FRIZZ

MAGAZIN FÜR DARMSTADT | FRIZZMAG.DE

8
#425
AUGUST 2018
GRATIS

Renate Koehler im Portrait: 350 Jahre Familie Merck in Darmstadt

ENGEL APOTHEKE
www.engel-apotheke.de

Foto: Klaus Mai

Schon 25 Jahre
Vinocentral
Bode & Marschall prägen die Stadtkultur

Am 18. August
Trans*Pride
Christopher-Street-Day in Darmstadt

Zum 25. Mal
Just for Fun
Das Straßentheaterfestival Darmstadts

Studieren in Darmstadt. Wohnen bei uns!

Dich zieht es nach Darmstadt? Dann sind unsere Studenten-WGs und -Zimmer genau das Richtige für dich! Mit 1a-Ausstattung, Highspeed-Internet, top Lage und fest kalkulierbarer Inklusivmiete. Klick dich rein und entdecke die Möglichkeiten.

Infos unter
06151 3600-300
www.heagwohnbau.de

HEAG WOHNBAU
Ein Unternehmen der bauverein AG Darmstadt

Liebe Leser*innen!

Für uns ist der August-FRIZZ immer etwas Besonderes. Wie auch der Januar-FRIZZ. Das FRIZZ-Magazin erscheint nämlich auch in diesem beiden Monaten, was nicht alle Stadt- und Kulturmagazine in Darmstadt so halten. Deshalb sind wir jetzt im August ein bisschen „fürunser" als sonst. Also fast exklusive Sommerlochfüller.

Andererseits entgehen uns so zwei freie Monate. Würde das FRIZZ-Magazin von der Darmstädter Stadtverwaltung gemacht, würde es wahrscheinlich auch nur zehnmal im Jahr erscheinen. Städtische Mitarbeiter*innen haben nämlich im Schnitt 30 Tage Urlaub und sind im Schnitt 28 Tage arbeitsunfähig. Zwei Tage mehr und die Stadt wäre gesetzlich verpflichtet, mit durchschnittlich allen ihren Mitarbeiter*innen ein Wiedereingliederungsgespräch zu führen.

Was jetzt nicht heißen soll, dass beim FRIZZ-Magazin niemand krank wird. Unsere Medienberaterin Narine beispielsweise hat beschlossen, sich in diesen besonders heißen Sommertagen ins Krankenhaus zu legen. Bzw. ihr Blinddarm hat das beschlossen. Inzwischen ist sie ihn los und schon wieder auf den Beinen. Gute Besserung weiterhin.

Wir vom Redaktionsteam können gar nicht arbeitsunfähig werden, wir machen alles in unserer Freizeit. Also dann, wenn andere Freizeit haben, abends, nachts oder am Wochenende. Und wenn alle anderen arbeiten müssen, gehen wir schwimmen. Und nennen das dann Recherchieren. Journalist*innen gehen halt gerne dahin, wo es wehtut. Kein Zaun kann uns davon abhalten, so transparent er auch sein mag,

Uns interessiert eben, wo die Kacke am Dampfen ist. Und die dampft in diesem Sommer besonders am Woog. Und in Woogsnähe in der Darmstraße, wie passend. Hier wg. des Baus einer neuen Schule, dort wegen der Nilgänse. Hier wie dort keine Enten, mit denen wir das Sommerloch füllen könnten.

Auf den folgenden Seiten werden Ihnen weder Gänse noch Enten serviert, nur seriöse Berichte, tolle und informative Storys. Damit auch für Sie der August-FRIZZ zu einem ganz besonderen FRIZZ wird. Viel Spaß beim Lesen.

Im Namen aller FRIZZ*innen
Michael Hüttenberger

P.S.: Im Frühjahr 2019 macht Jennifer Dold bei uns ihr Praxissemester. Sie hatte aber schon früher Bock auf Praxis und gehört deshalb seit Juli zum Redaktionsteam.

inhalt #425

4 People
- Renate Koehler ist Mitglied der Merck-Familie und Inhaberin der Engel-Apotheke
- Michael Bode-Böckenhauer und Alexander Marschall feiern 25 Jahre Vinocentral

10 Glosse & Kolumnen
#120: Original und Fälschung
#33: Lebe wie eine Möwe!
#1: Alain Blös Lilien-Laberei

13 Living
News & mehr

18 Titelstory
Die Engel-Apotheke im Merck-Haus

20 Essen & Trinken
- Savoir vivre in der Tennis-Oase
- Coccola - Die Eismacher
- Gastro-Tipp: Louis & Louise

24 Kultur
- 25. Just for fun - Straßentheaterfestival
- Jüdische Kulturwochen
- Frankenstein Kulturfestival
- Sommerperlen

28 Urban
- Rosa Opossum: „Mein Fummel ist wie ein Superheldencape"
- Trans*Pride - CSD in Darmstadt

30 Weitsicht
Mit den Festival-Machern im Gespräch

32 Special: Wein

34 Special: Schulstraße

38 Special: Karriere

bewegungsmelder

40 Kunst

41 Literatur

42 Musik

44 Locals

45 Party

46 Bühne

48 Klassik & Jazz

49 Kalendertitel & Kalender

56 Kleinanzeigen

57 Branchenbuch

58 Exit

Dr. Ruch | Dr. Failing | Dr. Oehm | Dr. Jennert

RHEIN-MAIN-ZENTRUM FÜR DIAGNOSTIK
DieRadiologen

RHEIN-MAIN-ZENTRUM FÜR VORSORGEMEDIZIN
Prevence

Eines der modernsten Diagnosezentren Europas

- Radiologische Diagnostik
- Vorsorgemedizin
- Früherkennung
- Sportmedizin

- 3Tesla-Ultrahochfeld-Kernspintomografie
- Hochauflösende Multislice-Computertomografie
- Digitale Mammografie
- Diagnostik der Herzkranzarterien
- Digitales Röntgen
- Knochendichtemessung
- 3D Ultraschall
- Brustkrebsfrüherkennung

Rhein-Main-Zentrum für Diagnostik
Die Radiologen
Gutenbergstraße 23 (neben Loop 5)
64331 Weiterstadt
Fon 0 61 51. 78 04-0
Fax 0 61 51. 78 04-200
www.dieradiologen-da.de
info@dieradiologen-da.de
Privatsprechstunde:
Fon 0 61 51. 78 04-100

„Für mich ist die Leitung der Apotheke auch eine innere Verpflichtung."

Seit 1991 führt **Renate Koehler** die Engel-Apotheke. Sie ist seit 1668 im Besitz der Merck-Familie und gilt als Grundstein der Merck KGaA.

INTERVIEW: MICHAEL HÜTTENBERGER / JENIFER FRIEDMANN | FOTOS: KLAUS MAI

Der weltweit agierende Chemie- und Pharmakonzern mit Sitz in Darmstadt feierte im Mai sein 350-jähriges Jubiläum. 70% der Unternehmensaktien sind noch in Familienbesitz. Wir sprachen mit Familienmitglied Renate Koehler, Inhaberin der Engel-Apotheke.

FRIZZmag: Frau Koehler, der 26. August 1668 gilt als das Anfangsdatum der Merck'schen Erfolgsgeschichte. Was genau passierte da?

Renate Koehler: 1668 kam Friedrich Jacob Merck aus Schweinfurt nach Darmstadt und übernahm die 2. Stadtapotheke, damals noch am Schlossgraben, die spätere Engel-Apotheke. Sein Apothekenprivileg ist auf den 26. August 1668 ausgestellt.

Es gibt also noch eine ältere Apotheke in Darmstadt?

Ja, das ist die Einhorn-Apotheke am Ludwigsplatz, die gibt es seit 1570. Die spätere Engel-Apotheke gab es bereits 14 Jahre, als Friedrich Jacob Merck sie kaufte. Deshalb hätten wir schon 2004 das 350-jährige Jubiläum der Engel-Apotheke feiern können.

Mit Friedrich Jacob Merck begann die beispiellose Erfolgsgeschichte der Familie Merck in Darmstadt. Sind Sie eine direkte Nachfahrin von Friedrich Jacob Merck?

Nein, Friedrich Jacob Merck blieb kinderlos und hat die Apotheke an seinen Neffen Georg Friedrich Merck übergeben, von ihm bin ich eine direkte Nachfahrin.

Und alle seine Nachfahren gehören auch zur Merck-Familie?

Nein, zur Merck-Familie gehören die direkten Nachfahren der drei Söhne von Heinrich Emanuel Merck, dem eigentlichen Gründer der Fa. Merck. Er führte die Apotheke in sechster Generation, stellte 1827 seine ersten pharmazeutischen Produkte her, hat dann 1850 die Geschäftssocietät Merck gegründet und seine drei Söhne Carl, Georg und Wilhelm mit in die Firma genommen. So erklären sich auch die drei Zweige im Stammbaum der Merck-Familie.

Sie haben 1991, also vor 27 Jahren, die Engel-Apotheke übernommen. Wie kam es dazu und war sie auch vorher schon im Familienbesitz?

Die Apotheke gehörte immer zur Firma und wurde traditionell vom mittleren Zweig der Merck-Familie geführt. Es gab nur eine

Ausnahme: 1952-1977, da war Dr. Hans Budde der Pächter der Apotheke. Ab 1977 mussten Apotheken Inhaber geführt sein und durften keine Firmen mehr als stillen Teilhaber haben. Deshalb übernahm meine Tante Margret Kohlschütter die Apotheke, sie war damals schon 56 Jahre alt. Ab 1991 führte ich die Apotheke gemeinsam mit Gerhard Köhnemann und bin seit 2007 alleinige Inhaberin. Ich bin aber schon seit 1983 in der Engel-Apotheke, Herr Köhnemann und ich haben damals schon viel bewegt.

Es gibt ja noch ein paar mehr Engel-Apotheken hier in der Region. Gehören die auch alle zu Ihnen?

Am Alice-Hospital, in Bickenbach und in Weiterstadt haben wir Filialen.

Warum heißt die Engel-Apotheke eigentlich so?

Früher, als die Leute noch nicht schreiben konnten, gab es für die Apotheken ein Symbol, ein Sinnbild, z.B. der Neptun oder das Einhorn. Unser Symbol, der Engel, steht für Schutz und Stärke.

Einer Apothekerin kann man ja nicht unbedingt so Fragen stellen wie z.B. einem Musiker oder sagen wir mal einem Bierbrauer. Oder haben Sie ein Lieblingsmedikament?

Nicht wirklich (lacht).

Aber ein Lieblingsbier schon? Oder trinken Sie lieber Wein?

Ich hab sogar zwei Lieblingsbiere: Braustübl und Grohe. Ich trinke lieber Bier, davon kann man mehr trinken und ich vertrag es auch besser. Aber zu einem schönen Essen trinke ich gerne mal einen Wein.

Was geben Sie Ihrem Mann (*Wolfgang Koehler, Chef der Darmstädter Privatbrauerei und Heinerfestpräsident, Anm. der Red.*) morgens, wenns beim Heinerfest mal wieder spät wurde und er sofort wieder fit sein muss für die nächsten Braustübls beim Frühschoppen?

Einen ermunternden Klaps (lacht). Jedenfalls kein Medikament, das würde er auch nicht wollen.

Wieviel hat die Engel-Apotheke im Merck-Haus noch mit dem Weltkonzern Merck KGaA zu tun?

Trotz der Trennung wider Willen 1977 sind wir natürlich über die ganze Tradition verbunden. Und über das Familienblut. Das Merck-Haus gehört der Familie, das sind unsere wohlwollenden Vermieter. Formal haben Apotheke und Firma nichts mehr miteinander zu tun.

Und Sie als Familienmitglied? Also, außer dass Ihnen ein paar Aktien gehören?

Wir sind 140 Familienmitglieder und ich bin eine von 140 und gehöre zur elften Generation. Für mich ist es auch eine innere Verpflichtung, dass ich die Apotheke nicht weiterverkaufe, sondern dass sie in der Familie weitergegeben wird.

Früher, das hat mir mein Vater erzählt, haben die Leute gesagt: „De Merck stinkt. Aber de Konsul is en ganz feine Mann." Heute ist das Merck-Image ja eher sauber, bunt, innovativ und kultur- und sportförderfreundlich. Von der Familie steht niemand mehr so exponiert in der Öffentlichkeit wie damals Peter Merck. Welche Rolle spielen die Familienmitglieder heute?

In der darmstädter Öffentlichkeit eher keine Rolle. Viele wissen z.B. gar nicht, dass ich zur Familie gehöre. Zu offiziellen Veranstaltungen gehe ich eher als Ehefrau meines Mannes. Auf den Firmenfeierlichkeiten war ich als Familienmitglied natürlich eingeladen. Ich weiß gar nicht, ob der Wolfgang da eine eigene Einladung hatte, aber als mein Ehemann war er natürlich dabei (lacht).

Waren alle Familienmitglieder bei den Feierlichkeiten im Mai dabei?

Da hat jeder von der Familie eine Einladung bekommen, ja.

Sie haben ja ein paar öffentliche Rollen gleichzeitig. Was macht Renate Koehler, wenn sie nur Renate Koehler sein kann?

Das Liebig-Denkmal vor der Engel-Apotheke

Dann spiele ich Tennis, fahre Fahrrad oder lese. Oder ich fahre Ski oder sitze auch gerne mit meinem Mann im Garten und trinke einen Wein.

Kommen Sie auch mit dem Fahrrad zur Engel-Apotheke?

Ja, es sind ja nur fünf Minuten. Mit dem Auto würde ich viel länger brauchen.

Darf ich fragen, wie Sie Wolfgang kennengelernt haben?

Ich kannte ihn ja schon ein bisschen aus der Ferne, weil meine jüngere Tochter und der Wolfi (*Wolfgang Koehler junior, Anm. der Red.*) in der gleichen Grundschule waren. Und es gab einen Stammtisch, bei dem ich immer war und öfter auch Wolfgang. Und ziemlich zeitgleich, als seine Frau gestorben ist, kam bei mir die Trennung. So nach knapp zwei Jahren hat es sich dann so ergeben und seit 2006 sind wir jetzt verheiratet.

Zurück zum Beruflichen: Spielt die Tradition der Engel-Apotheke im Tagesgeschäft heute noch ein Rolle? Oder eher die zentrale Lage am Luisenplatz?

Es spielt auch eine Rolle, dass die alten Merckianer ihr die Treue bewahren. Wir haben sehr viele Stammkunden, Rentner und Merck-Mitarbeiter. Früher haben die gesagt, bei uns ist alles frisch. Das war natürlich nicht so, wir kriegen dieselben Medikamente, wie alle anderen auch. Der Luisenplatz als Umsteigeplatz spielt natürlich eine sehr große Rolle, aber ich denke auch unser Engagement. Die alten Hasen unter unseren Mitarbeitern leben den jüngeren vor, dass man ältere Menschen gut betreut, also z.B. jemanden, der schlecht sieht, an die Straßenbahn bringt oder ihm die Tasche nach Hause tragen lässt. Wenn jemand draußen stürzt, wird er oft zu uns gebracht, da sind wir sehr fürsorglich. Jeder soll sich hier wohl fühlen. In der Sitzecke unter dem Engel sitzt fast immer jemand, das ist auch eine schöne Kontaktmöglichkeit für die älteren Herrschaften untereinander. Wenn man sich um einen Kunden kümmert und bemüht, dann bleibt das ein treuer Kunde. Unsere Kunden wissen, dass ihre Gesundheit uns sehr am Herzen liegt und dass sie bei uns pharmazeutisch bestens betreut werden.

Mein Vater hat mir erzählt, dass er als Kind jeden Tag eine Cebion-Tablette nehmen musste. Gibt es Cebion eigentlich noch?

Nur noch als Brausetabletten-Magnesium mit Vitamin C oder als Kapseln mit Zink und Vitamin C. Merck war ja Vorreiter in der Herstellung von Vitamin C, aber dann gab es bald einen Billigmarkt mit all den Brausetabletten. Das alte Traubenzucker-Cebion, wie es ihr Vater noch genommen hat, das gibt es schon lange nicht mehr, Multibionta nur noch als Kapseln, was sehr schade ist.

Als Kind dachte ich ja, Sie verkaufen nur Sachen von Merck, weil mein Vater immer von der Merck-Apotheke redete.

Natürlich verkaufen wir auch alles andere (lacht). Das ist genau so ein Missverständnis, wie das, dass man bei uns alles frisch kriegt. Wir achten schon darauf, dass Merck-Produkte gut platziert sind und wir fühlen uns mir Merck verbunden. Anrufen bei speziellen Fragen geht da natürlich schneller. Unsere Praktikanten z.B. machen ihr Praktikum oft zur einen Hälfte bei uns und zur anderen in der Firma.

Sie als Apothekerin und wir als FRIZZ-Mitarbeiter*innen haben ja etwas gemeinsam: Wir vertreiben beide ein kostenloses Magazin.

Stimmt, ja (lacht).

Was sind für Sie die wesentlichen Unterschiede zwischen der Apotheken-Umschau und dem FRIZZ-Magazin?

Das FRIZZ-Magazin ist mir sehr viel sympathischer, schon alleine, weil FRIZZ keine übertriebene Werbung in eigener Sache vor den Nachrichten im Fernsehen schaltet. Und natürlich ist es schöner, über das Stadtgeschehen zu lesen als über Krankheiten.

Wenn Sie in den Ruhestand gehen, wer wird die Engel-Apotheke dann weiter führen?

Zwei meiner Nichten stehen kurz vor ihrem Examen und ich hoffe, dass ich sie überzeugen kann, hier anzufangen und dass sie dann die Apotheke weiterführen werden. Ich bin zuversichtlich.

Wann wird das sein?

Ich denke, so etwa in fünf Jahren. Mein Mann hätte das natürlich gerne früher, also schreiben Sie mal lieber in drei Jahren.

Dann noch eine gute Zeit und vielen Dank für das Gespräch.

renate_koehler.vita

*6.7.1955 in Darmstadt, aufgewachsen im Bensheimerhof (Riedstadt), Grundschule in Leeheim, Abitur an der Eleonorenschule in Darmstadt, zunächst Lehramtsstudium in Gießen (Biologie, Chemie, Sport), ab 1977 Pharmaziestudium in Freiburg, nach einjähriger Zwischenstation in Karlsruhe am 1.2.1983 Eintritt in die Engelapotheke, seit 1991 Inhaberin.

Verheiratet, zwei erwachsene Töchter und zwei erwachsene Stiefsöhne.

TOP AUSBILDUNG
DEUTSCHLAND 2018
EXKLUSIV VERLIEHEN
Die umfassendste Beleuchtung von Ausbildungsunternehmen auf dem deutschen Markt.

Wir fördern auch bunte Vögel.

Hinter jedem steckt ein einzigartiger Charakter mit eigenen Fähigkeiten, eigenen Ideen und Zielen. So individuell wie du ist auch unser Ausbildungsprogramm. Denn ... 08/15 kann ja jeder.

Und auch wir treiben es bunt. So sorgt modernste Dosier- und Wägetechnik von Schenck Process nicht nur für die perfekte Zusammensetzung des Kunststoffs der Enten, sondern auch für die richtige Menge Käse auf der Tiefkühl-Pizza, dass Energie hocheffizient und umweltfreundlich erzeugt oder ein ICE sicher ans Ziel gebracht wird.

Mit Gesellschaften in mehr als 20 Ländern auf allen 5 Kontinenten ist Schenck Process weltweit führend in allen Bereichen der Mess- und Verfahrenstechnik, im industriellen Wägen, Dosieren, Sieben und Automatisieren. Und das seit über 135 Jahren.

Duales Studium Bachelor of Engineering
- Mechatronik
- Wirtschaftsingenieurwesen
- Informationstechnik

Berufsausbildung
- Industriekaufmann/-frau
- Mechatroniker/in

Schenck Process Europe GmbH
64293 Darmstadt
T +49 61 51-15 31 37 73
ausbildung@schenckprocess.com

Bewirb Dich online unter:
www.schenckprocess.de

you can make processes **work**

„Darmstadt hat sich wunderbar entwickelt!“

Vinocentral am Hauptbahnhof feiert großes Jubiläum

INTERVIEW: BEJMAMIN METZ | FOTO: KLAUS MAI

25 Jahre Vinocentral – das ist auch ein Vierteljahrhundert im Leben seiner Macher Michael Bode-Böckenhauer und Alexander Marschall, die neben dem Betrieb ihres angesagten Ladenlokals ein Stück Darmstädter Stadtkulturgeschichte mitgeschrieben haben.

FRIZZmag: Bereits seit 1989 seid Ihr Geschäftspartner. Euer halbes Leben sozusagen. Wie habt Ihr Euch kennengelernt?

Michael Bode-Böckenhauer: Alex hatte damals Architektur studiert und ich war viel mit den Architekten unterwegs. So sind wir uns irgendwann über den Weg gelaufen. Alex hatte bereits vorher Projekte an der TU auf den Weg gebracht wie die „Papierhandlung Blumenstein“. Und einige Zeit später hat er dann das spätere Cafékesselhaus entdeckt.

Alexander Marschall: Beim Preopening-Fest auf der Kesselhaus-Baustelle hat sich Michi dann einfach hinter die Bar gestellt und mitgemacht. Und dann fortan so viel gearbeitet, dass wir ihn quasi zum Partner machen mussten (lacht).

Wie kam es eigentlich zur Idee, das Cafékesselhaus zu eröffnen?

Alexander: Die ganze Zeit über fehlte uns eigentlich immer für unsere Unternehmungen die Liquidität. Das war auch bei besagter Papierhandlung Blumenstein so. Wir brauchten Geld, um mehr Waren einkaufen und unser Angebot erweitern zu können. Wir stellten uns vor, dass so ein Café eigentlich eine recht einfache und gute Möglichkeit sein könnte, dieses Geld zu verdienen.

Michael: Natürlich gab es keinen Businessplan oder ein Finanzierungskonzept. Das Café befand sich ja in einem Sanierungsgebiet. Weiter als zwei Jahre haben wir da nicht in die Zukunft gedacht. Das alles lief einfach nach Gefühl. Keiner von uns konnte ein Bier zapfen. Aber wir hatten sehr schnell die richtigen Leute zusammen.

Schon früh waren Kulturveranstaltungen fester Bestandteil des Cafékesselhaus. Ihr habt dabei nicht nur auf bekannte Größen gesetzt, sondern auch interessanten neuen Bands und Künstlern eine Bühne gegeben.

Michael: Das fing mit Live-Jazz an, immer sonntags zum Frühstück. Und natürlich war das ganze Umfeld dort, die Ateliers und die Künstler*innen immer sehr inspirierend. Wir konnten da eigentlich alles machen: Konzerte, Modenschauen, auch das erste Public Viewing fand bei uns statt. Allerdings machte uns die damals noch geltende Sperrstunde ziemlich zu schaffen. Um 1 Uhr musste Feierabend sein. Das war bitter. Die Konsequenz daraus war dann die Gründung des Hillstreet Clubs, den wir als Verein gegründet hatten, um somit die Sperrstunde umgehen zu können.

Alexander: Und die Gewinne aus den Hillstreet-Einnahmen finanzierten dann die mitunter defizitären Kulturveranstaltung im Cafékesselhaus.

Michael: An staatliche und städtische Förderung hatten wir damals gar nicht gedacht.

Bei der Wahl eurer Geschäftsstandorte habt Ihr stets ein gutes Gespür und Weitsicht bewiesen: 1993 folgte die Eröffnung des Vinocentral am Hauptbahnhof. Heute eine überaus angesagte Ecke, damals aber war das keine gute Gegend.

Michael: Das war eher ein Unort, stimmt. Aber die Auswahl unserer Standorte erfolgte immer schon aus dem Bauch heraus. Wir wussten nicht, dass sich das hier so entwickeln wird, denn damals war das tatsächlich noch nicht abzusehen. Wir hatten auch gleich mit unserem Nachbarn vom Goldenen Fass, einer Bierkneipe, Probleme. Der hatte gleich mal gegen unser Café sein Veto eingelegt, weil ihm eine weitere Gastronomie im gleichen Gebäude gar nicht gepasst hat. Also mussten wir umdenken und haben das Vinocentral als Handelsgeschäft für Kaffeemaschinen und Gastronomiebedarf mit kleiner Weinabteilung gestartet. Über die Jahre hat sich das dann immer weiter entwickelt und das Umfeld ebenso.

Und dann kam die Centralstation...

Alexander: Mein Bruder in München kannte einen Architekten aus Darmstadt und der fragte bei ihm nach, ob er denn verwandt sei mit dem Marschall, „der da so verrückte Sachen in Darmstadt macht". So kam kurioserweise über Umwege der Kontakt zur Stadt zustande, aus der letztendlich die Anfrage resultierte, ein Konzept für einen Kulturbetrieb in den damals leerstehenden Heag-Hallen vorzulegen, nachdem Johnny Klinke vom Frankfurter Tigerpalast abgesprungen war.

Michael: Man entschied sich bei der Stadt schließlich für unser Konzept der Centralstation. Und der Start dort verlief dann recht reibungslos, da die Centralstation kurz vor der Schließung des Cafékesselhauses öffnete und wir gleich mit einem Großteil unserer erfahrenen Mitarbeiter aus dem Kesselhaus und dem Weststadtcafé starten konnten.

Mit der Centralstation habt ihr 1999 direkt auf sehr hohem künstlerischen Niveau vorgelegt. Künstler wie Moby, Public Enemy oder Paul Weller kamen zu Besuch und haben Darmstadt innerhalb kurzer Zeit als Hotspot für Konzertfans aus dem ganzen Rhein-Main-Neckar-Raum gesetzt.

Alexander: Das ist direkt durch die Decke gegangen, stimmt. Die Akzeptanz für dieses hochwertige Programm war von Anfang an da, aber schwer finanzierbar. Irgendwann sind wir den Zuschüssen immer hinterhergelaufen.

Michael: Wir konnten die Stadt auch viele Jahre von der Qualität dieses Programms überzeugen. Aber wir standen auch dauerhaft im Wettbewerb mit anderen subventionierten Kulturbetrieben wie dem Schlachthof in Wiesbaden oder dem Heidelberger Karlstorbahnhof. Auf Dauer war das schwer zu stemmen.

Im Laufe der vergangenen 30 Jahre habt Ihr die Darmstädter Gastronomie- und Kulturlandschaft entscheidend mitgeprägt. Wie hat sich Darmstadt in diesen Jahren verändert?

Michael: Die Stadt ist heute eine völlig andere. Darmstadt hat sich in den vergangenen Jahrzehnten von einer eher biederen Beamtenstadt in eine moderne, urbane, weltoffene und kulturaffine Stadt entwickelt. Man merkt, dass die Stadt lebt und dass hier viel passiert. Früher ist man von Unifest zu Unifest und sonst passierte hier nicht viel. Darmstadt hat auf jeden Fall einen großen Schritt nach vorne gemacht und sich wunderbar entwickelt. Aber wir haben uns auch verändert und in jeder Altersphase die für uns entsprechende Gastronomie geführt. Alles hat seine Zeit. Ich könnte mir heute nicht mehr vorstellen, einen Club zu betreiben (lacht).

Um nochmal auf Euer aktuelles Geschäft zu kommen: das gastronomische Vorbild des Vinocentrals sind die klassischen italienischen Caffè- und Wein-Bars. Ganz so stil- und geschmackbewusst waren die Heiner vor 25 Jahren meines Wissens noch nicht. Inwieweit hat sich das in den vergangenen Jahren geändert? Wer kauft bei Euch bzw. ist bei Euch zu Gast?

Michael: Es ganz schön, dass man das gar nicht so klassifizieren kann. Von den Leuten, die hierher kommen, kenne ich vielleicht fünf Prozent. Das „Vinocentral" wird nicht von einer bestimmten Szene in Beschlag genommen, und die Kombination aus Laden und Gastronomie scheint sehr viele unterschiedliche Leute anzusprechen. Viele Gäste kaufen hier ihren Wein und Feinkost ein, andere kommen zum Mittagessen, andere trinken morgens ihren Kaffee.

Die Qualität Eurer Produkte und die exzellente Auswahl haben sich weit über die Grenzen der Stadt hinaus herumgesprochen. Was nicht folgenlos blieb: Der Feinschmecker zählt euch seit 2016 zu den besten Weinbars, im selben Jahr kürte das renommierte Fachjournal Weinwirtschaft das vinocentral zum Weinhändler des Jahres 2017. Was sicher auch der Kompetenz Eures internationalen Teams geschuldet ist. Welchen Anteil am Erfolg des Vinocentral haben die Mitarbeiter?

Michael: Einen sehr großen. Wir arbeiten hier mit ganz unterschiedlichen Leuten aus verschiedenen Ländern zusammen. Das sind ganz unterschiedliche Charaktere mit ganz individuellen Fähigkeiten und das ist auch gut so. Dieses Uniforme, Glattgebügelte ist einfach nicht unser Ding. Und wir haben da einen ganz wunderbaren Mix an Leuten mittlerweile, finde ich.

Alexander: Gleiches gilt auch für unsere Partner. Den Weinhandel aufzubauen, war eine langwierige Arbeit, die sich aber nun auszahlt, denn wir haben exzellente Kontakte zu zahlreichen, hervorragenden Winzer*innen.

Michael: Die vor allem nachhaltig arbeiten. Die Nachhaltigkeit unserer Produkte ist ein wichtiges Thema für uns. Früher haben wir angesagte DJs gesucht, heute suchen wir nach natürlichen Lebensmitteln.

Dieses Jahr feiert ihr nun 25-Jähriges mit einem großen Fest am 25. August. Was wird die Gratulanten erwarten?

Michael: Wir freuen uns sehr, dass viele unserer Winzer*innen im Rahmen einer Jubiläumsverkostung zu Gast sein und ihre Weine persönlich vorstellen werden. Das Thema Wein liegt uns sehr am Herzen, denn in dieses haben wir vor allem in den vergangenen vier Jahren sehr viel von uns reingegeben. Ich weiß gar nicht, wie viele Weingüter wir besucht und wie viel tausend Weine wir im Team verkostet haben. Diese Jubiläumsverkostung wird sozusagen die Essenz dieser Arbeit vorstellen. Und abends wird es dann ein tolles Live-Jazz-Special unserer Punto Jazz-Reihe, die bereits seit acht Jahren regelmäßig bei uns stattfindet, geben. Da freuen wir uns ebenfalls schon sehr drauf.

Ein Attribut, das sehr gut zum Vinocentral passt, ist gediegen. Feine Weine, kulinarische Spezialitäten, erlesene Kaffees und Jazzabende - ihr scheint das gastromische Konzept ein Stück weit Eurem Alter angepasst zu haben. Ist das Vinocentral Euer Laden zum Älterwerden?

Michael: Ich denke schon. Ich verbringe hier ja mehr Zeit als zuhause und mit dem Alter möchte man sich an dem Ort, an dem man arbeitet, auch wohlfühlen. Und das ist hier im Vinocentral definitiv der Fall. Und auch die angesprochene Punto Jazz-Reihe: Das ist einfach auch unser Sound mittlerweile und passt hier sehr gut rein. Man kann nur mit vollen Einsatz etwas betreiben, was einem selbst auch zu hundert Prozent entspricht und gefällt. Das Vinocentral ist genau das richtige Projekt zur richtigen Zeit. Mittlerweile mehr denn je.

Vielen Dank für das Gespräch.

„25 Jahre Vinocentral" mit großer Jubiläums-Weinverkostung & „Best of Punto Jazz"

Sa., 25.8., ab 11 Uhr, Vinocentral, Platz der Deutschen Einheit am Hauptbahnhof, Darmstadt

Weitere Infos unter:

■ www.vinocentral.de

frizzmag.kolumne #33

Lebe wie eine Möwe!

… zumindest ein bisschen. Mich hat es diesen Urlaub in die heimischen Gefilde verschlagen. Naja, also schon aus Südhessen heraus – aber ich bin in Deutschland geblieben und mit der Bahn auf eine der Nordseeinseln, Sylt, gefahren. Anstelle von Tauben gibt es hier Möwen. Und irgendwie faszinieren mich diese meist weiß-grauen, krakeelenden Federtiere.

Als ich das letzte Mal an der deutschen Nordsee war, war ich höchstens sechs Jahre alt. Fest an Opas Hand stapfte ich über die Insel Föhr. Er sah zu, dass ich nicht wegwehte, ich sah: die Möwen. Diese hämisch lachenden, Essen-stehlenden Biester. Und ich hatte Angst.

Natürlich bin ich auf meinem Weg seither immer wieder Möwen begegnet. Doch nie so einprägsam wie in den letzten Tagen auf Sylt. Sie scheinen alles zu überwachen. An jeder Kreuzung sitzt mindestens eines der Tiere auf einem Dachfirst oder einer Laterne und schaut hinab. So, als würden sie jeden Schritt der Insulaner und Touristen beobachten. Und die Möwen unterhalten sich miteinander, sie schnabulieren ohne Ende: „Kwa-ki-ki-ki-kaaa" tönt es von rechts; „Weee-he-he-he" von links. Ich fühle mich ausgelacht und muss beinahe mitlachen. Ob sie wohl tatsächlich über mich lachen? Ich schau mich um. Könnte es hier noch andere Menschen geben, die ähnliche Gedanken haben wie ich? Vermutlich nicht. Niemand scheint das hämische Lachen der Möwen wahrzunehmen. Sie sind hier so normal wie in Darmstadt die Tauben, auch ihnen schenkt selten jemand Beachtung.

Was Möwen aber fast genau so gut können wie lachen ist Essen klauen. Vorzugsweise von unwissenden, hilflosen Touristen am Strand. Kaum haben sie Pommes und Fischbrötchen für das Instagram-Foto auf der Stranddecke drapiert, stürzen fünf kleine Kampfjets herab und schnappen sich die Beute. Ein Heidenlärm - am Strand und in der Luft. Denn dort geht der Kampf um die Nahrung weiter, die triumphierende Siegermöwe zieht still mit ihrer Beute davon, sie hat den Schnabel voll und kann nicht lachen. Am Boden ist das größte Problem der zerstörte Schnappschuss, an zweiter Stelle steht die verlorene Mahlzeit.

Was ich sagen will, ist: Irgendwie sind mir die Möwen sympathisch geworden. Sie zaubern mir ein Lächeln ins Gesicht, ich muss mitschmunzeln, wenn ich sie lachen höre. Und das kann nie schaden. Sei ein bisschen Möwe und lache - auch wenn es keinen Grund gibt. Denn Lachen ist ansteckend und macht glücklich. Und glücklich sein, das wollen wir doch alle.

CHRISTIANE SCHULMAYER

Original und Fälschung

Darmstadt-Glosse #120

Allez les bleus, sing ich. Wen meinst du, fragt mein Vater, die Lilien oder den neuen Weltmeister? Die Lilien, sag ich, ist doch logo, schließlich haben sie schon vor drei Jahren in der Bundesliga den Stil geprägt, der sich jetzt bei der WM durchgesetzt hat. Gewagte These, sagt mein Vater, aber gut, Ballbesitzfußball ist out. Ja, sag ich, hinten dicht und vorne Standards, so gehts. Und, sagt mein Vater, wenns geht einen richtig guten Stürmer.

Das ist die DD-Philosophie, sag ich, Dirk das Original und Didier die Fälschung. Naja, sagt mein Vater, eher DD wie Didier Deschamps, der dritte im Bunde der Spieler-Trainer-Weltmeister. Ich sei, gewährt mir die Bitte, sag ich, in eurem Bunde … Ist was mit dir, fragt mein Vater. Nein, sag ich, nur so ein schillernder Schulbildungsflashback gerade. Aha, sagt mein Vater. Ich übernehme die Bürgschaft für ihren Geisteszustand, sagt meine Mutter. Danke, sag ich.

Den kroatischen Nationaltrainer fand ich attraktiver, sagt meine Mutter. Und erst der belgische, sag ich. Der französische, sagt meine Mutter, hat einen hässlichen Mund, überhaupt keine Oberlippe. Das liegt an seinen Zähnen, sagt mein Vater. Aber, sag ich, an seiner Taktik haben sich alle die Zähne ausgebissen. Wenns nach der Attraktivität der Trainer gegangen wäre, sagt meine Mutter, hätte Deutschland den Titel verteidigen müssen. Des isch jetzt aber nicht dein Ernst, sagt mein Vater. Ich fürchte doch, sag ich.

Bei der Wahl des besten WM-Spielers, sagt mein Vater, ist es zum Glück nicht um Attraktivität gegangen. Stimmt, sag ich, Luka Modric hat eine verblüffende Ähnlichkeit mit Beatrice von Storch. Oha, der Arme, sagt meine Mutter. Apropos Storch, sag ich, eine Kanada- oder Nilgans sondert auch etwa zwei Kilo Scheiße ab am Tag.

Atemberaubende Überleitung, sagt mein Vater. Zaun oder Abschießen, sag ich, thats the Question. Frau von Storch wäre fürs Abschießen, sagt meine Mutter, wie damals bei den Flüchtlingen. Gabs nicht, als ich klein war, frag ich, so ein Computerspiel mit Moorhühnern? Ja, sagt mein Vater, und ne gute Idee für ne Digitalstadt, Wooggänse abschießen, die Darmstadt-Version der Moorhühner, analog besonders beliebt.

Hi, ich bin Thea Nivea.

Nivea hab ich von meinem Vater. Weil ich als Kind mal Nivea gegessen habe. Erklärt er jedem, ders nicht hörn will. Überhaupt erklärt er reichlich viel. Damit ich durchblicke, sagt er. Dabei blick ich schon durch, sogar bei Politik. Oder bei Fußball. Und erklär ihm auch manchmal was. Oder meine Mutter mischt sich ein. Was dabei raus kommt, na ja, könnt Ihr selbst lesen, jeden Monat.
Wenn Ihr mir was erklärn wollt, schreibt mir einfach:
t.nivea@frizzmag.de

Egal ob Abschießen oder Zaun, sag ich, Rafael Reißer wäre so oder so in die Minuswertung der lokalen Tageszeitung geraten. Der hat da eh ein Abo, sagt mein Vater. Vielleicht kriegt er dafür ja nen Echo, sag ich. Er weiß als CDUler halt noch nicht so gut, sagt mein Vater, wann Transparenz angesagt ist und wann nicht. Das ist mir lieber, sagt meine Mutter, als einer, der sich angeblich versprochen hat.

Would or woudnt, sag ich, thats the Question. Putin oder put out, sagt mein Vater. Oder Output, sag ich, wie war das mit dem Scheiß absondern? Oder out and put, sagt mein Vater, noch so ein paar Attacken gegen den amerikanischen Geheimdienst und die Chancen Trumps, seine erste Amtszeit zu überleben, sinken beträchtlich. Da gehts dem Reißer hier deutlich besser, sag ich, der wird sogar seine zweite Amtszeit überleben. Obwohl eigentlich jeder weiß, sagt mein Vater, dass Kompetenz angebracht wäre. In Sachen Kompetenz, sag ich, ist er ein Original, unser Bürgermeister.

In Sachen Bürgerbeteiligung, sagt mein Vater, sind die Grünen die Originellen. Die Originale, sagt meine Mutter. Und die CDU etwa die Fälschung, fragt mein Vater. Bürscherbeteiligung, wo se weh duut, des is kaa Kunst, sag ich, awer Bürscherbeteiligung, wo se net weh duut, des is e Kunst, un die beherrsche die Griene vortrefflich.

Verliern mit Spieler, die net kicke könne, sagt mein Vater, des is kaa Kunst. Awer verliern mit Spieler, die wo alle perfekt kicke könne, des is e Kunst, un die beherrsche die Deutsche vortrefflich. Gewinne mit Spieler, sag ich, die net so gut kicke könne … … es kann nur de Dirk, sagt mein Vater, un net de Didi. Sag ich doch, das Original eben, S-V-D, sing ich. Allez les bleus, singt mein Vater mit.

Do 06.09.
Shaqua Spirit & Friends

Fr 07.09.
Frankenstein BestOf Poetry-Slam

Sa 08.09.
Barclay James Harvest feat. Les Holroyd

So 09.09.
Frankenstein-All-Stars feat.Tony Lakatos (HR-Big-Band)

Burg
Frankenstein Kulturfestival
2018

06.-09. September

Tickets und Infos: www.Frankenstein-Kulturfestival.de

/Frankenstein-Kulturfestival

FRIZZ MAG.DE

HEAG MOBIBUS

PFUNGSTÄDTER 1831 DIE BIERMACHER.

KEROSINE

FRIZZ Präsentation

Durch die blaue Brille ...

Saisonstart in der 2. Bundesliga

TEXT: ALAIN BLÖ | FOTO: SV DARMSTADT 98

Es geht wieder los. Die Pause war WM-ausscheidungsbedingt lange genug. Stiltechnisch müssen wir uns nicht umstellen, die erfolgreichen WM-Mannschaften spielten alle Lilienstil: hinten dicht, vorne Standards. Okay, manche hatten auch noch ein oder zwei Weltklassestürmer.

Die Lilien haben Boyd und Platte, letzterer ist, was Verletzungen angeht, nicht gerade der Glücklichste. Hinten dicht könnte diese Saison wieder funktionieren, Käpt'n Sulu und der neue kantige Franke aus der englischen Zweitliga standen gegen den englischen Erstligisten schon mal ziemlich sicher. Außen wird es noch schneller und wieder Heller werden und für ganz vorne lebt der geneigte Lilienfan vom Mythos des Last-Minute-Transfers anno 2015.

Genug der spekulativen Zwischenstandsmeldungen. Untätigkeit oder Unprofessionalität wird dem Trainer und dem Präsident jedenfalls niemand vorwerfen, das wäre auch gänzlich unbegrindelt. Ende August wissen wir mehr. Auch, ob sich das Ziel einer sorgenfrei langweiligen Saison realisieren lässt und die Lilien zum Ausgleich mitreißend unterhaltsamen Fußball spielen.

Die ersten Ligaspiele haben es jedenfalls in sich, weil sie allesamt gewonnen können werden müssen sollten. Auch im Pokal - wieder gegen so eine Aufsteigertrutzburg - kann man nur verlieren und vom Regen in die Magd kommen, außer halt man gewinnt. Lassen wir uns überraschen.

Kommt alle, es ist genug Platz, die geliebte Gegengerade gibts ja noch ein paar Spieltage.

So., 5.8., 15.30 Uhr, Paderborn (H)
Fr., 10.8., 20.30 Uhr, St. Pauli (A)
Fr., 17.8., 20.45 Uhr, 1. FC Magdeburg (Pokal)
Fr., 24.8., 18.30 Uhr, MSV Duisburg (H)
So., 2.9., 13.30 Uhr, 1.FC Heidenheim (A)

■ www.sv98.de

Hinz und Kunz am Oberfeld

Grünes Sommerfest 2018

Auf dem Hofgut Oberfeld werden viele Ideale und Konzepte der Grünen/Bündnis 90 Realität: Schon seit zehn Jahren wird dort ökologische Landwirtschaft, inklusives Leben und Arbeiten, außerschulisches Lernen, saisonales Gärtnern sowie kulturelle Veranstaltungen durch die Gestaltungskraft vieler Einzelner erfolgreich miteinander verbunden. Aus diesem Grund wird auch das Sommerfest des Darmstädter Kreisverbands von Bündnis 90/Die Grünen wieder auf dem Hof gefeiert. Als Gastrednerin tritt die Grüne Spitzenkandidatin und Umweltministerin Priska Hinz auf. Ab 15 Uhr geht es los: Auf die Besucher*innen warten Live-Musik von Nid de Poule, Spiel und Spaß für die Kleinsten sowie leckere vegetarische Köstlichkeiten. JF

Sa., 11.8., ab 15 Uhr, Hofgut Oberfeld

■ www.gruene-darmstadt.de

Philharmonische Geburtstagsfeier

10 Jahre Pfund – Konzert in der Centralstation

Jedes Mal, wenn Pfund ein Konzert in Darmstadt und Umgebung gibt, sieht es danach aus, als sei ein Sturm über den Ort des Geschehens hinweggefegt. Und irgendwie ist es ja auch so: Vom ersten Song an geben die vier Jungs aus Südhessen Vollgas. Nicht nur mit ihrer krachenden Songauswahl mit Titeln von The Police über Jimi Hendrix bis Nirvana, auch mit ihrer energiegeladene Authentizität ziehen sie das Publikum in Bann – Schlagzeug, Gitarre, Bass und Gesang – mehr brauchen die Pfundskerle nicht. Mittlerweile gibt es Pfund seit zehn Jahren. Gemeinsam mit einem kleinen Orchester aus Streichern und Bläsern u.a. der Neuen Philharmonie Frankfurt beschenken sie sich und ihre Fans mit einem besonderen Konzert. Der Ticket-VVK hat schon begonnen! MH

Fr, 5.10., 21 Uhr, Centralstation Darmstadt, „Pfund" + Klassisches Orchester

■ www.pfundmusik.de

Sommerterrasse für Geniesser

Dieburger Str. 73 | Darmstadt | Tel. DA. 6011640

www.shiraz-restaurant.de

fair grillen... Saucen, Gewürze und vieles mehr aus Fairem Handel.

Weltladen DARMSTADT
...wo Sie die Welt fair-ändern

Elisabethenstr. 51
64283 Darmstadt
Tel. 06151·21911

Öffnungszeiten:
Montag bis Freitag:
10.00 bis 18.30 Uhr
Samstag:
10.00 bis 16.00 Uhr

Kaffee, Tee, Schokolade, ... bio & fair: www.weltladen-darmstadt.de

Schuhhaus Lang
Ihr Lauf und Fußspezialist in der Region.

Einlagen aus Meisterhand.
Unsere Versorgung, so individuell
wie unsere Kunden.

Schuhhaus Lang GmbH - Bickenbacher Str. 1
64342 Seeheim-Jugenheim

FRIZZ MAG.DE PRÄSENTIERT

10 JAHRE
PFUND

FREITAG
05.OKTOBER 2018
21 UHR

CENTRALSTATION
KULTURWERK DER ENTEGA

TICKETS UND INFOS
CENTRALSTATION-DARMSTADT.DE
HOTLINE 06151 7806-999

GESPONSERTER ARTIKEL

Sommerleichtes Limonadengefühl

Was man im Sommer am meisten braucht? Natürlich eine leckere Erfrischung! Was man im Sommer gar nicht braucht? Alles, was dem schlanken Beachlook abträglich ist! Wie man beides perfekt kombiniert? Mit absolut unbeschwertem, zuckerfreiem Limogenuss von bizzl, aus Hessen, aus der Region.

In den Sorten tropisch-exotische Mandarine-Mango, herb-süße Pink Grapefruit und Naturherbe Zitrone liefern die zuckerfreien bizzl Limonaden alles, was den Sommer vor bester Laune nur so prickeln lässt – praktisch kalorienfrei.

Dieses federleichte Limonadengefühl verschenken wir: im Set aus drei zuckerfreien bizzl Limonaden plus Philips izzy Bluetooth Box – denn der Sound deiner Lieblingsmusik ist das einzige, das jederzeit und überall richtig fett sein muss! FM

FRIZZ verlost mit bizzl 1 x Philips izzy Bluetooth Box plus 3 zuckerfreie bizzl Limonaden. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt und dem Betreff „bizzl" bis 19.8. an verlosung@frizzmag.de. Oder like und kommentiere Deinen Gewinnwunsch auf www.facebook.com/frizz.magazin.

„Schotten dicht" in Rüsselsheim

Mainland Games

Am ersten Septemberwochenende steht das Rüsselsheimer Mainvorland im Zeichen der Mainland Games. Aus Nah und Fern reisen 40 deutsche Mannschaften an, um sich in den zwölf Disziplinen der schottischen Wettkämpfe zu messen. Besonders beliebt ist der Celtic Market am Rande des Wettkampfs. Kulinarisch bleibt dort kein Wunsch unerfüllt – von saftigem Spießbraten, Pulled Pork Burgern und Fish'n Chips bis zum schottischen Nationalgericht Haggis wird alles geboten. Mit irischen Folk und Stepptanz, schottischem Folk und Schwerttanz und einem Dudelsackwettbewerb ist das Rahmenprogramm noch vielseitiger geworden. Kinder dürfen sich auf die Kinder Highland Games, das Schau-Schafehüten und das Ponyreiten freuen. JF

Sa., 1.9, und So., 2.9., Mainvorland Rüsselsheim

■ www.mainlandgames.de

Gute Musik, Wein und ordentlich Bier

Rämschter Kerb

Es ist wieder soweit! In Nieder-Ramstadt geht es heiß her: Rund um das Bürgerzentrum ist vom Donnerstag, 2. August, bis Montag, 6. August, Kerb. Besondere Highlights sind die alteingesessene Band „Shaqua Spirit“, Clubhits der Partyband „Watertight” und „Pfund“, die durch ein ganzes Musikzeitalter führen. Der Kerweverein Nieder-Ramstadt freut sich auf viele Besucher, bietet aber auch für die ruhigeren Gäste ein tolles Programm. Es gibt ein Weindorf im Innenhof des Bürgerzentrums und auch ein gepflegtes Bier am KSV-Stand. Offizieller Bieranstich ist zwar erst am Freitag um 19 Uhr, aber ordentlich feiern kann man schon auf der Kerweopening-Party im Steinbruch-Theater am Donnerstag ab 22.30 Uhr. JF

Nieder-Ramstädter Kerb, 2.-6.8.

Ortskern, Nieder-Ramstadt

■ www.ramscht.com

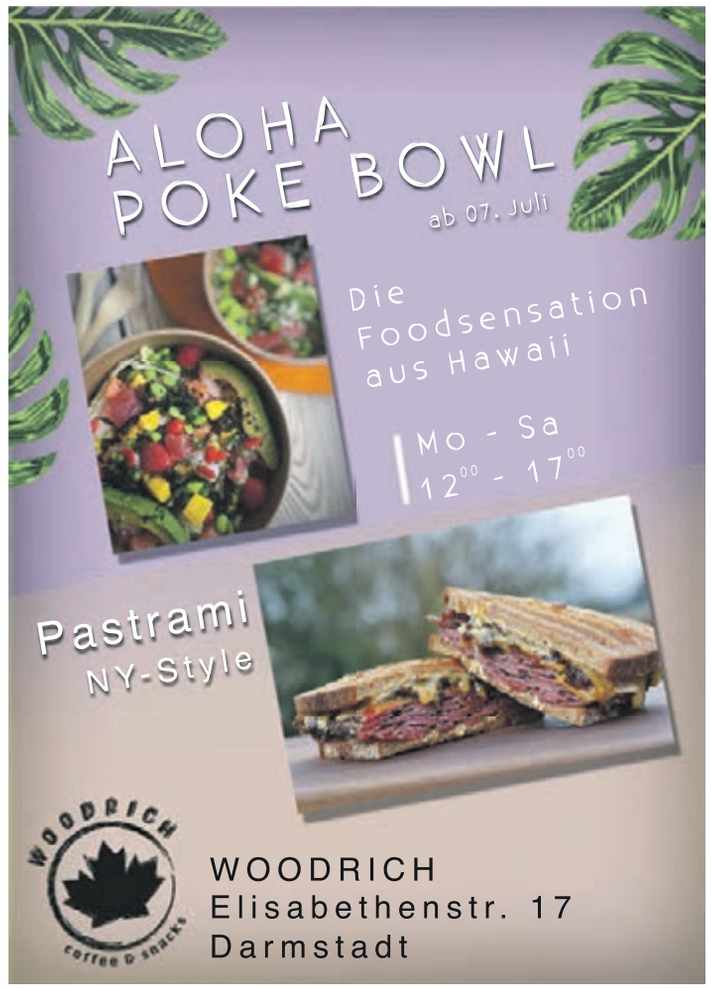
Stimmungsfeuerwerk mit Heimfahrservice

Waschebächer Kerb

Die Waschebächer Kerb steht wieder vor der Tür – vom 24. bis 27. August macht der kleinste Ort Mühltals weit über seine Grenzen hinaus Alarm. Der Waschenbacher Kerweverein hat ein Programm für Liebhaber qualitativ hochwertiger Covermusik zusammengestellt. Mit dabei sind die Bands „Radioactive“, begleitet von Sänger Daniel Grözinger, und „How I Met Your Music“ – eine Garantie für zwei Abende voller ausgelassener Stimmung. Traditionswert hat das „Brillant Feuerwerk“ am Sonntagabend. Freitag und Samstag ab 23.00 Uhr wird mit Unterstützung der Pfungstädter Brauerei der kostenlose Heimfahrservice (bis zu einer Entfernung von 15 km) angeboten, so dass keiner der Gäste seinen Führerschein aufs Spiel setzen muss. JF

Fr., 24.8., bis Mo., 27.8., Waschenbach

■ www.facebook.com/waschebaecherkerb



Musikalischer Besuch in Büttelborn

Skurrile Geschichten und kraftvolle Lyrik

Ulla Meinecke ist die „Grande Dame“ der poetischen deutschen Popmusik. Ihre Songs sind zeitlos, ohne textliche Schnellschüsse, Kompromisse oder modische Gags. Mit einem Multiinstrumentalisten wird sie Klassiker wie „Feuer unterm Eis“ und „Die Tänzerin“ präsentieren sowie auch einige neue Lieder spielen. Seit über 30 Jahren ist Ulla Meinecke eine feste Größe der deutschen Musik- und Kulturlandschaft. Ihre samtige Stimme, die poetische Sprache und nicht zuletzt ihre nachdenkliche Sicht auf alltägliche Dinge begründen ihren Ruf als Sängerin, Dichterin und Autorin. Hautnah am Publikum erzählt sie ihre skurrilen Geschichten und zeichnet lyrisch kraftvolle Bilder, die ihre Lieder zu lebendigen Filmen machen. JF

Fr., 7.9., 20 Uhr, Café Extra, Schulstraße 17, Büttelborn, Tel.: 06152 / 178845

■ www.cafeextra.de

1275 Jahre Groß-Umstadt

Neun Tage Jubiläumsfeierlichkeiten

Groß-Umstadt, das Tor zum Odenwald, hat eine lange Geschichte und hätte einiges zu erzählen - wenn es erzählen könnte. „Wir wollen unsere Geschichte ins Bewusstsein heben und das 1275-jährige Jubiläum feiern“, sagt Bürgermeister Joachim Ruppert, „auch wenn es nur ein Zwischenjubiläum ist.” Neun Tage wird die erste urkundliche Erwähnung mit historischen Spielen, Livemusik u.a. zelebriert. Über mehrere Tage ist das Weindorf auf dem Marktplatz geöffnet, denn Groß-Umstadt hat auch eine große Weintradition. Ein ganzer Tag wird den Rettungskräften gewidmet, die bei einer Schauübung ihr Können beweisen. Das Highlight ist die Feuershow am Freitag, 17. August, bei der die „Firedancer“ das Publikum begeistern werden. JF

Fr., 10.8., bis So., 19.8., Groß-Umstadt

■ www.gross-umstadt.de

Luxus im Luisencenter

Hochfeld Beauty

Hochfeld Beauty verwöhnt Haut und Nägel mit qualitativ hochwertigen Produkten vom Toten Meer. Das Salz und der Schlamm vom Toten Meer enthält mehr als 350 Mineralien und Vitamine und somit eine einmalige Konzentration und Zusammenstellung. Durch den hohen Anteil von Magnesium, Chloriden und Natrium sind die Cremes und Masken des Luxusladens auch geeignet für Leute mit Schuppenflechte, Ekzemen oder Akne. Die Mischung aus Mineralien und Salz vom Toten Meer die Fähigkeit hat die Haut zu schützen und nachhaltig zu pflegen. Wer sich von den Produkten überzeugen oder einfach verwöhnen lassen will, dem bieten die große und die kleine Gesichtsbehandlung die Möglichkeit seiner Haut ein bisschen Wellness zu gönnen. JF

Hochfeld Beauty, Luisencenter, Darmstadt. Mo-Sa: 10-20

■ www.hochfeld-beauty.de

FRIZZ präsentiert!

Hessen Design Routes

Designfestival: Hessens Kreative laden ein

Das Designfestival Hessen Design Routes öffnet wieder seine Türen und verwandelt am 24. und 25. August zunächst Darmstadt, Frankfurt, Hanau, Offenbach und Wiesbaden in einen Design-Showroom, ehe das Festival am darauffolgenden Wochenende auch in Kassel haltmacht.

Hessen Design Routes präsentiert die kreativen Köpfe hinter exzellenten Gestaltungslösungen. Besucher können dabei einen Blick hinter die Kulissen von Branchenführern wie MESO Digital Interiors, Scholz & Volkmer, Barski Design sowie vielen weiteren herausragenden Kreativen der hessischen Designwirtschaft werfen und auf diese Weise aktuelle Designtrends und innovative Produktentwicklungen aus Hessen entdecken. Es warten spannende Einblicke in eine der vielfältigsten Branchen Hessens. Die 50 teilnehmenden Agenturen, Ateliers, Showrooms und Ausbildungsstätten laden zu Bürobesichtigungen, Vorträgen, Workshops, Ausstellungen und Projektpräsentationen ein. Der kuratierte Festivalrahmen vereint Programmpartner aus Produkt-, Kommunikations- und Webdesign, Fotografie, Mode- und Schmuckateliers und zukunftsweisende Co-Working-Projekte.

Zur Eröffnung des Designfestivals lädt Hessen Design e.V. am 24. August, 19 Uhr, in die post-industrielle Kulisse der neuen Location Oststern in Frankfurt am Main ein. In Kassel präsentiert sich das Desigfestival am 31. August ab 19 Uhr in der Neuen Denkerei.

Hessen Design Routes ist das erste Designfestival, das mehrere Städte in einem Bundesland bespielt. Gemeinsam mit den Programmpartnern gestaltet Hessen Design e.V. das landesweit agierende Kompetenz-Zentrum für Design, ein Forum für die Kultur- und Kreativwirtschaft. Ziel des Festivals ist ist es einerseits, die Innovationskraft des Standortes abzubilden und Unternehmen für Design aus Hessen zu begeistern. Daneben soll eine Plattform geschaffen werden, um mit Multiplikatoren und Kollegen ins Gespräch zu kommen, Kontakte zu knüpfen sowie Aufträge und Jobs zu generieren. Darüber hinaus laden die Hessen Design Routes alle designinteressierten Besucher ein, eine Branche kennenzulernen, die mit ihren Produkten und Lösungen maßgeblich kulturelle und soziale Prozesse formt. FM

Programm: freitags, 12 bis 17 Uhr, Business-Routen für Unternehmer; samstags, 10 bis 16 Uhr, Büros und Agenturen öffnen ihre Türen für die Öffentlichkeit

Weitere Infos:

www.hessendesign-routes.de

Kundenfreundlichkeit, Tradition und Moderne

Die Engel-Apotheke im Merck-Haus

TEXT: MICHAEL HÜTTENBERGER | FOTOS: KLAUS MAI

Wer die modernen und großzügigen Räumlichkeiten der Engel-Apotheke im Merck-Haus direkt am Luisenplatz betritt, würde nicht auf Anhieb vermuten, dass er sich in Darmstadts zweitältester Apotheke befindet.

Die 2017 renovierte und neu gestaltete Offizin ist hochmodern, rechter Hand in der hellen Kosmetikabteilung herrscht geschäftiges Treiben. Linker Hand sind alle 16 Bedienungsterminals besetzt mit freundlichen Mitarbeiter*innen, die mit Kunden im Gespräch sind. Auf dem roten Teppich in der Mitte des Raumes bildet sich dennoch eine kleine Warteschlange, in der Sitzecke unter dem Engel unterhalten sich angeregt zwei ältere Herrschaften.

Der hölzerne Engel mit den ausgebreiteten Flügeln ist immer noch das Wahrzeichen der Engel-Apotheke. „Er bedeutet Schutz und Stärke", weiß Renate Koehler. Sie arbeitet hier seit 1983 und ist seit 1991 Inhaberin der Apotheke. Wenige wissen, dass sie Mitglied der großen Merck-Familie ist und eine über 350-jährige Tradition fortführt.

Mit Bewilligung des Landgrafen Georg II. errichtete der Hofapotheker Samuel Böckler 1654 am Schlossgraben die zweite öffentliche Apotheke Darmstadts, die spätere Engel-Apotheke. Nach seinem Tod erwarb sie 1668 der aus Schweinfurt stammende Apotheker Friedrich Jacob Merck. Dem kinderlos verstorbenen Friedrich Jacob Merck folgte sein Neffe Georg Friedrich Merck. Dessen Ururenkel Heinrich Emanuel Merck, der die Apotheke 1816 übernahm, leitete den Übergang zur industriellen Produktion ein. Dessen Mutter hatte 1819 ein geräumiges Haus an der Ecke Rheinstraße/ Luisenplatz erworben, 1828 wurde es abgerissen und neu gebaut, 1836 verlegte Merck die Apotheke vom Schlossgraben an den heutigen Standort. Im Zweiten Weltkrieg bei einem Luftangriff völlig zerstört, wurde die Engel-Apotheke 1952 an gleicher Stelle im neu errichteten Merck-Haus wieder eröffnet. 1990 erfolgte ein großer Umbau, 2011-2013 eine umfassende Renovierung des Merck-Hauses, die auch der Logistik und den Räumlichkeiten hinter den öffentlichen Räumen zugute kam.

Der Blick hinter die Kulissen ist beeindruckend, es mutet futuristisch an, wenn die digital gesteuerten Schlitten durch die schmalen Gänge des Medikamentenlagers sausen, Roboterarme zugreifen (Foto mitte), das gewünschte Medikament auswählen und es per Rohrpost an das Bedienungsterminal liefern, von dem es bestellt wurde. „Nur noch der Computer weiß, wo sich welches Medikament befindet, denn sie werden nach der Anlieferung vollautomatisch und platzoptimiert ins Lager sortiert", erklärt Renate Koehler.

Das ermöglicht eine maximale Kundenorientierung, die Mitarbeiter*innen bleiben durchgängig im Gespräch (Foto links) und haben so Zeit für umfassende Beratung und Hilfe. „Manchmal wünscht man sich schon die alten Zeiten zurück", verrät Koehler, denn das Heraussuchen der Medikamente per Hand aus den alten Schubladen sei auch ein Moment der Entspannung gewesen. „Aber wir nehmen uns gerne Zeit für Gespräche und erklären viel. Ich denke, die Zuwendung zu unseren Kunden ist sehr hoch und unser Lohn ist, dass wir so viele zufriedene Kunden haben."

Fast noch wie in alten Zeiten geht es im pharmazeutischen Labor zu (Foto rechts). Hier wird abgewogen und pipettiert, spezielle Mischungen hergestellt, Dosierungen angepasst z.B. für Kinder. „Das ist immer noch das Herzstück unserer Apotheke", sagt Renate Koehler, hier begann um 1830 die Erfolgsgeschichte des Pharmakonzerns Merck mit ersten Laboratorien auf dem heutigen Pali-Parkplatz.

Von dort aus wird heute angeliefert und ausgeliefert, mehr als 50 Mitarbeiter*innen, viele Mütter in Teilzeit, arbeiten in der Engel-Apotheke vor und hinter den Kulissen. Zweigstellen gibt es in Weiterstadt, Bickenbach und am Alice-Hospital.

Engel-Apotheke im Merck-Haus
Rheinstraße 7-9, Darmstadt
Telefon: 06151 / 995830
Öffnungszeiten:
Mo-Fr 8-20 Uhr, Sa 8.30-20 Uhr, So geschlossen
www.engel-apotheke.de

Dr. Ruch | Dr. Failing | Dr. Oehm | Dr. Jennert

RHEIN-MAIN-ZENTRUM FÜR DIAGNOSTIK

DieRadiologen

RHEIN-MAIN-ZENTRUM FÜR VORSORGEMEDIZIN

Prevence

Eines der modernsten Diagnosezentren Europas

Radiologische Diagnostik | Vorsorgemedizin | Früherkennung | Sportmedizin

- 3Tesla-Ultrahochfeld-Kernspintomografie
- Hochauflösende Multislice-Computertomografie
- Digitale Mammografie
- Diagnostik der Herzkranzarterien
- Digitales Röntgen
- Knochendichtemessung
- 3D Ultraschall
- Brustkrebsfrüherkennung

Rhein-Main-Zentrum für Diagnostik
DieRadiologen
Gutenbergstraße 23 (neben Loop 5)
64331 Weiterstadt
Fon 0 61 51. 78 04-0
Fax 0 61 51. 78 04-200
www.dieradiologen-da.de
info@dieradiologen-da.de
Privatsprechstunde: Fon 0 61 51. 78 04-100

Savoir vivre - Das Leben genießen

Kurzurlaub in der Tennis-Oase

TEXT: JENIFER FRIEDMANN | FOTO: JOCHEN BRABAND

Von schattenspendenden Kiefern und Lärchen umgeben erwartet die Besucher*innen in den Frühlings- und Sommermonaten das neue Herzstück der Tennis-Oase: die Pavillion Bar & Bistro. Umgeben von vier gepflegten Tennisplätzen bietet das mediterran angehauchte gastronomische Angebot kleine Köstlichkeiten und Leckereien sowie eine abwechslungsreiche Auswahl an Erfrischungsgetränken, Kaffeespezialitäten und ausgewählten Weinen, vorwiegend aus Südfrankreich und der Pfalz. Die Tennis-Oase ist der optimale Ort, um dem Alltag zu entfliehen und Urlaubsatmosphäre mitten im Grünen zu genießen. Die Bar lässt sich abgestimmt auf die Bedürfnisse und die Anzahl der Gäste als Event-Location mieten."

Tennis-Oase
Traisaer Straße 65, Darmstadt
Tel.: 0163 / 6622922
täglich: 10-22 Uhr
■ www.tennis-oase.de

gastro.experten-tipp

Der aus dem Iran stammende Nima Ghamari leitete fünf Jahre das „Lokales" in der Dieburger Straße, bevor er 2004 das Shiraz als erstes persisches Lokal in Darmstadt eröffnete. 2012 folgte das zweite persisch-orientalische Lokal - Djadoo - am Viktoriaplatz. Das Shiraz zog 2013 in die Dieburger Straße 73 am Fuße der Mathildenhöhe um und besitzt das Ambiente eines orientalischen Palastes.

Herr Ghamari, in welchem Restaurant kann man in Darmstadt schön draußen sitzen?

Wie im Urlaub fühlt man sich bei **Louis & Louise** am Forstmeisterplatz in Bessungen. Der idyllische Platz mit Blick auf das Jazz-Institut ist ruhig, Platanen sorgen für Schatten. Abseits von trubeligen Biergärten können die Gäste hier sehr gut abschalten und entspannen. Das kleine, gemütliche Café in einem Fachwerkhaus hat Iris Holtz-Eberle vor drei Jahren eröffnet. Ihr „Louis und Louise" führt sie mit sehr viel Herz, sodass man sich gleich wohlfühlt. Das feine Café ist hell, modern und freundlich gestaltet und bietet Platz für ca. 30 Gäste. Es hat sich zu einem sehr beliebten Treffpunkt entwickelt und kann auch für Feiern gebucht werden. Hier finden auch Veranstaltungen wie Lesungen und Soul-Abende statt.

Sehr lecker schmecken die von Iris Holtz selbstgebackenen Kuchen und pikante Quiches. Besonders empfehlen kann ich den Käse- oder Schokokuchen. Dazu gibt es Kaffee von der Frankfurter Kaffeerösterei, Bio-Tee und nicht-alkoholische Getränke sowie sehr gute Weine von ausgesuchten Weingütern aus der ganzen Welt.

Anm. der Red.: Leider wird das L&L am 30.9. schließen müssen, der Vermieter hat den Mietvertrag gekündigt. Also - noch zwei Monate Zeit, das fantastische Angebot zu genießen.

MN

Foto: Sandra Maar

Exklusive Kreationen mit natürlichen Zutaten

Coccola – Die Eismacher

Wer auf außergewöhnliche Eiskreationen steht, ist bei Coccola goldrichtig: Gries mit Zimt, Himbeer-Minze oder gar Basilikum. Bei 18 solch ausgefallener, ständig wechselnder Sorten fällt die Auswahl schwer. Auch Veganer kommen auf ihre Kosten und können aus neun Geschmacksrichtungen wählen. Jedoch sollte man etwas Zeit mitbringen, denn die große Beliebtheit der Eisdiele zeigt sich in Form von langen Schlangen hungriger Leckermäuler. Coccola gibt es seit 2012 in Darmstadt, vergangenen Juni eröffnete die zweite Filiale. Das Eis wird in Bensheim frisch hergestellt, dabei werden ausschließlich natürliche Zutaten verwendet. „Die außergewöhnlichen Sorten machen's aus, was draufsteht ist auch drin - und das schmeckt man auch heraus", verrät „Eisdielerin" Nadine. SM

Schustergasse 7 und Schulstraße 15, Darmstadt, täglich 11-19 Uhr

■ www.coccola-diemacher.de

Genüsslich gärtnern

Leckereien und Gartenzubehör auf Schloss Braunshardt

Das Genuss- und Gartenfest verbindet auf Schloss Braunshardt das Schöne mit dem Nützlichen. Von besonderen kulinarischen Genüssen und hochwertigem Schmuck und Uhren bis hin zu Gartengeräten - auf den 10.000qm des Rokoko-Schlossgartens kommt jeder auf seine Kosten. Insgesamt präsentieren rund 100 Aussteller*innen aus acht Nationen ihre Waren. Eine Besonderheit des Fests im Weiterstädter Ortsteil ist die kostenlose Schätzstunde, bei der Besucher*innen ihren alten Schmuck von ausgewiesenen Experten schätzen lassen können. Wem die feinen Delikatessen und Spezialitäten aus dem „Genussbereich" noch nicht reichen, findet auf der Streetfood Meile etwas, dass ihm*ihr das Wasser im Mund zusammenlaufen lässt. JF

Schloss Braunshardt, Schlossgartenstraße 2, Weiterstadt

Sa., 11.8.: 11-18, So., 12.8.: 10-18

FRIZZ verlost 10 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „Genuss & Garten" bis 8.8. an verlosung@frizzmag.de

■ www.garten.events

Familienfreundliche Oase im schönen Mossautal

Hotel Haus Schönblick

TEXT: INGRID SCHICK | FOTOS: PRIVAT

Im familiengeführten 3-Sterne-Superior-Hotel mit geschmackvoll eingerichteten Zimmern, exzellenter Küche, Wellnessbereich und Naturbadesee in Mossautal-Güttersbach kann man mit allen Sinnen entspannen, tagen und genießen. Außerdem gibt es für Familien für den Rest der Sommerferien und den ganzen August ein attraktives Angebot.

Ankommen und wohlfühlen: inmitten der sanften Hügel des Odenwaldes, nahe am Marbachstausee, wo man Angeln, Bootfahren und Schwimmen kann, ist das Hotel Haus Schönblick mit 31 Doppel- und 4 Einzelzimmern – alle mit Flatscreen, Sitzbereich und anderen Annehmlichkeiten ausgestattet – auch ideal gelegen für Ausflüge in den südlichen Odenwald und an den Neckar. Zu Wandertouren beispielsweise auf dem Drachenweg und dem Nibelungensteig oder zahlreichen Radtouren gibt Familie Katzmaier gern Auskunft und hat einige Geheimtipps für alle parat.

Für Seminar- und Tagungsgäste stehen moderne Technik wie Metaplanwände, Flipcharts, Beamer, Moderatorenkoffer und Videokameras zur Verfügung. Seminare und Tagungen kann man individuell abgestimmt vom Frühstück bis zum Fullservice buchen. „Unser Hotel verfügt über drei modern ausgestattete Seminarräume, einen Gruppenraum sowie eine Vielzahl von Möglichkeiten für Gruppenarbeiten.

Morgens wird ein reichhaltiges Frühstücksbuffet aufgebaut, überwiegend bestückt mit regionalen Produkten wie Käse, Butter und Quark aus der nahe gelegenen Hüttenthaler Molkerei, Wurst aus dem Odenwald, Säfte von der Kelterei Krämer in Beerfurth und Brötchen vom Dorfbäcker. In der Küche führt Jochen Katzmaier Regie. Auch für die Speisen auf der Mittags- und Abendkarte verwendet er überwiegend regionale Produkte nach den Statuten der Kooperation Odenwald-Gasthaus e.V.. „Auch Gäste mit Allergien finden auf der Karte garantiert etwas Leckeres. Nach Rücksprache mit dem Küchenchef können wir auf besondere Wünsche eingehen“, so die Gastgeberin.

Egal, ob nach einem Ausflug oder einem intensiven Seminartag – im Wellnessbereich Nibelungenoase kann man im Whirlpool, der Sauna, der Infrarotkabine oder bei einer Massage entspannen. Aber auch an die kleinen Gäste wird gedacht: Es gibt ein Spielzimmer und eine Kegelbahn, einen Spielplatz im Außenbereich, die Kleinen können im Naturbadeteich oder im nahen Güttersbacher Schwimmbad planschen, tolle Ausflüge mit den Eltern beispielsweise zur Sommerrodelbahn, ins Drachenmuseum nach Lindenfels oder in den nahen Tierpark Brudergrund unternehmen. Für die letzten Tage der Sommerferien und den ganzen August über gibt es ein tolles Angebot für Familien: Kinder bis 14 Jahre übernachten im Zimmer der Eltern und frühstücken kostenfrei. Wenn das nicht das Prädikat „familienfreundlich“ verdient!

Hotel Haus Schönblick
Hüttenthaler Straße 30, 64756 Mossautal
Tel.: 06062 / 5380
www.hotel-haus-schoenblick.de

KOOPERATION ODENWALD-GASTHAUS:
MEHR ALS NUR EIN GASTHAUS

TRADITION TRIFFT LEIDENSCHAFT
Authentische, kreative Regionalküche
SAISONALE SPEZIALITÄTENWOCHEN
Fisch I Kräuter I Kürbis I Lamm I Lebkuchen I Wild
HAUSGEMACHT ABER NICHT ALTBACKEN
Apfelweine I Brände I Gewürze I Honig I Sirups I Wurst

ODENWALD GASTHAUS

TRADITIONELLE KÜCHENKULTUR DAS GANZE JAHR ÜBER KULINARISCH NEU INTERPRETIERT

www.odenwald-gasthaus.de

20 X 17

FOODERIA

food we love

Authentic Restaurant & Bar

www.fooderia.co

Special -Days

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
Schnitzel	*Pizza & Pasta*	*Burger*	*Longdrinking*

Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag
Alle Schnitzel mit Pommes für 8,50€	Alle Pizzen und Paste für 7,00 €	Alle Burger mit Pommes für 9,90 €	Alle Longdrinks für 4,90 €

Alte Bergstrasse 1
64665 Alsbach - Hähnlein

Wer braucht da noch Zirkus?

Just for Fun lockt Akrobaten und Zuschauer nach Darmstadt

TEXT: JENIFER FRIEDMANN | FOTOS: VERANSTALTER

Atemberaubende Akrobatik, hinreißende Auftritte und internationale Artisten: Das Straßenfestival „Just for Fun“ zieht die Besucher*innen schon zum 25. Mal in den Bann des zeitgenössischen Zirkus - bis zu 5.000 Zuschauer kamen jährlich zu Besuch.

Der neue französische Zirkus (Nouveau Cirque) zeichnet sich durch poetisch-theatrale Inszenierungen aus, die ein hohes Können voraussetzen – und das bringen alle 250 Künstler bzw. Künstlergruppen aus über 25 Ländern mit.

Den artistischen Anfang macht am Mittwoch die Company Pol & Fredi mit „Le Cirque Démocratique de la Belgique“ um 20.30 Uhr auf dem Aktivspielplatz im Herrngarten. Die Künstler vereinen Elemente aus verschiedenen Stilrichtungen und bezeichnen ihre Show als eine Kombination aus „kreativem Jonglieren und Akrobatik mit Elementen aus Stummfilmen und absurdem Humor“ und untersuchen die Grenzen der Demokratie und der diktatorischen Tendenzen der Mehrheit.

Auf dem Riegerplatz tritt am Donnerstag ab 20.30 Uhr die Company Satchok auf, das Trio bestehend aus der Französin Galatée Auzanneau, dem Holländer Camiel Corneille und dem Deutschen Marius Pohlmann vereint in seiner Show „Sisyphus“ spannende Artistik mit humorvollen Elementen. Danach wird es musikalisch: die Rock’n’Roll Clown-Band „The Bombastics“ aus Deutschland überzeugt mit rockigem Beats zu witzigen Texten.

Am Freitag geht es weiter auf dem Johannesplatz mit Stefan Sing und Cristiana Casadio, die die Zuschauer mit einer gefühlvollen Tanzjonglage faszinieren. Im Anschluss daran begeistert das Duo Kaos: Giulia Arcangeli und Luis Paredes aus Italien treten schon seit neun Jahren zusammen auf und zeigen akrobatische Höchstleistungen auf dem Fahrrad und in der Luft.

Zum Samstag geht es schließlich in die Innenstadt - zum Weißen Turm und auf den Ludwigsplatz. Ab 12 Uhr gibt es Figurentheater, Akrobatik, Jonglage und Streetcomedy aus Frankreich und Deutschland: mit PasParTout, einem prachtvoll gefiederten und musikalischen Hühnerhaufen, der tierisch-menschliche Szenen zwischen und mit dem Publikum spielt, mit dem Duo „elabö“ und seiner preisgekrönten Show „Schachmatt“, einem Schachspiel, das auf amüsante und zugleich poetische Weise aus dem Ruder läuft, einem Soloauftritt von Stefan Sing, den er als „existenzielles Jonglieren” beschreibt, und mit Cie Bombinoff, der als Gentleman, Musiker, Tänzer, Clown, Artist und manchmal auch als Zauberer auftritt und spielerisch Zirkus, Stepptanz und Objektmanipulationen kombiniert. Zum Abschluss des Festivals treten ab 20.30 Uhr auf dem Marktplatz noch einmal alle Künstler*innen des Nachmittagsprogramms gemeinsam auf.

8. bis 11. August, verschiedene Plätze in Darmstadt

www.justforfun-darmstadt.de

Berge kommen nicht zusammen. Aber Menschen.

Jüdische Kulturwochen in Darmstadt

Zu ihrem 30-jährigen Bestehen veranstaltet die „Jüdische Gemeinde Darmstadt“ zum ersten Mal die Jüdischen Kulturwochen. Von einem „kleinen Wunder” spricht Daniel Neumann und meint damit den Bau der Synagoge in der Wilhelm-Glässing-Straße.

Dieses „kleine Wunder”, so der Vorsitzende der Jüdischen Gemeinde Darmstadt, habe man zum Anlass genommen, gemeinsam mit der Wissenschaftsstadt Darmstadt „zum ersten Mal - und so G“tt will nicht zum letzten Mal” ein jüdisches Kulturprogramm anbieten.

Darmstadts „Jüdische Kulturwochen“ beginnen am 15. August mit der Ausstellung „Jüdisches Leben heute“ im Justus-Liebig-Haus. Am 26. August folgt in der Loge im Mollerhaus ein Konzert des „Duo Stoljarski” - Igor Mishurisman (Violine), Primarius des Rheingauer Streichquartetts und Anna Tyshayeva (Piano) stammen aus der ukrainischen Stadt Odessa. Am 29. August wird die Ausstellung über die Opfer des Nationalsozialismus beim FC Bayern München in der „Jüdischen Gemeinde“ eröffnet. Es folgen weitere Veranstaltungen von September bis November, u.a. eine Kinderoper und eine Einführung in die Höhepunkte des jiddischen Kinos der dreißiger Jahre. Das Jüdische Gemeindehaus und die Synagoge laden gemeinsam mit Rabbiner Jehoshua Ahrens ein zu einem Tag der offenen Tür und dazu, während des Laubhüttenfestes die Laubhütte auf dem Gelände der Gemeinde zu besuchen. DJ Yuriy Gurzhy legt auf und bittet zur Party. Gelacht werden darf auch, im Literaturhaus wird „Jetzt mal Tacheles“ gelesen, die Töchter des ehemaligen Präsidenten des Zentralrats der Juden, Paul Spiegel, stellen ihr Buch mit den Lieblingswitzen ihres Vaters vor. Die Kulturwochen enden am 24. November mit Klezmer-Variationen der Gruppe „Ginzburg Dynastie“.

Mit den jüdischen Kulturwochen „lernen wir unsere Stadt und uns selbst besser kennen”, schreibt Oberbürgermeister Jochen Partsch in seinem Grußwort, „denn Darmstadt ist seit Jahrhunderten - auch - eine jüdische Stadt, und soll es auch bleiben.” MH

15.8. bis 24.11, Jüdische Kulturwochen

Veranstaltungsorte: Justus-Liebig-Haus, Mollerhaus, Jüdische Gemeinde, Jüdischer Friedhof, Programmkino Rex, Galerie Kurzweil, Altes Schalthaus, Literaturhaus
Das Programmheft liegt im Neuen Rathaus, Luisenplatz 5 a, und im Darmstadt-Shop im Luisencenter aus. Ticket-Vorverkauf zu den Veranstaltungen im Darmstadt-Shop.

www.juedische-kulturwochen-darmstadt.de

Kultur-Highlights auf der Burg

Frankenstein Kulturfestival startet im September

TEXT: BENJAMIN METZ | FOTOS: VERANSTALTER

Mit einem fulminanten „warm up"-Wochenende starten Burg Frankenstein-Geschäftsführer Ralph Eberhardt und sein Team ihre neue Kulturreihe und haben hierfür großartige Gäste aus den Bereichen Classic-Rock, Jazz, Rock und Poetry-Slam Slam eingeladen.

Seit jeher ist die Burg Frankenstein Besuchermagnet für Wander- und Naturfreunde aus Südhessen und erfreut in jüngster Zeit auch die Herzen von Kulturfans aus der ganzen Region.

Denn neben dem traditionellen „Halloween"-Event, das bundesweit hohes Ansehen genießt und 2018 sein 40-jähriges Jubiläum feiert, halten inzwischen auch zahlreiche kleine, aber feine Kulturevents auf der Burg nahe Darmstadt Einzug. Aufgrund des regen Interesses wird nun mit dem „Frankenstein Kulturfestival" eine umfassende Veranstaltungsreihe auf den Weg gebracht, die ab Sommer 2019 die gesamte kulturelle Vielfalt der Rhein-Main-Neckar-Region widerspiegeln soll – von Rock, Pop, Jazz und Folk bis hin zu Theater, Poetry Slam und Comedy bis hin zu Mittelalterfesten und Open Air-Kinoevents.

Um den Kulturfans der Region einen adäquaten Ausblick auf das kommende „Frankenstein Kulturfestival" zu geben, starten die Macher bereits in diesem Jahr vom 6. bis 9. September mit einem bunten „Warm Up"-Wochenende. Hierfür konnten neben der Classic-Rock-Legende „Barclay James Harvest feat. Les Holroyd", die im Rahmen ihrer „50th Anniversary Tour" am Samstag, den 8. September auf der Burg zu Gast sein wird, auch die Lokalmatadore „Shaqua Spirit & Friends" (Do. 6.9.), sowie Poetry Slam-Institution Tilman Döring eingeladen werden, der eigens für das Kulturfestival am 7.9. einen „Frankenstein Best-Of-Poetry-Slam" initiieren wird. Und auch Jazz-Freunde dürfen sich auf einen wunderbaren Konzertabend auf der Burg freuen, wenn die „Frankenstein-All-Stars" um den bekannten Saxofonisten Tony Lakatos von der „HR-Big-Band" aufspielen werden, um das „Warm Up"-Wochenende am So., 9.9. kongenial zu beschließen. Ein beeindruckender Auftakt, der Lust auf Mehr macht. Man darf gespannt sein, was die Macher im kommenden Jahr auf die Bühne bringen werden!

Frankenstein Kulturfestival 2018

Do., 6.9., 20 Uhr, Shaqua Spirit & Friends
Fr., 7.9., 20 Uhr, Frankenstein Best-oft-Poetry Slam
Sa., 8.9., 20 Uhr, Barclay James Harvest feat. Les Holroyd
So., 9.9., 20 Uhr, Frankenstein-All-Stars feat. Toni Lakatos („HR Bigband")

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets zu jedem Konzert. Bitte sende eine E-Mail mit deinem vollständigen Namen und Kontakt mit der Betreff „Name des Konzerts" bis 4 Tage vor Konzert-Termin an verlosung@frizzmag.de

Weitere Infos unter:

www.frankenstein-kulturfestival.de

Musikalische Perlen

Internationale Musikhighlights in der Centralstation

Seit über einer Dekade präsentiert die Reihe „Sommerperlen“ der Centralstation Hochkaräter live und begeistert Jung und Alt. Auch 2018 stehen vom 1. bis 24. August wieder zahlreiche Konzerthighlights auf dem Programm.

Den gesamten August über sind namhafte Vertreter der Bereiche Folk und HipHop, Cumbia, Brass, Soul und Rock auf der Bühne des Kulturbetriebs zu erleben. Den Auftakt der Konzertreihe bildet das Konzert von Benjamin Standfort aka „Dub FX“, der am 1.8. ein wahres Beatbox-Loop-Spektakel in der Centralstation aufführen wird. Am darauffolgenden Freitag (3.8.) präsentiert „Fink“ aus dem UK feinen Singer/Songwriter-Pop und einen Tag später liefert die Münchner Brass-Sensation „Moop Mama“ geradezu „physisches Entertainment“: ein einzigartiger Sound aus Bläsern, Beats und Rap.

Weiter geht es am 7.8. mit der ebenfalls aus München stammenden Moderatorin, Slammerin und Rapperin „Fiva“, die gemeinsam mit der „Jazzrausch Bigband“ ihr Album „Keine Angst vor Legenden“ mit bekannten Titeln und neuer, gemeinsamer Musik live präsentiert. Lagerfeuerstimmung kommt auf, wenn am 10.8. das Folk-Pop-Trio „Mighty Oaks“ aus Berlin in der Centralstation zu Gast sein wird. Die Band ist bekannt für gefühlige Balladen und handgemachte Gitarrenmusik, die unter die Haut geht. Gänsehaut pur! HipHop-Fans kommen hingegen am 13.8. voll auf ihre Kosten, wenn die großartigen „Käptn Peng & Die Tentakel von Delphi“ mit ihrer faszinierenden Melange aus Sprache, HipHop, Funk und Ska die Centralstation zum Beben bringen werden. Überaus soulig geht es einen Tag später beim Konzert des Amerikaners Curtis Harding zu. „Curtis Harding dürfte zu dem Coolsten gehören, das die US-Musikszene aktuell zu bieten hat“, schwärmt das Hamburger Abendblatt über den Soul-Star. Ein grooviger Abend ist garantiert.

Der Auftritt von „Chico Trujillo“, eine der bekanntesten Bands Chiles, dürfte ein weiteres großes Highlight der diesjährigen Reihe darstellen. Denn das elfköpfige Orchester gilt als echte Live-Sensation und wird am 16.8. mit seinem Mix aus Cumbia-Rhythmen und Rock-, Punk- und Ska-Elementen für richtig Furore auf der Bühne der Centralstation sorgen! Kinder ab vier Jahren und Eltern feiern beim nachmittäglichen Familienkonzert von „D!e Gäng“ am 19.8. zu Sounds von Ska und Rocksteady bis Reggae. Ein bunter Nachmittag, an dem gelacht, getobt und frech drauflosgerappt wird. Mit dem Auftritt des Chemnitzer HipHop und Dancehall-Stars „Trettmann“, der in Darmstadt sein neues Album „#DIY“ live vorstellt, finden die Sommerperlen am 24.8. schließlich einen fulminanten Abschluss. BM

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit deinem vollständigen Namen und Kontakt mit dem Betreff „Käptn Peng & Die Tentakel von Delphi“ bis 11.8. an verlosung@frizzmag.de

Weitere Infos:

www.centralstation-darmstadt.de

„Mein Fummel ist wie ein Superheldencape.“

Wir sprachen mit Rosa Opossum über Queerness in Darmstadt, „besorgte Bürger” und den CSD.

INTERVIEW: JENNIFER DOLD | FOTO: EVA KNEER

Drag Queen, politische Aktivistin, Bloggerin, Schauspielerin. Rosa Opossum organisiert die berühmten Schrill & Laut Partys im Schlosskeller. Sie tritt für die LGBTIQ-Community ein, kämpft gegen Homophobie, Rassismus und Sexismus.

FRIZZmag: Wie wurdest Du zur Drag Queen und was fasziniert Dich daran?

Rosa Opossum: Ich fand Lilo Wanders toll und später Olivia Jones. Als ich auf einer Schwulenparty zum ersten Mal eine Drag Queen sah, wusste ich: Das will ich auch machen. Dadurch, dass ich mich schminke und einen Fummel anziehe, werde ich zu einer anderen Person und kann mir Dinge erlauben, die ich mir sonst nicht zutraue, die Maske ist wie ein Superheldencape. Wir machen uns lustig über die Anforderungen, die an die Geschlechter gestellt werden, und übertreiben Rollenklischees um zu zeigen, wie künstlich und fragil dieser ganze Kram ist.

Du ziehst Kleider an, trägst Perücke und auffälliges Make-up, Du kämpfst für Deine Werte, ob durch politische Reden oder sonstigen Aktionen. Warum?

Trotz der Ehe für alle und einer relativ offenen Gesellschaft stößt man ständig auf Diskriminierungen. Sexuellen Minderheiten geht es nicht so gut, wie man sich das wünscht, das bekomme ich besonders zu spüren, wenn ich im Fummel unterwegs bin. Das will ich nicht hinnehmen, da kann ich nicht die Klappe halten.

Wie wohl fühlst Du Dich im öffentlichen Raum? Wie reagierst Du auf Beleidigungen?

Ich fühle mich relativ wohl. Wenn mich eine Jungs-Gruppe im Bus anpöbelt, stehe ich auf und frage, was los ist. Reden hilft oft, viele haben eigentlich kein Problem. Es gibt aber leider auch ernste Angriffe, eine Freundin wurde vor kurzem von drei Männern angegriffen. Ich denke es ist wichtig, den oder die Angreifer*in wenn möglich dingfest zu machen. Lieber einen Zahn verlieren als jemanden davon kommen zu lassen.

Wie queer und bunt ist Darmstadt?

Die Stadt ist in den letzten zehn Jahren queerer geworden, der CSD findet zum achten Mal statt, es gibt ein queeres Zentrum, wir haben queere Laufgruppen. Gay Bars und Angebote von auch einmal anderen Organisationen wären wünschenswert.

Vervollständige folgenden Satz: Mein Ziel ist es in einer Gesellschaft zu leben, in der...

…es nach wie vor Unterschiede gibt, diese jedoch nicht dazu führen, dass Leute schlechter behandelt werden, es einen gesetzlichen Diskriminierungsschutz für sexuelle Minderheiten gibt und weniger Bürokratie für Trans*Personen.

Die *Demo für alle* schreibt auf ihrer Homepage: „Ehe und Familie vor! Stoppt Gender-Ideologie und Sexualisierung unserer Kinder.“ Deine Meinung dazu?

Unsere Gesellschaft wird moderner und progressiver. Eine konservative Partei wie die CDU machte die Ehe für alle möglich. Damit haben viele „besorgte Bürger“ ein Problem. Die LGBTIQ-Community ist die Personifizierung der Bewegung, die sie ablehnen. Unter dem Deckmantel massentauglicher Forderungen wie des Familienschutzes wird Stimmung gegen sexuelle Minderheiten und Minderheiten im Allgemeinen gemacht. Die Demo bildete sich aufgrund des Sexuallehrplans in Baden-Würthemberg, in dem Kinder aufgeklärt werden sollen: Was passiert mit dem Körper, wenn die Menstruation einsetzt? Welche sexuellen Orientierungen gibt es? Kinder haben ein Recht auf diese Informationen. Die Suizidraten von sexuellen Minderheiten im Jugendalter sind um ein Vielfaches höher als bei heterosexuellen Jugendlichen. Dem kann durch Aufklärungsarbeit und Empowerment entgegengewirkt werden.

Was wünscht Du Dir für den diesjährigen CSD in Darmstadt?

Ich wünsche mir viel Unterstützung von Trans*Personen sowie von schwulen, lesbischen, bisexuellen und heterosexuellen Menschen aus der ganzen Bundesrepublik. Ich wünsche mir einen langen Tag, der das richtige Maß an Demonstrieren, Gedenken und Feiern hat. Ich werde eine Rede halten. Man darf gespannt sein.

Vielen Dank für das Gespräch.

showtranse.jimdo.com

queer.info

LGBT (auch **GLBT**, **LGBTI**, **LSBTTIQ** und andere Formen) ist eine aus dem englischen Sprachraum kommende Abkürzung für **L**esbian, **G**ay, **B**isexual und **T**ransgender. Die in Deutschland manchmal verwendete Abkürzung LSBTTIQ steht für lesbische, schwule, bisexuelle, transsexuelle, transgender, intersexuelle und queere Menschen. Es gibt auch die kürzere Variante **LGBTQ**.

Christopher Street Day in Darmstadt

Der CSD findet am 18. August statt und beginnt ab 12 Uhr auf dem Luisenplatz. Der Fokus liegt dieses Jahr auf dem Thema Trans* - ein Oberbegriff, der Menschen bezeichnet, die sich nicht bzw. nicht nur mit ihrem biologischen Geschlecht identifizieren.

„Es bleibt wichtig, sich für die Rechte von Minderheiten einzusetzen. Der CSD ist ein wichtiges Element unserer Bewegung. Er ist da um zu feiern, zu erinnern, zu gedenken und Forderungen zu formulieren. Er macht uns stark und hält uns wachsam“, schreibt Queer Aktivistin Rosa Opossum in ihrem Blog.

Der CSD soll an das Jahr 1969 erinnern, als in der Christopher Street in New York Trans*Menschen und andere sexuelle Minderheiten erstmals gemeinsam auf die Straße gingen, um sich gegen Diskriminierung zu wehren und ihre Rechte einzufordern. Der vielbunt e.V., Veranstalter des CSD, fordert alle Bewohner*innen der Stadt und darüber hinaus auf, zu kommen und sich solidarisch zu zeigen: „Der CSD macht sichtbar, was eigentlich schon jede*r weiß: Sexuelle und geschlechtliche Vielfalt sind Teil einer Stadtgesellschaft und müssen geschützt und unterstützt werden.“

Das Fest wird von Oberbürgermeister Jochen Partsch eröffnet. Los geht es ab 12 Uhr auf dem Luisenplatz mit einer Parade durch die Innenstadt. Vor der Krone wird es eine Zwischenkundgebung geben, bekannte Gesichter aus der queeren Szene wie das Rosa Opossum, Lilith Raza (Rainbow Refuges for Pride) und Kerstin Weise (Kim & Alex, Trakine) werden sprechen.

Gegen 14 Uhr wird die Parade den Riegerplatz erreichen, hier findet ein vielfältiges Bühnenprogramm statt. In zwei Talkrunden „Mein Geschlecht – mein Leben!“ und „Trans*Pride – ich engagiere mich!“ haben die Besucher*innen die Möglichkeit, sich über das Thema Trans* zu informieren, ebenso auf der Infomeile an zahlreichen Informationsständen. Auch das Feiern kommt nicht zu kurz: DJ Leo Yamane aus Darmstadt und Tubbe aus Berlin sorgen für musikalische Unterhaltung, Tanz und heitere Stimmung. Die quirlige Aurora DeMeehl und das offenherzige Rosa Opossum werden die Besucher*innen durch den Tag leiten und moderieren. Um 20 Uhr beginnt das Abendprogramm mit der Show „Rosa & friends“. Später kann zu euphorisierendem Pop und elektronischer Musik der Berliner Künstlerin DeFranzy getanzt und gefeiert werden. Die Aftershowparty steigt ab 22:30 Uhr im Ponyhof und im Weststadtcafé.

In der Woche vor dem CSD (10. bis 18. August) finden zahlreiche Veranstaltungen statt, die sich mit queeren Themen beschäftigen. Der Verein vielbunt ruft die Darmstädter Gastronomie, Geschäfte und auch Privatpersonen dazu auf, an der Aktion „Farbe bekennen – Flagge zeigen!“ mitzuwirken und die Regenbogenflaggen und Trans*-Fahnen (hellblau, rosa, weiß) in dieser Woche und am CSD zu hissen. JD

www.csd-darmstadt.de

„Wir holen die Vielfalt der Welt nach Darmstadt."

Weitsicht 2018: Neun LIVE-Multivisions-Shows der Superlative

INTERVIEW: MARTINA NOLTEMEIER | FOTOS: WEITSICHT (OBEN), TOBIAS FRIEDRICH (RECHTS)

Seit 2017 gehören die Ethnologin Jana Steingässer und der Fotograf Jens Steingässer gemeinsam mit Gründer Dieter Glogowski zum Organisations-Team des Weitsicht-Festivals. Nachhaltigkeit und Klimaschutz liegen ihnen besonders am Herzen.

FRIZZmag: Wie seid Ihr mit Dieter Glogowski, dem Fotografen, Filmemacher und Gründer des Weitsicht-Festivals zusammengekommen?

Jens: Ich wollte vor meinem Fotografie-Studium an der Hochschule Darmstadt noch ein Praktikum machen und kam über Albrecht Haag (Fotograf, Anm. der Red.) zu Dieter, den ich schon von einem Vortrag über den Himalaya kannte. Schon damals vor rund 20 Jahren dachte ich: Sowas will ich auch mal machen! Und Reisen war schon immer das Größte für mich – je weiter weg, desto besser!

Jana, Ihr beide scheint Euch gut zu ergänzen?

Jana: Ja, ich habe als Jugendliche auch fotografiert und dann in Offenbach an der Hochschule für Gestaltung (HFG) angefangen. Später habe ich dann Ethnologie studiert – in Frankfurt und Australien. Dabei habe ich entdeckt, dass ich noch lieber schreibe und da Jens leidenschaftlich gerne fotografiert, ergänzen wir uns perfekt. Unser Interesse an kultureller Vielfalt, medialer Umsetzung, an Nachhaltigkeitsthemen und Begegnungen verbindet uns. So hat alles auf das Weitsicht-Festival hingeführt. Vor allem haben wir damit ein Festival in der eigenen Heimat, bei dem man Menschen die Möglichkeit gibt, die Vielfalt der Welt zu erleben!

Worum geht es beim Weitsicht-Festival vor allem?

Jens: Weitsicht präsentiert Vorträge über Kultur, Abenteuer und Vielfalt und auch mal Vorträge wie den „Tauschrausch" von Michael Wigge. Über den Tellerrand schauen und aus festen Kategorien auszubrechen, das macht Spaß.

Jana: Es geht darum, spannende Geschichten zu finden. Und viele Zuschauer*innen kommen auch wegen der klassischen Reisevorträge. Die Vorträge dürfen Tiefgang haben, etwas bewegen oder einen Anstoß geben, etwas nachhaltig im Leben zu verändern.

Was ist das Besondere am Festival?

Jana: Die Mischung: Wir bieten Themen von Deutschland bis zur Arktis. 2018 sind wir mit dem Hauptthema Arktis eher in der Ferne.

Welche Pläne habt Ihr für die Zukunft?

Jana: Das Festival entwickelt sich ja immer weiter. Wir möchten das Festival gerne noch stärker öffnen und auch für jüngere Generationen attraktiver machen. Viele Jugendliche und junge Erwachsene kennen das Format der Multimedia-Reportagen noch gar nicht. Der Mountainbiker Harald Philipp oder Michael Wigges „Tauschrauch" sind aber gerade für jüngere Zuschauer super spannend.

Jens: Wir wollen den Vorplatz mehr zum Verweilen und für Kinderaktivitäten nutzen. Vielleicht auch eine schöne Jurte mit Nachhaltigkeits-Themen im kleineren Format.

Ihr wurdet ja bekannt durch Euren Vortrag „Die Welt von morgen" – eine Familie

auf den Spuren des Klimawandels.
Drei Jahre wart Ihr mit euren vier Kindern in der Welt unterwegs. Spiegelt sich das auch in Euren Themen wieder?

Jana: Auf jeden Fall. Unsere Herzensangelegenheit ist es, verstärkt nachhaltigere Themen reinzubringen: Was gibt es für spannende Projekte in der Umgebung? Was gibt es vor der Haustür zu entdecken?

Jens: Da knüpft auch die Faro-Messe mit 100 Ausstellern, die sich zu den Themen Fotografie, Adventure Reisen und Outdoor präsentieren, an. Wir versuchen gerade, mehr nachhaltige Reiseanbieter und Organisationen wie die Umweltschutzorganisationen Sea Shepherd, Greenpeace oder regionale Anbieter wie den Darmstädter Bio-Supermarkt „Unverpackt“ reinzunehmen. Auch innovative Unternehmen, die die Idee des Festivals toll finden und aus der Region sind, wie Riese & Müller oder Spacecamper, präsentieren sich.

Für was steht das Weitsicht-Festival?

Jana: Es steht für Unterhaltung auf hohem Niveau mit live präsentierten Themen und multimedialer Technik. So ist es möglich, auch mal Umweltthemen oder soziale und gesellschaftliche Herausforderungen anzusprechen, ohne dabei den Zeigefinger zu heben.

Was macht am meisten Spaß?

Alles! Das Programm zu entwickeln, das Festival an sich – die besondere Atmosphäre. Das Weitsicht-Publikum ist cool und wohlwollend. Es macht Freude, die Referenten zu begleiten, Aussteller zu begrüßen, mit den Helfer*innen zusammen die Veranstaltung zu meistern. Es ist viel kreative und kommunikative Arbeit. Und besonders schön für uns ist: Wir kriegen direktes Feedback - von den Besuchern, den Ausstellern, von allen Beteiligten.

Wodurch funktioniert so ein Festival?

Jens: Weitsicht ist über Jahrzehnte wie ein Baum gewachsen. Die vielen ehrenamtlichen Helfer*innen sind der Hammer, leben das Event mit. Mit dem Team des darmstadtiums haben wir inzwischen eine fast freundschaftliche Beziehung. Auch die Zusammenarbeit mit der von Fotogena organisierten Multimediale läuft bestens. Das spürt man offenbar und deshalb kommen alle gerne wieder.

Weitsicht Multimedia-Festival

26. - 28. Oktober 2018, darmstadtium, Darmstadt

■ www.weitsicht-darmstadt.de

Time for Wine

Weinfeste in Darmstadt und der Region

TEXTE: JENIFER FRIEDMANN | FOTO: REINHARD ANTES

„Das Leben ist zu kurz, um schlechten Wein zu trinken", wusste schon Johann Wolfgang von Goethe. Kaum verwunderlich also, dass sich Wein- und Winzerfeste nach wie vor großer Beliebtheit erfreuen. Auch bei uns findet ab dem 30. August das Weinfest in der Wilhelminenstraße statt und wird wieder zahlreiche Weinfreunde aus der Region anziehen. Unser Wein-Special liefert Euch auch eine Auswahl an Wein-Festen in der Region.

Wein, Wandern und Gesang

Umstädter Winzerfest

Kunst und Kultur prägen das Umstädter Winzerfest, das vom 14. bis 17. September stattfindet. Schon in der Woche vom 3. bis 9. September gibt es ein buntes Vorprogramm: der Bauernmarkt in der Altstadt, zwei thematische Stadtführungen und ein Flohmarkt, sowie die öffentliche Weinprobe in der Stadthalle am Samstag und ein verkaufsoffener Sonntag finden statt. Danach folgen weitere Kulturveranstaltungen, wie etwa der Liederabend „Umstadt singt", eine forstkundliche Wanderung und der „Umstädter Riesling-Lauf". Zum Winzerfest locken neben dem ansprechenden Weinangebot wieder ein großer Festrummel, Kleinkunst auf allen Straßen und Plätzen und viel Live-Musik auf mehreren Bühnen.

14.-17.9., Innenstadt Groß-Umstadt

www.umstaedter-winzerfest.de

In vino veritas

Heimischer Wein bei vinum autmundis

Der Jahrgang 2017 hat die Winzer*innen witterungsbedingt vor große Herausforderungen gestellt. Trotzdem findet man den passenden Wein in der vinum autmundis Vinothek - in etwas geringerer Menge als im Jahr zuvor. Außer vollmundigen Weinen und Sekten gibt es edle Brände und köstliche Liköre aus dem Lesegut der Odenwälder Weinlese. Für Feinschmecker und Connaisseure haben die Weinexperten hochwertige Geschenkideen: Neben Essig und Ölen, Säften sowie Trauben- und Weingelees finden sich Pralinen, Senf aus Riesling, Weinnudeln oder Früchtetee aus Weintrauben. Am 18. August veranstaltet das Groß-Umstädter Restaurant Bianco Nero zusammen mit vinum autmundis eine Weinbergrundfahrt im Planwagen - mit leckeren Spezialitäten.

Öffnungszeiten: Mo-Fr: 9-18.30, Sa: 9-14, So: 14-18

vinum autmundis, Riegelgartenweg 1, Groß-Umstadt

www.vinum-autmundis.de

Darmstädter Weinfest in der Wilhelminenstraße

Über 30 Winzer und Gastronomen vom 30.8. – 2.9. in der Innenstadt

Immer am ersten Wochenende im September ist die Wilhelminenstraße Schauplatz des Darmstädter Weinfestes. Vom 30. August bis 2. September präsentieren sich 20 Winzer und 13 Gastronomen. Vertreten sind die Weinbaugebiete Bergstraße, Rheingau, Rheinhessen, Pfalz und Nahe. Viele Familienbetriebe sind hier mit dabei, auch Freunde ökologischen Weinbaus kommen auf ihre Kosten. Eine kulinarische Grundlage bieten Flamm- oder Zwiebelkuchen, Käse, Fischspezialitäten und vieles mehr. Die Stände sind geöffnet von 12 bis 24 Uhr, am Sonntag von 12 bis 22 Uhr.

www.darmstadt-weinfest.de

Berauschende Sinnesfreuden

Bergsträßer Winzerfest vom 1.-9. September

Zwischen Weingenuss und Adrenalinausstoß: Das größte Weinfest Südhessens in Bensheim ist aufgrund seiner langen Tradition ein Besuchermagnet für Weinfreunde und ein Volksfest für alle Generationen. In der historischen Altstadt servieren die heimischen Winzer*innen ihre hochwertigen Weine von der sonnenverwöhnten Hessischen Bergstraße. Die kulinarischen Angebote lassen sich entspannt in den gemütlichen Weinzelten genießen. Für die jung gebliebenen Besucher*innen bieten auf dem Rummelplatz zahlreiche Fahrgeschäfte Spaß und Action, Musikgruppen auf verschiedenen Bühnen sorgen für beste Unterhaltung. Highlights der Festwoche sind der Winzerfestumzug am Sonntag und das Brillantfeuerwerk am zweiten Samstag.

www.verkehrsverein-bensheim.de

Ein Wein darf's sein

Weinfest der Bergsträßer Winzer

Die Bergsträßer Winzer eG feiert ihr traditionelles Wein- und Sektfest vom Freitag, den 24. bis Sonntag, den 26. August. An den drei Festtagen wird ein abwechslungsreiches Programm mit Führungen, Weinproben, Planwagenfahrten und Musikdarbietungen geboten. Am Freitag und Samstag findet um 19 Uhr eine Raritätenweinprobe für Weinliebhaber im Rotweinkeller der Genossenschaft statt. Die Jungwinzerinnengruppe VINAS veranstaltet am Freitag ein Grillfest auf der Dachterrasse im Viniversum. Für musikalische Untermalung des Fests sorgt u.a. die Band „RE:INVENTION" sowie der „Heppenheimer Männerchor", Unterhaltungsmusik von der „Big Band Laudenbach" und ein Jazzfrühschoppen mit den „Original-Blütenweg-Jazzern".

Öffnungszeiten Vinothek: Mo-Fr: 9-19, Sa 9-18, So 10-16

Bergsträßer Winzer eG, Darmstädter Straße 56, Heppenheim, Tel.: 06252 / 79940

www.bergstraesserwinzer.de www.weinundstein.net

Bergsträßer Winzerfest Bensheim

1.–9.9.2018

Info:
bergstraesser-winzerfest.de
Tourist Info Bensheim
Telefon 06251 5826314
touristinfo@bensheim.de

Mit freundlicher Unterstützung
Sparkasse Bensheim

Verkehrsverein Bensheim e.V.

Samstag, 1.9.2018 ab 18.00 Uhr **Festeröffnung** im Winzerdorf am Marktplatz
Sonntag, 2.9.2018 ab 14.00 Uhr **Großer Festumzug**
Montag, 3.9.2018 ab 11.00 Uhr **Tag der Betriebe**
Mittwoch, 5.9.2018 ab 14.30 Uhr **Tag der Generationen**
Donnerstag, 6.9.2018 ab 14.00 Uhr **Buntes Kinderprogramm u. Familiennachmittag**
Freitag, 7.9.2018 ab 20.00 Uhr **Tag der Jugend**
Samstag, 8.9.2018 ab ca. 21.30 Uhr **Brillant-Feuerwerk**
Sonntag, 9.9.2018, 13.00-18.00 Uhr **Verkaufsoffener Sonntag** in der Innenstadt

Umstädter Winzerfest

14.–17.09.

mediateam24.de

www.umstädter-winzerfest.de

Frisch, fruchtig, **lecker...** Gekühlt ein **Genuss!**

läuft.

Weißwein

knallt.

Sekt

... prickelnder **Spaß** für jeden **Anlass!**

neu

vinum autmundis
Riegelgartenweg 1 | 64823 Groß-Umstadt
Tel.: 06078 2349 | www.vinum-autmundis.de

FRIZZ Präsentation

MUSIKFEST ATMOSPHÈRES | WELTMUSIK IM MOZART SAAL

MBIRA-TRANCE-KLÄNGE DER SHONA

MUSIK AUS SIMBABWE TRIFFT AUF LIGETI

Fr. 28.09.2018
Mozart Saal
20 Uhr

ALTE OPER
FRANKFURT

Tickets: 069 13 40 400
www.alteoper.de

Weinhändler des Jahres 2017
(Weinwirtschaft, Meininger Verlag)

25 JAHRE VINO CENTRAL

vinocentral

/// 25. August 2018 ///

/// 11 bis 17 Uhr
Große Jubiläumsverkostung
mit zahlreichen persönlich anwesenden Winzer*innen ///

/// 18 bis 24 Uhr
Geburtstagsfeier & Best of Punto Jazz:
David Margaryan Trio • The Art of Jazztainment ///

Nähere Infos und Registrierung unter
www.vinocentral.de

Einkaufen & genießen, vor Ort & online
vinocentral GmbH | Platz der Deutschen Einheit 21
64293 Darmstadt *(direkt am Hauptbahnhof)*

Schulstraßenfest 2018

Fachgeschäfte präsentieren sich an zwei Tagen mit vielen Highlights

Am Samstag, den 1. September, von 11 bis 18 Uhr, findet wieder das Straßenfest in der Schulstraße statt - einer der wohl schönsten Flanier- und Einkaufsmeilen Darmstadts. Hierzu lädt die IG Schulstraße Darmstadt ein. Die offizielle Eröffnung ist um 12 Uhr.

Auch im Rahmen des verkaufsoffenen Sonntages, am 2. September von 13 bis 18 Uhr, werden zahlreiche Geschäfte geöffnet haben.

In der Schulstraße werden alle diejenigen fündig, die das Besondere lieben, Kunst und Kultur schätzen, sich für modernes Design und traditionelles Handwerk begeistern, die neuesten Modetrends suchen oder sich kulinarisch verwöhnen lassen möchten. In diesem Jahr ist der zweite Eisladen von Coccola dazu gekommen. Die Straße wird gesperrt sein und man kann, begrünt durch die Baumallee, entspannt feiern. Die meist inhabergeführten Fachgeschäfte präsentieren sich und ihre Läden mitten auf der Straße – mit vielen tollen Angeboten. Die Gäste werden von den Gastronomen kulinarisch verwöhnt. Wer nach der Party auf der Straße noch nicht genug, hat kann sich umschauen und findet bestimmt noch die ein oder andere Möglichkeit, den Abend ausklingen zu lassen.

www.darmstadt-schulstrasse.de

Klaus Voll VOLLS men & women

„Ich will absolute Authentizität und Nachhaltigkeit bieten. Wenn Du bei mir im Laden etwas kaufst, dann hast Du ein Original. VOLLS hat sich in über 10 Jahren zur Plattform für ein Lebensgefühl entwickelt. Mein Laden hat ein sehr ausgereiftes, scharfkantiges Konzept – zeitgemäß und ehrlich."

Nr. 1, Mo.-Fr.: 10-19 Uhr, Sa.: 10-18 Uhr, Tel. 06151 / 9518171

www.volls.de

Tobias Poorhosaini Die Antik Galerie

„Wir überraschen unsere Besucher seit 1980 mit einem für Darmstadt und weit darüber hinaus ungemein reichhaltigen Angebot an Schmuck, Uhren, Gemälden, Skulpturen, Porzellan, Glas und Möbeln. Unsere Kunden kommen aus ganz Deutschland, Europa und Übersee."

Nr. 1, Di.-Fr.: 10.30 - 13 und 14 - 18.30 Uhr, Sa: 10.30-15.30 Uhr

Tel. 06151 / 25688

www.antikgalerie24.de

Eduard Tröndle Tröndle-Design

„Handwerk mit Seele: Aus Alt wird Neu. Wussten Sie: Jedes Jahr werfen wir Deutsche 750.000 Tonnen Kleidung weg. Ein Fellmantel wird bei uns zu 95 % wiederverwertet! Wussten Sie: Unser Team in Darmstadt umfasst 12 ausgebildete Fach- und Meisterkräfte!"

Nr. 3, Mo. - Fr.: 9.30 - 19 Uhr, Sa.: 9.30 - 17 Uhr

Tel. 06151 / 21550

www.re-designer.eu

Robert Schulz Kaiser Vollkornbäckerei

„In meiner Bio-Bäckerei biete ich ein großes Sortiment an Vollkornbroten, außerdem Baguette, Brötchen, Kuchen, Kaffeeteilchen von der Bioland Bäckerei Kaiser und pikante Quiche. Meine Waren - vieles ist aus 100% Dinkel - sind ohne Aromastoffe oder Geschmacksverstärker. Hier wird nichts aufgetaut oder aufgebacken!"

Nr. 3, Mo. - Fr.: 7 - 18 Uhr, Sa.: 7 -16 Uhr

Tel. 06151 / 296138

Claudia Waschke oui

„Mode heißt für uns: Verspielt, farbenfroh, innovativ, sie ist extravagant und nie festen Normen unterstellt. Wir beraten unsere Kunden gerne und individuell – typgerecht und führen Mode von Größe 34 bis 46. In unserem Unternehmen stehen, Familie, Verbundenheit, Tradition und Kundennähe an erster Stelle."

Nr. 4, Mo. - Fr.: 10 - 19 Uhr, Sa.: 10 - 18 Uhr, Tel: 06151 / 6060811

www.oui.com

Akram Husseini KLAR

„Mich faszinieren Brillen. Immer wieder entdecke ich Perlen zwischen den Herstellern. Anbieter, die auf Qualität und Design setzen. Ich möchte individuelle Augenoptik gepaart mit hochwertiger Fertigung bieten."

Nr. 4, Mo. - Fr.: 10-19 Uhr, Sa.: 10 - 16 Uhr

Tel. 06151 / 5011466

www.klar-augenoptik.de

WWW.DARMSTADT-SCHULSTRASSE.DE

schulstrasse

EINKAUFEN BEI FACHHÄNDLERN

+++ verkaufsoffener Sonntag: 2.9. +++

23. Schulstrassenfest

Samstag, 1. September von 11 bis 18 Uhr

VOLLS MEN

KLAR

WOODBERG natural grooming supply

fleur in Schulstraße 10

LANGHEINZ BILDER & RAHMEN

Nähzentrum Meitner

kaiser BIOBÄCKEREI

Antik Galerie

TRÖNDLE pelz · mode · design

www.darmstadt-schulstrasse.de

Pit Heckmann Heckmann

„Nach 16 Jahren in der Wilhelminenstraße sind wir vor zwei Jahren in die Schulstraße 5 umgezogen. In einem besonderen Interieur bieten wir einen Konzept-Store mit Schwerpunkt Textilien und Schuhe, haben aber auch ausgefallene Accessoires, Papeterie, Schmuck, Vintage-Möbel und Kunst. Wir freuen uns sehr, ein Teil der Schulstraße zu sein!“

Nr. 5, Mo.-Fr.: 10-18 Uhr, Sa.: 10-18.30, Tel. 06151 / 5990590

www.heckmannstore.eu

Fam. Langheinz

Kunsthandlung Langheinz

„Wir führen zeitgenössische Kunst, aber in der Hauptsache bieten wir hochwertige und konservatorische Einrahmungen. Das Geschäft besteht schon in vierter Generation.“

Nr. 10, Mo. - Fr.: 9.30 - 18.30 Uhr, Sa.: 10 - 16 Uhr

Tel. 06151 / 24264

www.kunsthandlung-langheinz.de

Rudolf Meitner Nähzentrum Meitner

„Wir sind Ansprechpartner für die Hobbynäherin und Schneiderin von der Nähmaschine bis zu den Kurzwaren. Ein wichtiges Feld ist bei uns die Nähmaschinen-Reparatur und die Einweisung in die Nähtechnik. Einfach vorbeikommen, losnähen und Spaß haben.“

Nr. 13, Mo.-Fr.: 10-13 und 14-18 Uhr, Sa.: 10-14 Uhr

www.naehzentrum-meitner.de

AGC asphaltgold Club

„Welcome to the Club... der AGC Shop ist das Statement-Konzept von asphaltgold. Neben einer Premium-Selektion an exklusiven Sneakern für beide Geschlechter, setzt der AGC ein Statement in Sachen contemporary Streetwear für Herren. Der AGC Store erstreckt sich über 125qm. Wohlfühlen und ansprechende Warenpräsentation stehen dabei an erster Stelle.“

Ludwigsplatz 8a, Mo. - Fr.: 11 - 19 Uhr, Sa.: 11 - 18 Uhr

www.asphaltgold.de

Kunigunde Klein fleur in

„Blumen und Pflanzen sind unsere Leidenschaft. Die Jahreszeit gibt den Ton an und sagt uns, was zu tun ist. Am liebsten ist uns die Ware aus der Region. Das nutzen wir und fertigen täglich frisch liebenswerte Besonderheiten für ihre Vasen daraus. Auch durch viele Feiern zieht sich der ‚Rote Faden‘ unserer Blumengestaltung. Hochzeiten, Firmenfeiern oder der Geburtstag im Garten sind nur eine kleine Auswahl davon.“

Nr. 10, Mo-Fr 9-18.30 Uhr, Sa 9-15 Uhr, Tel. 06151 / 961112

www.fleur-in.de

Woodberg Shop

„Wir sind mittlerweile vom reinen Männergeschäft zu einem Naturkosmetik-Shop für Frauen & Männer herangewachsen. Seit kurzem gibt es bei uns sogar eine natürliche, „politisch-korrekte“ Maniküre für den Mann und die Frau. Wir stehen für Produkte, die vor allem wirksam, dabei ohne Tierversuche, vegan, durchdacht, ästhetisch ansprechend, gesund und mit Liebe fürs Detail daherkommen.“

Nr. 11, Mo.-Fr.: 11-18 Uhr, Sa.: 11-16 Uhr, Tel. 06151 / 6291766

www.woodberg.de

Stefanie Werner Elisabeth

„Wir sind ein überzeugter Weiberhaufen, der mittags ausgesuchte Leckereien, frische Suppen, knackige Salate und feine Schnittchen bietet. Bei uns soll man sich heimisch fühlen und wird herzlich aufgenommen.“

Nr. 14, Mo. - Fr.: 11 - 16.30 Uhr, Sa.: 11 - 16 Uhr

Tel. 06151 / 2787858

www.suppkult.de

Michael Hauf Gemüsemichel

„Neu bei Gemüsemichel: Es gibt jetzt hausgemachten Frischkäse und feinste Käsespezialitäten aus der ganzen Welt. Unser Käsespezialist Maik Bouillon hat jahrelange Erfahrung im Käsehandel in der Kleinmarkthalle Frankfurt sammeln können und möchte das jetzt an unsere Kundschaft in Darmstadt weitergeben!“

Nr. 15, Mo.-Fr.: 8-19 Uhr, Sa.: 8-18 Uhr, Tel.: 06151 / 997223

www.gemuese-michel.de

Michael Hauf Michel’s Daily Delicious

„Hier gibt es einen bodenständigen Mittagstisch zu fairen Preisen und täglich wechselndem Angebot, neu hinzugekommen ist ein täglicher vegetarischer Mittagstisch! Dazu gibt es unsere Klassiker, hausgemachte Foccacia und Quiche jeweils mit buntem Salat Bouquet! Abgerundet wird das durch eine leckere Wein- und Kaffeeauswahl.“

Ecke Schulstraße/Karlstraße, Mo-Mi: 9-16, Do-Sa: 9-20

www.gemuese-michel.de

Aktion
ZELTVERKAUF
am Schulstraßenfest

Lederjacken: ab 50€
Ledermäntel: ab 100€
Restposten: bis 75% Reduktion

TRÖNDLE

auch am Verkaufssonntag

Antik Galerie
Schulstr. 1 - Darmstadt - Tel. 06151/25688
www.AntikGalerie24.de

Smaragd-Ring - 585 - 1,1ct Muzo/Columbien - 0,5 ct feines Weiß
Smaragd-Armband - 750 - 3,5ct Smaragd Brasilien - 1,8 ct Feines Weiß

Mit Eurem
Lieblings-Eis
endet der Sommer
NIE

Heppenheim . Großer Markt 7
Bensheim . Bahnhofstr. 6
Frankfurt . Luisenstr. 19
Darmstadt . Schulstraße 15 + Schustergasse 7
www.coccola-diemacher.de

coccola

Gemüse & Feinkost
Michel

Ein gesundes Potpourri
von der Aubergine bis zur Zucchini!

Schulstraße 15 • 64283 Darmstadt
0 61 51 / 99 72 23 • www.gemuese-michel.de

Offen für etwas Neues?
Wollen wir uns meinen Arbeitsplatz teilen?

2 REDLINE Business Center

Teambüros
Co-Working Plätze
Meeting Lounge
Einzelbüros
Konferenzräume

All-in Preise ab 25 €/Tag
oder 450 €/Monat

Tel. 06151 150015
www.2redline.de

PFAFF
Wo Perfektion beginnt.™

Lebe Deine
Kreativität

creative™ 1.5
NEU
~~1.499 €~~
999 €

Nähen und Sticken zum kleinen Preis.
Mit vielen Features für Ihre kreativen Ideen, riesige Näh- und Sticklfäche, einzigartiges PFAFF Design.

Videoanleitung
für die Clutch:
www.pfaff.com

Jetzt bei uns live erleben!

www.pfaff.com | pfaffblog.de
PFAFF Blog

Nähzentrum Meitner
Schulstr. 13, 64283 Darmstadt, Tel. 06151-28603
Markt 1, 64807 Dieburg, Tel. 06071-22374
www.naehzentrum-meitner.de

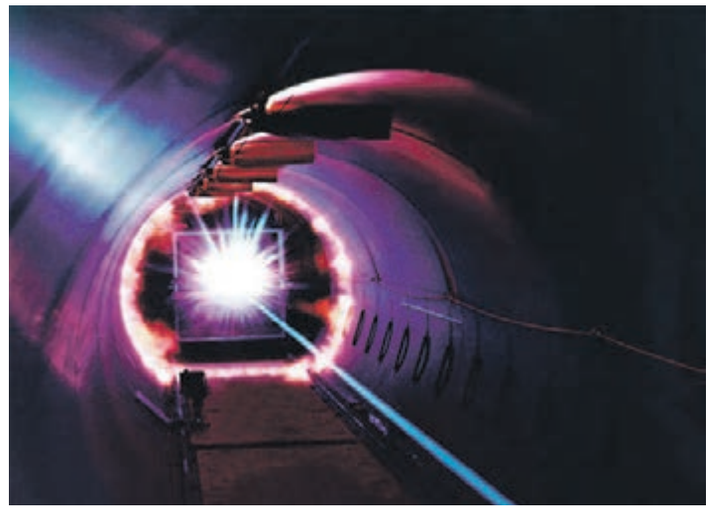
Ideen entwickeln und verkaufen

Gesucht: Teamfähige Kreative

ADLab ist ein Projekt der inhabergeführten Agentur AD&VISION vor den Toren Frankfurts. Mit dem ADLab erhalten bis zu 5 junge Talente aus den Bereichen Design, Werbung und Digital die einmalige Chance, ein Team von Gründern zu bilden. Als Start-Up für 1 Jahr, mit kostenloser Nutzung von eigenen Räumen und dazugehöriger Ausstattung.
Die jungen Kreativen werden in erster Linie für eigene Kunden arbeiten und haben die Chance, spezielle Jobs und Coachings von AD&VISION zu erhalten. Als Inkubator für Ideen bietet ADLab den Kreativen beste Voraussetzungen, in Eigeninitiative wichtige Wettbewerbsvorteile zu erlangen. Eine einmalige Experience für zukünftige Entrepreneure. FM

Für einen Termin zum Kennenlernen bewerben sich Interessenten bis zum 31.8.2018 über:

■ www.adlab.rocks



Ein Blick in die Zukunft

Phototonics an der h_da

Optotechnik und Bildverarbeitung werden immer wichtiger, sie heben unser Verständnis für das, was wir sehen, auf eine neue Ebene und ermöglichen es, unsere Umwelt hochgenau zu vermessen. Satelliten z.B. liefern Wetter- und Klimadaten, die analysiert werden und so neue Erkenntnisse ermöglichen. Fahrerassistenzsysteme werten Kamerabilder aus, um Autos in der Spur zu halten und Verkehrszeichen zu lesen. Ob bei der Mülltrennung, der Steuerung von Robotern oder der Qualitätskontrolle von Medikamenten spielen Optotechnik und Bildverarbeitung eine immer größere Rolle. Mit der Wahl des Ingenieurstudiengangs „Photonics“ der Hochschule Darmstadt können sich die Student*innen bestens auf diese Zukunft vorbereiten. LB

Weitere Infos:

■ fbmn.h-da.de/obv

Tag der offenen Tür

Industriepark Höchst

Die Chance, einen Blick hinter die Kulissen des Industrieparks Höchst zu werfen, bekommt man nicht alle Tage. Am 22. September ist es wieder soweit, bereits zum neunten Mal öffnen sich 2018 die Türen.
Die ansässigen Unternehmen wie Bayer, Celanese und Clariant sowie Infraserv Höchst, Infraserv Logistics und auch Provadis und Sanofi laden unter dem Motto „Industriepark Höchst – live und direkt erleben“ Interessierte ein, die Menschen und ihre facettenreichen Arbeitswelten im Industriepark kennenzulernen.
Im „Erlebnispark der Industrie“ präsentieren die Unternehmen an den Informationsständen die ganze Vielfalt des Parks und klären Fragen bezüglich Produktion und Forschung oder auch zu Karrierechancen. Ein buntes Infotainment-Programm auf dem Gelände von Provadis und spannende Rundfahrten durch den Industriepark sowie exklusive Betriebsbesichtigungen und ein Riesenrad sorgen für bestmögliche Ein- und Ausblicke auf dem Areal.
Aufgrund von Sicherheitsvorkehrungen sollten die Besucher*innen nur Taschen und Rucksäcke mit sich führen, die nicht größer als das DIN-A4-Format sind. Weitere Infos zum Programm und zusätzliche Hinweise findet man online sowie auf Facebook. FM

Sa., 22.9., 9-15 Uhr
Industriepark Höchst, Frankfurt-Höchst

■ www.industriepark-erleben.de

Aus- und Weiterbildung im

Bildungscampus am Hauptbahnhof

Darmstadt

Infoveranstaltungen: www.fachschulzentrum.de/events

Staatlich anerkannte Schulen für:

- **Altenpflege** - Dauer: 3 Jahre - Vollzeit - Start: Oktober
- **Altenpflegehilfe** - Dauer: 1 Jahr - Vollzeit - Start: September
- **Ergotherapie** - Dauer: 3 Jahre - Vollzeit - Start: Oktober
  - optional: duales Bachelor-Studium an der iba mit integrierter Ausbildung
  - Dauer: 4 Jahre - Vollzeit - im Akkreditierungsverfahren - geplanter Start: Oktober 2018
- **Heilpädagogik** - Dauer: 2,5 Jahre - berufsbegleitend - Start: August
- **Physiotherapie** - Ausbildung - Dauer: 3 Jahre - Vollzeit - Start: Okt.
  - optional: duales Bachelor-Studium an der iba mit integrierter Ausbildung
  - Dauer: 4 Jahre - Start: Oktober
- **IBMG - Fort- & Weiterbildungsangebote in der Alten- & Krankenpflege**
  - **Staatlich anerkannt - förderfähig:** Führen und Leiten (alle 3 Stufen), Praxisanleitung, Hygienebeauftragte, Palliative Care
  - **IBMG-Zertifikat z.T. förderfähig:** Sozialbetriebswirt (IBMG), Fachkraft Gerontopsychiatrie, Wundmanagement/Dekubitus, Betreuungskraft §§ 53c, 43b, Pflegeberatung, Verantwortliche Pflegefachkraft § 71 SGB XI

Termine auf Anfrage **ibmg@fuu.de** oder **www.ibmg-darmstadt.de**

Wir beraten Sie gerne!

Rhein-Main-Neckar gGmbH
Schulen | Hochschulen | Akademien

AZAV Maßnahmenzulassung

Schulungsort Darmstadt
Poststraße 4-6, 64293 Darmstadt, Tel.: 06151 8719-10

F-UDA_07-02-2018_Änderungen vorbehalten

www.fachschulzentrum.de **www.fuu.de**

Wissenschaftsstadt Darmstadt

Wir suchen ab 1. September 2019 Auszubildende für folgende Berufe:

- **Inspektoranwärterin oder Inspektoranwärter (Bachelor of Arts - Public Administration)**
- **Fachangestellte oder Fachangestellter für Bäderbetriebe**
- **Fachangestellte oder Fachangestellter für Medien- und Informationsdienste**
- **Gärtnerin oder Gärtner - Fachrichtung Garten- und Landschaftsbau**
- **Verwaltungsfachangestellte oder Verwaltungsangestellter**

Weitere Informationen (wie z. B. Bewerbungsfristen, Berufsbeschreibungen etc.) finden Sie unter dem Link: www.darmstadt.de/ausbildung/

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung an:

Wissenschaftsstadt Darmstadt
Der Magistrat - Personalabteilung -
Kennziffer 5/43
Postfach 11 10 61
64225 Darmstadt

Mitglied im Erfolgsfaktor Familie

www.adlab.rocks

EURE CHANCE. EURE AGENTUR. EUER JAHR.

Du bist junger Designer, Web-Developer oder Werber. Und Du träumst von einer eigenen Agentur?

ADLab ist dein StartUp für 1 Jahr. Deine Chance als Entrepreneur. Mit Freiraum und Ausstattung für bis zu 5 Talente – aber ohne Kosten. Mehr Infos unter www.adlab.rocks.

Neugierig? Bewirb dich jetzt bis zum 31.08.2018. Oder weitersagen!

BAYER · Celanese · CLARIANT · infraserv logistics · infraserv höchst · provadis · SANOFI

live & direkt ERLEBEN

TAG der offenen TÜR

INDUSTRIEPARK HÖCHST

Willkommen im Erlebnispark der Industrie

Frankfurt-Höchst > Nähe Tor Ost > Provadis Campus

Samstag, 22.9.2018, 9-15 Uhr

www.industriepark-erleben.de
twitter.com/industrie_live
facebook.com/industriepark-erleben

Hit Radio FFH · planet radio · journal FRANKFURT

Von Martina Noltemeier | www.FRIZZmag.de

Imke Rust, Energy Lines

Energieströme, Pilze und Moos

9. Internationaler Waldkunstpfad „Kunst Ökologie“

Natur und Kultur verschmelzen beim 9. Internationalen Waldkunstpfad im Forstrevier am Böllenfalltor. Vom 11. August bis 23. September präsentieren 23 Künstler*innen aus neun Ländern ihre Werke zum Motto „Kunst Ökologie“. Eröffnung ist am Samstag, 11. August um 15 Uhr auf der Ludwigshöhe. Schirmherr ist Oberbürgermeister Jochen Partsch. Das vielfältige Programm haben die Kuratorin Ute Ritschel und Co-Kuratorin Sue Spaid zusammengestellt.

Imke Rust macht Energieströme durch rot markierte Baumstämme sichtbar. Der Japaner Noboyuko Suguhara baut ein spektakuläres Mond-Schiff aus Knochen und Horn. Kim Goodwin aus Südafrika installiert eine vier Meter hohe, begehbare Plattform im Wald. Andere Künstler lenken den Blick auf die Formenvielfalt von Pollen, züchten essbare Pilze oder arbeiten mit Moos. Ein natürliches Wasserreinigungssystem hat sich die belgische Künstlerin Vera Thaens ausgedacht.

Ihre Ideen zur „Digitalstadt Darmstadt“ verwirklichen die Musiker Susanne Resch und Christoph von Erffa in dem Kunstprojekt „Digitalis“, das in Zusammenarbeit mit der Akademie für Tonkunst entsteht.

An den Wochenenden werden jeweils um 15 Uhr öffentliche Führungen angeboten. Den Lageplan erhält man am Infostand. Kinder dürfen sich auf das Theaterstück „Robin Hood im Bessunger Wald“ freuen, das die freie Regisseurin Kirsten Uttendorf inszeniert. Bereits am 10. August findet die 7. Internationale Waldkunstkonferenz „Kunst Ökologie und Ecovention“ statt. Bei der in Verbindung mit der Schader-Stiftung organisierten Veranstaltung stehen in deren Räumen in der Goethestraße 2 Referate und Workshops zu unterschiedlichen Aspekten des diesjährigen Mottos auf dem Programm.

■ www.waldkunst.com

Frank Auerbach, Self-Portrait 2017

Grenzlandschaften und Gesichter

Fotografien und Bildnisse im Städel

Grenzlandschaften und Relikte vergangener Kulturen sind Motive der analogen Schwarz-Weiß-Fotografien von Ursula Schulz-Dornburg. Anhand der rund 250 Arbeiten gewährt das Städel Museum in Frankfurt in der Ausstellung „The Land In-Between – Fotografien von 1980 bis 2012“ bis zum 9. September erstmals einen Gesamtüberblick über das Schaffen der Künstlerin, die sich in ihren Bildern Kult- und Kulturstätten in Europa, Asien und dem Nahen Osten widmet.

Die Bildnisse von Frank Auerbach und Lucian Freud zählen zu den kompromisslosesten und innovativsten der zeitgenössischen Kunst. Kunst ist für Frank Auerbach und Lucian Freud ein Prozess der Erkenntnis: über das Gegenüber, über sich selbst und über die Welt. Anlässlich bedeutender Neuerwerbungen präsentiert die Graphische Sammlung des Städel Museums unter dem Titel „Frank Auerbach & Lucian Freund“ bis 12. August 40 meisterhafte Druckgrafiken und Zeichnungen der beiden Künstlerfreunde erstmals gemeinsam.

Im Garten des Städel ist „Colormaster F“ - ein monumentales, fast 50 Meter langes und 2,5 Meter hohes Kunstwerk des Düsseldorfer Künstlers Manuel Franke - zu erleben. Der orange- und rosafarbene Zwitter aus Malerei und Skulptur, aus Halfpipe und Sitzbank schwebt über der Wiese des Städel Gartens, eingespannt in Himmelblau eingefärbten Beton. Es lädt Besucher*innen zum Spielen, Erkunden und Verweilen ein.

■ www.staedelmuseum.de

kunst.shortcuts

Sabine Hunecke (Ausschnitt)

Digitale Stadt

Positionen 2018 im Atelierhaus

Unter dem Titel „Digitale Stadt“ zeigt „Positionen 2018“ ab dem 18.8. von Malerei über Skulptur bis Videos, Objekte und Installationen einen Querschnitt der Arbeiten, die sich mit dem Thema der digitalen Stadt und deren Auswirkungen auf Mensch und Gesellschaft auseinandersetzen. Mit EULENGASSE Frankfurt und BBK Wiesbaden sind zwei weitere Kunstgruppen und Ausstellungsorte eingebunden. Der Austausch der Künstler*innen unter diesen drei Städten ist Teil der Projektidee. Ein umfangreiches Rahmenprogramm mit Performance, Podiumsdiskussion und Vorträgen begleitet die Ausstellung.

■ www.atelierhaus-vahle.de

Kunst-Welt-Reise

Inklusive Kunstaustellung BehindART 21

Die Besucher*innen der inklusiven Kunstausstellung BehindART 21 im Darmstadtium begeben sich auf eine Entdeckungsreise durch alle Kontinente.
Rund 400 Werke von 95 Künstler*innen werden vom 31. Juli bis 17. August in der inklusiven Kunstausstellung BehindART 21 – eine Initiative des Paritätischen Wohlfahrtsverbandes – präsentiert. Durch Malerei, Zeichnung, Skulptur, Installation und Fotografie werden die Ansichten der Künstler*innen ausgedrückt.

■ www.behindart.org

Global Nomadic Art

Naturkunst-Fotoausstellung in der Grube Messel

Die zweiteilige Naturkunst-Fotoausstellung „Global Nomadic Art“ im Besucherzentrum der UNESCO Welterbe Grube Messel ist noch bis 12. August geöffnet. Gezeigt werden die Werke von 23 internationalen Künstler*innen, die im Rahmen des „Global Nomadic Art Project“ im Geo-Naturpark Bergstraße-Odenwald (UNESCO Global Geopark) Station gemacht und 12 Orte im Rhein-Main-Gebiet besucht haben. Inspiriert von Erdgeschichte, Landschaftsentwicklung und Kultur hielten sie ihre vergänglichen Naturkunstwerke in Bildern fest.

■ www.grube-messel.de

literatur.tipps

Mi., 1. 8., 20 Uhr
Römischer Hof im Hessischen Landesmuseum, DA
Der POETRY SLAM ...
... ist die erste Veranstaltung des Krone-Slam-Teams Darmstadt nach der Sommerpause - textlich passend zur Ausstellung MICROSCULPTURE.

Di., 7.8., 19 Uhr, Hochzeitsturm Mathildenhöhe, DA
Hans Zippert
Darmstädter Turmschreiber 2018, nimmt sich unsere Essgewohnheiten vor. Ein Satire-Event.

Di., 15.8., 19 Uhr, Kunsthalle, DA
Philipp Schönthaler: „Vor Anbruch der Morgenröte“
Autorenlesung. In den sieben faszinierenden Erzählungen geht es um Aspekte der Digitalisierung, einer konsumorientierten Welt und einen Blick in die Zukunft. Passend dazu ist die Ausstellung, deren Titel „Planet 9“ die 2016 veröffentlichte These eines neunten Planeten aufnimmt.

Sa., 18.8., 20:45 Uhr
Freilichtbühne, Seeheim-Jugenheim
12. Open Air Dichterschlacht

So., 26.8., 11 Uhr, Das literarische Wohnzimmer, DA
Adelheid Duvanel (1936-1996)
vorgestellt von Ursula Teicher-Maier

FRIZZ empfiehlt!

Buch des Monats August 2018
Maßstäbe in der Welt der Bücher ...

… setzen die monatlichen Buchempfehlungen aus Darmstadt. Seit 1952 trifft sich regelmäßig eine unabhängige Jury aus Schriftstellern, Journalisten und Literaturkritikern, um aus der Vielzahl der Neuerscheinungen ein Buch besonders hervorzuheben.

Richard Fariña: „Been down so long it looks up to me“

Roman. Aus dem Amerikanischen von Dirk van Gunsteren. Leineneinband, 392 Seiten, Steidl Verlag, Göttingen 2018

ISBN: 0978-3-95829-428-8

28,- €

Begründung der Jury
Freund der amerikanischen Schriftstellerikone Thomas Pynchon, Fan Fidel Castros, Kumpel von Bob Dylan, selbst Komponist und Interpret von sozialkritischen und leisen Folksongs, hat Richard Fariña (1937–1966) nur ein einziges Buch geschrieben. Aber das hat es in sich! 1966 zum ersten Mal erschienen, avancierte dieser literarische Rock ´n Roll zwischen der Beat-Bewegung der Fünfziger und der Underground-Literatur der Hippies zum Kultroman unangepasster Studenten an amerikanischen Universitäten. Der Held dieser formal wie von der Story her verwegenen Campus-Novel, Gnossos Pappadoupolis, macht alles mit, was damals, im Jahre 1958, noch nicht auf der Tagesordnung stand: rauschhafte Partys, sexuelle Enthemmung, tagtägliches Aufbegehren gegen die Diktatur der Spießer und Moralapostel. Doch so wüst sich Gnossos auch geriert -, als sanfter, bisweilen sehr melancholischer Rebell, der das Ende aller Träume schon im Kopf zu haben scheint, nimmt er auch zurückhaltende Zeitgenossen unter uns Lesern für sich ein. Genial, wie es Dirk van Gunsteren geschafft hat, einen ziemlich abgedrehten Sound auch in deutscher Sprache den Beat zu geben. Eine deutsche Erstübersetzung!

HAJO STEINERT

Batschkapp seit 1976 FRANKFURT
60388 Frankfurt/Main | Gwinnerstraße 5
Telefon: 069 95218410 | email: info@batschkapp.de
Kartenservice: 069 9443660 + 296929
Tickets bequem zu Hause ausdrucken: www.batschkapp.de

Do 02.08. **COMBICHRIST / WEDNESDAY 13** "Everybody Still Hates You" Tour
support: **Night Club**
Mo 06.08. **LAGWAGON** & Gäste: **The Lillingtons, Spoilers**
Di 21.08. **KING GIZZARD AND THE LIZARD WIZARD** • Gäste: **Amyl and the Sniffers**
Fr 24.08. **FLER x JALIL** "Epic Tour 2018"

DISCOS & SPECIAL PARTYS
Fr 03.08. **BEST OF 2000ER PARTY – SUMMER SPECIAL PART II**
Alle Hits von 2000 – 2009
Sa 04.08. **ALLES 90ER** (Rock, HipHop, Grunge, Crossover, Pop Trash)
mit **Buffalo Bude & Wallace Love**
Fr 10.08. **FIESTA LATINA XXL** Viva America Latina! **DJs Pituca BigMix & GMP**
Sa 11.08. **BATSCHKAPP XL - 1 NACHT, 10 PARTYS** Jede halbe Stunde ein neues Motto
Sa 18.08. **OHRWÜRMER HITMIX** – 80er90er00er Party

ANDERE VERANSTALTUNGSORTE
Sa 08.09. **DIE TOTEN HOSEN** "Laune der Natour 2018"
Gäste: **Flogging Molly, Feine Sahne Fischfilet, Triggerfinger**
Maimarktgelände Mannheim
Mi 07.11. **TIM BENDZKO** Wohnzimmerkonzerte 2018 • Alte Oper Frankfurt
Di 18.12. **WITHIN TEMPTATION** • Jahrhunderthalle Frankfurt
Fr 08.02. **SNOW PATROL** • Jahrhunderthalle Frankfurt
Fr 15.03. **BOSSE** Alles Ist Jetzt 2019 • Stadthalle Offenbach
Mi 20.03. **REVOLVERHELD** "Zimmer mit Blick" Arena - Tour 2019
plus Special Guests • Festhalle Frankfurt

nächt Leben
60313 Frankfurt am Main | Kurt-Schumacher-Str. 45
Telefon 069 20650 | internet: www.konstabler.com

Fr 03.08. **NASTY** & Gäste: **Counterparts, Slope**
Di 14.08. **THUNDERPUSSY**
Fr 17.08. **"BLUT" - DICKER ALS WASSER** SAMPLER RELEASE PARTY
feat. **Nio, Veto, Dubi, Maze, u.v.m.**
Do 23.08. **EKARUZ** "Sigh Release Party" & special guest
Mo 27.08. **STREET DOGS** & Gäste: **Arrested Denial**
Do 30.08. **ALLY THE FIDDLE** & Gäste: **Canterra**
Fr 31.08. **[PIAS NITES]** mit **JONATHAN JEREMIAH** special guest: **Lilly Among Clouds**

DISCOS & SPECIAL PARTYS
Fr 10.08. **ATOMIC PARTY** Nuclear Powered Indie-Pop for Queers and Folks
DJs: Trust.The.Girl & Gast
Sa 18.08. **RETURN TO THE CLASSIXX** (EBM/Electro/Industrial/Synthpop/New Beat/ Techno)
Die elektronische Zeitreise von 1988–1999 Mit den **DJs msth & Torben** (EDA)
Fr 24.08. **THE DEAD KENNYS PARTY**
(Batcave, Postpunk, Gothrock, Minimal, 80s, Deathrock) mit **DJ Dead-Stefan & Gast**

Von Benjamin Metz | Fotos: Veranstalter

Justin Timberlake

Mo., 20.8 & Di., 21.8., 20 Uhr
Festhalle, Frankfurt

Mitgliedern sogenannter „Boygroups“ traut man im Allgemeinen recht wenig zu, am allerwenigsten, dass sie sich als ernsthafte Künstler beweisen. Es gibt wenige Ausnahmen, die uns eines Besseren belehrten. Als solche gilt jedoch mit Sicherheit Justin Timberlake! Mit seinen bisherigen Soloalben „Justified“, „FutureSex/LoveSounds“ und „The 20/20 Experience“ stürmte er die internationalen Charts. Und auch seine neue CD „Man oft The Woods“ geht wieder durch die Decke: Weltweit verkaufte es bereits zig Millionen Einheiten und erreichte auf Anhieb Platz 1 der Billboard Charts in den USA!

Infos & Tickets: 01806 / 57 00 70

■ www.eventim.de

Marius Müller-Westernhagen

Mi., 22.8., 20 Uhr, Festhalle, Frankfurt

Vor vielen Jahren war Marius Müller-Westernhagen der erste deutsche Künstler, dem der Musiksender MTV anbot im „Unplugged“-Format aufzutreten. Damals lehnte er ab, es gab so viel anderes zu tun. Doch im August letzten Jahres kam er schließlich der Einladung zum Spiel ohne Stecker nach. Im Sitzen, mit Gästen und akustischen Instrumenten zeichnete der Rock-Musiker zwei Konzerte für „MTV Unplugged“ in der Berliner Volksbühne auf und überraschte mit einer sehr persönlichen, abgespeckten Show, die aufgrund des großen Erfolges auch in diesem Jahr erneut auf Tournee geht.

Infos & Tickets: 01806 / 57 00 70

■ www.eventim.de

Broilers City Riot Fest

Sa., 25.8., 17 Uhr, Kulturpark, Wiesbaden

Das Team des Wiesbadener „Schlachthofs“ darf sich zu Recht freuen, dieses von den „Broilers“ hervorragend kuratierte, sackstarke Open Air in den „Kulturpark“ bringen zu können! Denn mit den „Broilers“ geht nicht nur eine der erfolgreichsten Punkrock-Combos des Landes auf die Bühne, nein mit „Flogging Molly“ aus Los Angeles kommt auch eine DER Folk-Punk Bands schlechthin in die Stadt. Auch sehr gut: die in London beheimateten „Booze & Glory“, sowie „The Selecter“ aus Coventry mit klassischstem Two-Tone Ska, „Drangsal“ aus Berlin, sowie „Emscherkurve 77“ mit herrlichem Ruhrpott-Streetpunk.

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „Broilers City Riot Fest“ bis 20.8. an verlosung@frizzmag.de

Infos & Tickets: 0180 / 60 50 40 0

■ tickets.frizzmag.de

Freundeskreis

Sa., 8.9., 18:30 Uhr, Kulturpark, Wiesbaden

Nachdem der „Kulturpark“ in diesem Sommer bereits wahre Open Air-Sternstunden mit den großartigen „Queens Of The Stone Age“, „NOFX“ und den „Beginnern“ erleben durfte, haben die „Schlachthof“-Macher mit „Freundeskreis“ noch ein weiteres Open Air Highlight nach Wiesbaden geholt. Die Stuttgarter Formation um Max Herre, die in den 90ern mit „A-N-N-A“, „Mit dir“, „Esperanto“, „Tabula Rasa“ und vielen weiteren Hits die Charts belagerte, wird am 8. September im Rahmen ihrer Jubiläumstour „FK20“ endlich auch den „Kulturpark“ live beehren.

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „Freundeskreis“ bis 2.9. an verlosung@frizzmag.de

Infos & Tickets: 0180 / 60 50 40 0

■ tickets.frizzmag.de

musik.shortcuts

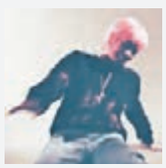
FRIZZ CD des Monats

Marsimoto
Verde (Green Berlin/Sony)

Marsi ist zurück! Marteria lässt seinen crazy-kiffenden Kobold wieder von der Leine und gönnt sich eine überaus amüsante Auszeit vom „ernsten“ Musikbiz. Neu ist auf „Verde“ eigentlich nix, doch die guten alten Marsi-Ingredienzien - Pitchstimme, fette Beats und jede Menge Dope - greifen immer noch gut. Vor allem hat das Ganze nach wie vor Humor! Und der ist so gut, dass auch Kollegen wie Casper, Trettmann und Audio88 auf „Verde“ die Masken überziehen und jeden Blödsinn mitmachen. Und bei allem Ulk: musikalisch ist das Ding wieder mal allererste Güte!

Lykke Li
So Sad So Sexy (RCA/Sony)

Ganze sieben Jahre ist es nun her, dass Lykke Lis Track „I Follow Rivers“ zum Welthit geriet. Was der Schwedin nicht nur Freude bereitete, basierte doch die Hitversion auf einem Remix und der hatte so gar nichts zu tun mit der Art Musik, die auf Lykkes Alben in der Regel zu hören ist. Denn da ist weniger Party angesagt, dafür umso mehr wohlige Melancholie, eingebettet in feine Elektrotunes und Trap-Beats. Und auch das neue Lykke Li-Album ist wieder ganz und gar in diesem Stil geraten!



Lilly Allen
No Shame (Parlophone/Warner)

Freigemacht vom Erwartungsdruck vergangener Tage hat sich Lily Allen. Der Dame gelang mit ihrem zweiten Album „It’s Not Me, It’s You“ vor zehn Jahren der weltweite Durchbruch. Richtig anknüpfen daran konnte sie nicht. Auf ihrem neuen Album, das den bezeichnenden Titel „No Shame“ trägt, macht Allen nun einfach endlich, was sie will. Sie erzählt sehr unverblümt aus ihrem bewegten Leben, garniert ihre Verse mit klasse Hooks und fetten Beats und präsentiert sich als Popstar „aus dem echten Leben“.

Snow Patrol
Wildness (Polydor/UID)

Ein Zeitlang, so um 2006 herum, sah es so aus, als könnten die Schotten die größte Band der Welt werden. Die Single „Chasing Cars“ lief global bei den Radiostationen rauf und runter, das dazugehörige Album „Eyes Open“ geriet zum Platinmegaseller, man begleitete „U2“ auf Tour. Doch leider folgte die große Stagnation. So richtig cool und innovativ wurde es nie wieder. Was leider auch für das neue Werk „Wildness“ gilt: glattproduzierter, bisweilen ruhiger Indie-Pop, der gefallen will und dabei nur langweilig ist. „Wild“ ist hier nichts.

Ministry

Mo., 6.8., 19 Uhr
Schlachthof, Wiesbaden

Im Laufe ihrer mehr als 30-jährigen Karriere hat „Ministry“ zahlreiche Klassiker produziert. Die Industrial-Band um Frontmann Al Jourgensen ist in vielerlei Hinsicht ikonisch. Und das nicht nur für Jourgensens wilde Dreads, die pechschwarze Kleidung, nebst Vampirbrille und Zylindern. Ministrys aktuelles Album „AmeriKKKant“ beschäftigt sich mit dem Zustand der USA in der Trump-Ära und Jourgensen scheint schwer angepisst. Kaum verwunderlich.

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „Ministry“ bis 1.8. an verlosung@frizzmag.de

■ tickets.frizzmag.de

Michael Schulte

Fr., 3.8., 20.30 Uhr
Mathildenhöhe, Darmstadt

Obwohl Songwriter Michael Schulte bereits vor seiner ESC Teilnahme durchaus erfolgreich unterwegs war, hätte wohl kaum jemand geahnt, dass den vierten Platz beim Eurovision Song Contest belegen und das ganze Land in Euphorie versetzen würde. Sein ESC-Song „You Let Me Walk Alone” gehört mit über 4,5 Millionen YouTube-Aufrufen aktuell zu den erfolgreichsten deutschen Hits und begeistert auch über die Grenzen hinaus seine Fans.

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „Michael Schulte“ bis 30.7. an verlosung@frizzmag.de

■ tickets.frizzmag.de

Kamasi Washington

Di., 7.8., 19 Uhr
Zitadelle, Mainz

Das Debütalbum „The Epic“ des Jazzers Kamasi Washington wurde 2015 weltweit zu einem großen Erfolg. Seither ist der Saxofonist und Komponist aus L.A. überaus gefragt und spielte sowohl mit zahllosen Jazz-Größen von McCoy Tyner bis George Duke, als auch mit Snoop Dogg oder Lauryn Hill. Nachdem Washington zuletzt u.a. auf Kendrick Lamars „To Pimp A Butterfly“ mitwirkte, kommt er nun mit seinem neuen Album „Heaven and Earth“ auf Tour.

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „Kamasi Washington“ bis 2.8. an verlosung@frizzmag.de

■ www.oetingervilla.de

King Gizzard & The Lizard Wizard

Di., 21.8., 20 Uhr
Batschkapp, Frankfurt

Seit nicht einmal zehn Jahren treiben die Australischen Psychedelic-Rocker King Gizzard & The Lizard Wizard (was für ein Name!) ihr musikalisches Unwesen und haben in dieser Zeit bereits zwölf Alben veröffentlicht. Das jüngste Werk „Polygondwanaland” ist bereits die fünfte (!) CD innerhalb der letzten zwölf Monate und ein wilder Ritt durch die Welten der Psychedelia, des Retro-Rocks, Jazz und Metal! Live nachzuhören in FFM.

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „King Gizzard“ bis 16.8. an verlosung@frizzmag.de

■ www.love-your-artist.de

IMMO UMMINGER

Möchten Sie Ihre Immobilie professionell verkaufen / vermieten?

Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

Erfolgreiche Immobilienvermittlung seit 40 Jahren.
Heidelberger Straße 32 • 64285 Darmstadt
Telefon: 06151 - 951 07 91 • Telefax: 06151 - 29 45 91
E-Mail: immo-umminger@t-online.de

Von Benjamin Metz | Fotos: Veranstalter | www.FRIZZmag.de

Das Feuer brennt wieder!

„Lagerfeuerkonzerte“ bieten pures „unplugged“-Vergnügen

Handgemachte, akustische Live-Musik in einzigartiger Lagerfeuer-Atmosphäre unter freiem Himmel: Bereits zum dritten Mal findet im August die beliebte Konzertreihe „Lagerfeuerkonzerte“ im alten Steinbruch in Lindenfels statt.

Wie auch in den verangenen Jahren finden 2018 bei den „Lagerfeuerkonzerten“ 2018 zwei Doppelkonzerte statt: freitags (11.8.) mit den Songwritern Dominik Baer und Philip Bölter und am Samstag (12.8.) werden „The Paper Sailors“ und Ex-„Empty Trash“-Frontmann Max Buskohl zu hören sein. Erstmalig findet dieses Jahr auch am Sonntag (13.8.) ein „Lagerfeuerkinderkonzert“ statt. Die Kinderliedermacherin Beate Lambert wird ihr Mitmachkonzert „Der Meckertroll“ für Kinder zwischen 3 und 10 Jahren auf der Bühne präsentieren. Gemeinsam wird mit den Familien gesungen und getobt. Außerdem werden spannende Bastel- und Mal-Aktionen für Kids angeboten. Für Projektleiter Lennart Scheuren ist das neue Angebot für Kinder schon jetzt ein voller Erfolg: „Das ganze „Lagerfeuerkonzerte“-Team freut sich riesig, dass jetzt auch Kids die einzigartige Lagerfeuerkonzert-Atmosphäre erleben können.“ Ab Mittag können die Besucher lecker essen und trinken oder den einzigartigen Blick auf die Lindenfelser Burg genießen.

Premiere feiert in diesem Jahr auch eine formidable Schlechtwetter-Alternative in Form eines Lichtdoms. Einer Location, in der die einzigartige Atmosphäre der „Lagerfeuerkonzerte“ nicht verloren geht. Die Lichtkuppel ist eine selbsttragende Stabwerkskonstruktion, die an eine futuristische Kugel erinnert und die bei Einbruch der Dunkelheit eindrucksvoll leuchtet. Damit fallen die Lagerfeuerkonzerte also auf keinen Fall ins Wasser! Auf Technik oder spezielle Lichteffekte wird bei den Lagerfeuerkonzerten gänzlich verzichtet. „Diese zwei Abende leben von Natur und Musik! Und wer schon mal mit einer Gitarre am Lagerfeuer gesessen hat, der weiß: es braucht nicht mehr“, sagt Scheuren. Und auch ohne Technik-Einsatz ist die Konzertlocation liebevoll gestaltet. Mit einer kleinen Bühne, die Team-Leiter Scheuren extra für die Lagerfeuerkonzerte gebaut hat.

„Lagerfeuerkonzerte 2018“:

Fr. 10.8. bis So. 12.8., 18.30 Uhr, Alter Steinbruch, Lindenfels

Weitere Infos unter:

- www.lagerfeuerkonzerte.de
- www.facebook.com/lagerfeuerkonzerte

locals.shortcuts

+++ Wenn der Vater mit dem Sohne – das war schon bei Heinz Rühmann toll und dürfte auch im Falle des Darmstädter Musikers Robby Schmidt und seines (13-jährigen) Sohnes Henri (Foto) ein Fest werden, wenn die beiden Songs der von ihnen verehrten Beatles im Hoffart Theater im Martinsviertel zum Besten geben! +++

So., 12.8., 16 Uhr, Hoffart Theater, Darmstadt
- www.hoffart-theater.de

+++ Hier ein paar Beats, dort ein Gitarren-Riff zu Beginn eines Songs und melodische Chöre - dank eines technischen Kniffs klingt Singer-Songwriter Urban Fox wie eine komplette Band. Wer miterleben will, wie ein Song live auf der Bühne wächst und gedeiht, sollte sich den Auftritt von Urban in der „Krone“ unbedingt anschauen. +++

Sa., 4.8., 22 Uhr, Goldene Krone, Darmstadt
- www.goldene-krone.de

+++ Darmstädter Jazz-Sensation zu Gast in Mannheim: „Jazz Against The Machine“ transformieren Rocksongs der 90er Jahre in ihren ganz eigenen Jazzsound. Mit ihrer Version des Rage Against the Machine-Klassikers „Bombtrack“ landeten sie einen Youtube-Hit. Aktuell 3,9 Millionen Views machen sie dort zu Deutschlands wahrscheinlich meistgeklickter Jazzband. +++

Mo. 13.8., 20 Uhr, Alte Feuerwache, Mannheim
- www.altefeuerwache.com

+++ Freizeit fürs Gehirn! Die „Early Late Night Show“ präsentiert schon im nunmehr zehnten Jahr monatlich immer neue Gäste aus lokalen Kultur- und Lebensbereichen, die sich auf amüsante Interviews und belebende Spiele einlassen müssen. Moderiert und präsentiert wird das Ganze von Holger Rößer und Axel Röthemeyer. +++

Di. 14.8., 20.30 Uhr, Schlosskeller, Darmstadt
- www.kulturhäppchen.de

+++ Darmstädter Auswärtsspiel, Teil II: Die Auffassung der Darmstädter Jazz Formation „Nic Demasow“ von „neuem“ Jazz ist von rhythmischen Elementen aus Funk, Rock und der freien Harmonik neuer Musik beeinflusst. Die Kompositionen bieten von Jazz bis Drum'n Bass eine Mischung, die sowohl zum Entspannen als auch zum Tanzen einlädt. +++

So. 19.8., 17 Uhr, Hafen 2, Offenbach
- www.hafen2.net

>> An alle Kulturschaffenden aus der Region: Wenn ihr Veranstaltungstipps aus der Region habt oder auf dieser Seite mit eurer Band / Location / Projekt vorgestellt werden möchtet, schreibt einfach eine E-Mail an: b.metz@frizzmag.de

CSD 2018 - Aftershowparty

Sa., 18.8., 21 Uhr, Ponyhof & Weststadtcafé, Darmstadt

Unter dem Motto „Trans*pride - Du bestimmst nicht mein Geschlecht“ lädt auch dieses Jahr der „Vielbunt e.V.“ anlässlich des Christopher Street Days zum Marsch durch die City und zu einem bunten Fest ins Martinsviertel. Und natürlich gibt‘s keinen CSD ohne anständige After Show Party. Wenn auf dem Riegerplatz alles still wird, dreht die Weststadt ordentlich auf! Die CSD Veranstalter laden im Anschluss an das Straßenfest zum Feiern in den „Ponyhof“ und ins „Weststadtcafé“ ein. Mit mehreren Floors, Outdoor Area und bester Musik von den besten DJanes und DJs. Feiern bis die Sonne wieder aufgeht! BM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „CSD Aftershowparty“ bis 13.8. an verlosung@frizzmag.de

Infos & Tickets:

- www.csd-darmstadt.de
- www.ponyhof-darmstadt.de

Generations feat. The Mover

Fr., 31.8., 23 Uhr, Halle 02, Heidelberg

„The Mover“ (Marc Acardipane) ist einer der großen Visionäre der elektronischen Musik - seine Tracks aus den frühen Neunzigern waren Blaupausen für viele Stile, die in den Folgejahren entstanden, von zahlreichen Produzenten wird er als einer ihrer größten Einflüsse genannt. Im Rahmen der „Generations“-Reihe wird er Ende August in HD zu Gast sein. Ebenfalls eingeladen wurde ein umtriebiger Newcomer: „Flowrescence“. Noch jung an Jahren organisiert er unentwegt wunderschöne Events mit, ob am See, auf dem Berg oder an anderen spannenden Locations. Er lebt Techno mit einer Begeisterung, die ansteckend ist. BM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „Generations feat. The Mover“ bis 26.8. an verlosung@frizzmag.de

Infos & Tickets: 06221 / 33 8 999 0

- www.halle02.de

The Groovetrail 2018

Sa., 4.8., 21 Uhr, Weststadtcafé, Darmstadt

„The Groovetrail“, das heißt: Tanzen! Draußen! Die ganze Nacht! Neun Darmstädter DJs - u.a. Thomas Hammann („Back2life“, „Robert Johnson“), Arndt Jahraus („P2“), Marcus K („Topshake Soulknights“), Companheiro Leao („ReggaeAllstarYard“,“Into the lions den“) - sind für die Darmstädter Nachtschwärmer bei der „Groovetrail“-Ausgabe im August am Start. Die Jungs vom ersten Floor (Indoor) legen an diesem Abend noch eine Spur Soul auf Ihr übliches Set. Und die Second Floor (Outdoor) DJs liefern nonstop allerfeinsten Oldschool Reggae. Eine lange, überaus groovige Sommernacht im „Weststadtcafé“ ist garantiert! BM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „Groovetrail“ bis 31.7. an verlosung@frizzmag.de

Infos & Tickets: 06151 / 16 31 17

- www.weststadtcafe.de

Von Thomas Herget | Fotos: Veranstalter

Zwischen Tolkien und Pointen-Gewitter

Thomas Freitag, „Die Niegelungen" und Siegfried & Joy beim Groß-Gerauer Festival „Volk im Schloss" (24. bis 26.)

Kulturfestivals unter freiem Himmel sind laut und dreckig? Nicht so das Volk-im-Schloss-Festival im Herzen des Rhein-Main-Gebietes. Schlappe dreißig Autominuten südlich von Frankfurt am Main gelegen - und nur wenige Kilometer nach Mainz oder Darmstadt. Im historischen Schloss Dornberg, am Rande Groß-Geraus, gastieren diesmal am letzten Augustwochenende nicht nur die beiden Musik-Topacts MIA und Rodgau Monotones. Selbstredend lohnen Theater, Kabarett, Performances und alles, was Kinderherzen erfreut, einen Besuch. Kenner des Festivals bringen auch gerne die eigene Picknickdecke mit und machen es sich auf der Wiese bequem - und alles bei freiem Eintritt. Neben Thomas Freitag (25., Foto) und seinem Pointen-Gewitter sollte man bei der Büchnerbühne Riedstadt vorbeischauen. Mastermind Christian Suhr hat mit „Die Niegelungen - Ein Ring sie alle zu knechten" (24.) eine „sagenhafte" Opernfarce ausgearbeitet: Frei nach Wagners Mammutwerk und Tolkiens Fabel, darf eine wilde Mischung aus Heavy Metal, „Herr der Ringe" und Minnesang erwartet werden. Samstag und Sonntag stehen dann ganz im Zeichen der Familie - rund um ein Märchenzelt mit Straßentheater, Kinderschminken und Ballonkunst. Am Nachmittag verhexen dann noch Siegfried & Joy (25.) die Bühne. Die Shooting-Stars der Indie-Zauber-Szene gewannen jüngst den begehrten Merlin-Zauber-Slam-Award.

■ www.volk-im-schloss.de

Barockes Crossover-Theater

Musikalisch-satirischer Endspurt bei den Burgfestspielen Dreieichenhain (bis 19.)

Ein durchtriebenes Kammer-Musical im Crossover-Style nach Shakespeare verspricht der „Sommernachtstraum" (5.) zum Endspurt der Burgfestspiele: Zu Songs von Dowland und Morley spielen und singen Sabine Fischmann als Puck, Till Krabbe, Markus Neumeyer und Berthold Possemeyer. Am Morgen des gleichen Tages weiß Walter Renneisen bereits aus dem „Leben eines Taugenichts" zu berichten, während sich Michael Quast in „Der Alchimist" (15., Foto) dann der Macht leerer Versprechungen widmet und dem Glauben an Wunder frönt - natürlich alles in hessischer Mundart.

■ www.burgfestspiele-dreieichenhain.de

Genre-Klassiker im Park

Freilicht-Festival der Dramatischen Bühne im Frankfurter Grüneburgpark (bis 2.9.)

Wem die Mundart-Revuen bei „Barock am Main" zu etabliert und das Sommerwerft-Festival zu dogmatisch geworden sind, der sollte hier unbedingt einmal vorbeischauen. Traditionell zieht es die Spielleute der Dramatischen Bühne im Sommer raus aus ihrer angestammten Bockenheimer Exzess-Halle, hinaus in Frankfurts grünen Speckgürtel. Dreißig Jahre existiert dieses beachtliche Theaterprojekt mit laufendem Repertoirebetrieb und mehr als 150 Vorstellungen im Jahr. Das Programm umfasst Stücke von Shakespeare bis Goethe, aber auch Genre-Klassiker wie „Lulu" (Foto) als bizarres Musical. Selbst im Outdoor-Betrieb wird bis Anfang September ein wilder Produktions-Mix gegeben, daneben natürlich auch ein Programm für Kinder.

■ www.diedramatischebuehne.de

bühne.shortcuts

Schmerzender Liebesrausch

Neue Bühne Darmstadt spielt „Der Sommernachtstraum" (seit 14.7.)

Zwei Liebespaare fliehen in einen Zauberwald. Hier herrscht Aufruhr, denn der Elfenkönig Oberon ist eifersüchtig und streitet mit Königin Titania. Kobold Puck soll mit Hilfe eines Zaubersaftes die Liebe neu befördern, doch dabei nehmen die Dinge einen verwirrenden Lauf. Renate Renken inszeniert den Festivalklassiker „Sommernachtstraum" für die Neue Bühne Darmstadt traditionell im Gewächshaus der Orangerie. Unter anderem dabei: die Schauspielerin Anna Baum (Foto). Kulinarisch wird diesmal Griechenland angesteuert.

Das Theater kann man außerhalb der Gastspiel-Saison in der Frankfurter Landstraße 195 besuchen.

■ www.neue-buehne.de

Abenteuerreisen im Schlosshof

„Die Hatzfeldt" und „Ritter Rost" bei den Schlossfestspielen Biedenkopf (bis 19.)

Ein klassischer Geheimtipp sind die Biedenkopfer Schlossfestspiele längst nicht mehr: Die Musicals mit regional-historischem Stoff locken seit sechs Jahren tausende Kulturbegeisterte aus ganz Hessen an den Oberlauf der Lahn. Zwei Musicals nehmen die Besucher diesmal mit auf eine abenteuerliche Reise im Schlosshof. Für Erwachsene geht es mit der „Roten Gräfin" in der Wiederaufnahme der „Hatzfeldt" zurück in die Zeit des Beginns der deutschen Demokratie und auf junge Singspiel-Fans wartet „Ritter Rost" auf seiner eisernen Burg.

■ www.schlossfestspiele-biedenkopf.de

Tierischer Akrobatik-Trip

Absolventenshow „Zoophobia" in der Bessunger Knabenschule (23. bis 26.)

Im vierzehnten Jahr gehen die Eleven der Staatlichen Artistenschule Berlin nun auf bundesweite Tour, an vier Abenden werden sie ihr Talent erneut am Woog präsentieren: „Zoophobia" nennt sich die tierisch urbane Spritztour de Force mit tollkühner Akrobatik, feinster Äquilibristik und abwechslungsreicher Jonglage. Was macht uns als Menschen aus? Oder sind wir nackte Affen geblieben, die das Turnen nicht verlernt haben? Am Woog stößt die Artistik auch berührende Reisen ins Innere der jungen Künstler an: Akrobatik als Suche nach der eigenen Identität.

Aufgrund der hohen Nachfrage sollte man sich Tickets bereits im Vorverkauf sichern.

■ www.knabenschule.de

Gastspiel mit Herz und Niere

„Die Niere“ (4. u. 5.) im Wormser Theater

Kathrin braucht eine neue Niere. Ihr Ehemann hat dieselbe Blutgruppe, aber ist er auch bereit, zu spenden? Als er zögert, verzichtet Kathrin auf sein Organ. Stefan Vögel hat eine Komödie geschrieben, die nicht nur an die Nieren, sondern ans Herz geht. Seine Ping-Pong-Dialoge werfen die Frage auf, woran sich eine Liebesbeziehung misst. Was passiert, wenn einer der Partner einer existenziellen Situation nicht gewachsen ist? Kann ein einziger Moment die Brüchigkeit einer Ehe ans Tageslicht bringen? Was kann man verlangen, wenn es um ein wirkliches Opfer geht? Mit Katja Weitzenböck und Dominic Raacke kommen am Ende der Nibelungen-Festspiele zwei Schauspieler nach Worms, die bereits 2016 vor dem Dom das Publikum begeisterten und nun im Rahmen eines geistreichen Gastspiels zu erleben sind.

■ www.nibelungenfestspiele.de

Multikulti-Comedy

RebellComedy (2.), Lars Reichow (5.) und Olli Schulz (17.) in der Zitadelle

Obwohl RebellComedy ihre marokkanischen, iranischen und schweizerischen Wurzeln heftig thematisieren, rutschen sie nie in die klischeebehaftete Schiene einiger deutscher Migrations-Stand-Ups. Das Publikum kennt die parodierten Geschichten aus dem eigenen Leben und kann sich mit den Multikulti-Comedians identifizieren. Lars Reichows (Foto) Stärken sind hingegen klare politische Ansagen und alltägliche Beobachtungen, die er diesmal mit dem Jazzprofessor Sebastian Sternal emotional vertonen will. Kontrastierend dazu kann man sich Olli Schulz als omnipräsenten Entertainer auf allen Kanälen zu Gemüte führen, dessen Talent als leidenschaftlicher Geschichtenerzähler aber nur live zum Vorschein kommt.

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit Deinem vollständigen Kontakt mit dem Betreff „RebellComedy“ bis 31.7. an verlosung@frizzmag.de

■ www.frankfurter-hof-mainz.de

Wahnsinnige Blödelei

Musical „Frankenstein“ (4. u. 5.) und Henni Nachtsheim & Rick Kavanian (18.) in Bad König

Vor über zwanzig Jahren gründete sich der Verein Förderkreis Freilichtbühne Bad König mit dem Ziel, das Amphitheater im Herzen des Odenwaldes vom Verein „Kultinarium“ wieder mit kulturellem Leben zu füllen. Das finanzielle Risiko der aufwendigen Open-Air-Veranstaltungen trägt der ehrenamtliche Vorstand selbst. Das diesjährige Musical „Frankenstein“ erzählt die dramatische Geschichte der gleichnamigen Familie, die durch die wissenschaftlichen Experimente ihres vielversprechenden Sohnes Viktor ins Unglück gestürzt wird. Kontrastierend dazu erwartet die 500 Besucher der Arena mit Henni Nachtsheim und Rick Kavanian (Foto) ein Show-Mix aus feinster Comedy, guter Literatur und gemeinsamer Blödelei, die auch gerne mal im Wahnsinn enden kann.

■ www.kultinarium.de

TICKETS. FRIZZ MAG.DE

13.09. Darmstadt, Centralstation
15.09. Aschaffenburg, Colos-Saal

12.09. - 07.10. Frankfurt,
an der Commerzbank Arena

Tickets für alle Heimspiele
Frankfurt, PSD Bank Arena

OFFIZIELLER TICKETPARTNER ADticket

KLAUSMAI FOTOGRAFIE

Der erste Eindruck ist entscheidend:
Vertrauen Sie Ihrem Bauchgefühl.

Produktrelaunch, Unternehmensportrait, Hochzeiten oder Firmenevent – Ihre Herausforderungen sind unser Job.

Im professionellen Foto-Studio, on location oder wo immer Sie wollen schießen wir ausdrucksstarke Fotos mit kreativer Hand.

fon 0177-4207284
www.klausmai.de

Frankfurter Str. 44
64293 Darmstadt

Von Julius Tamm | Fotos: Veranstalter

Zeitenklänge-Weltenklänge – Landesjugendchor NRW

So., 26.8., 17 Uhr, Stadtkirche, Darmstadt

Wer Bachs Matthäuspassion, Mozarts Requiem oder Beethovens 9. Symphonie kennt, weiß, welche Kraft und welche Intensität ein Chor haben kann. Diese drei Stücke sind nur die Paradebeispiele klassisch-choraler Musik. Neben ihnen existieren eine Vielzahl an vokalen Stücken, die uns immer wieder zeigen, was wir allein mit unserer Stimme für Kunstwerke schaffen können. Es bedarf keiner Instrumente, keiner Technik oder sonstiger externer Hilfe, nur wohltrainierter Stimmbänder und schon überwältigen uns Sinneseindrücke, Geschichte und Emotionen.
Das Talent, mit der Stimme ein ganzes Publikum zu verzaubern, hat der Landesjugendchor NRW perfektioniert. Es wirkt noch beeindruckender, wenn sich vor Augen geführt wird, dass die 16- bis 28-jährigen Sänger*innen noch verhältnismäßig wenig Lebenserfahrung haben und es trotzdem schaffen, eine so große, emotionale Wucht in ihre Darbietungen zu bringen. Aus diesem Grund entsteht große Vorfreude auf das multikulturelle Programm aus klassischen, europäischen Werken und Stücken aus aller Welt, die der Chor in der Darmstädter Stadtkirche präsentiert.

■ www.stadtkirche-darmstadt.de

Merck-Sommerperlen: Curtis Harding

Di., 14.8., 20.30 Uhr
Centralstation, Darmstadt

Was macht eigentlich der Soul? Es kommt das Gefühl auf, er weiß nicht, wo er steht oder wo er hinwill. Soll er sich der zeitgenössischen Musik annähern, wie es gerade die Gorillaz in ihrem neuen Album versuchen, oder sollte er lieber als Kontrast zur immer hektisch werdenden Musikszene stehen bleiben? Warum nicht beides, so wie es Curtis Harding vormacht. Der Sänger aus den USA schmückt seine Lieder mit modernen Elementen und bleibt im Kern doch dem klassischen Soul treu. Verrucht und aufregend klingt sein neues Album Face your Fear, dass er im Gepäck auf seiner Tour durch Europa mitbringt.

■ www.centralstation-darmstadt.de

Matthias Vogt Trio

Fr., 10.8., 20.30 Uhr, Gewölbekeller unterm Jazzinstitut, Darmstadt

Zu glauben, auf Musik könne nicht geschwommen werden, ist zweifellos eine Annahme, die ohne die Musik des Matthias Vogt Trios entstanden ist. Ein zartes Piano, wie eine leichte Brise, ein fordernder Bass, wie eine sanfte Strömung, und ein rauschendes Schlagzeug, wie kleine Wellen, so fühlt sich die Musik der Gruppe an. Auf ihr lässt es sich durch den Abend treiben und ein Gefühl der Schwerelosigkeit entsteht. Das Konzert im Darmstädter Jazzinstitut verspricht auf jeden Fall eine Abwechslung zum hektischen Alltag zu werden.

■ www.jazzinstitut.de

residenzfestspiele.termine

Musikalische Zeitenwende in der Renaissance – Capella de la Torre

Do., 2.8., 20 Uhr, Jagdschloss Kranichstein, DA

In der Renaissance wurde sich auf vergangene Schönheit besonnen, die Kultur des antiken Griechenlands und Roms erlebten eine neue Blütezeit und erneut durften sie Kunst und Kultur beeinflussen. Auch in der Musik ist diese Rückführung in die Vergangenheit zu spüren. Mit dem Motto, Altes neu aufleben zu lassen, bringt die Gruppe Capella de la Torre Werke aus der Renaissance auf die diesjährigen Residenzfestspiele und präsentiert sie obendrein noch auf historischen Instrumenten.

■ www.residenzfestspiele.de

Michael Schulte

Fr., 3.8., 20.30 Uhr, Mathildenhöhe, DA

Wahrscheinlich ist er einer der berühmtesten Gäste auf den diesjährigen Residenzfestspielen. Spätestens nach seinem Erfolg beim Eurovision Songcontest 2018 dürfte Michael Schulte den meisten Leuten ein Begriff sein.

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Bitte sende eine E-Mail mit deinem vollständigen Namen und Kontakt mit dem Betreff „Schulte" bis 31.7. an verlosung@frizzmag.de

■ www.residenzfestspiele.de

Italienische Opernnacht

So., 5.8., 20.30 Uhr, Mathildenhöhe, Darmstadt

Den Abschluss der 18. Residenzfestspiele macht die Italienische Opernacht, gestaltet von Solisten und Solistinnen, dem Darmstädter Konzertchor und der Darmstädter Hofkapelle. Ein beeindruckendes Programm mit Auszügen aus Verdis Nabucco und Rossinis Wilhelm Tell bestimmt den Abend auf der Mathildenhöhe. Damit enden diese Festspiele mit einer mächtigen Darbietung und lassen die Besucher*innen schon sehnlichst auf das Programm für nächstes Jahr hoffen.

■ www.residenzfestspiele.de

terminkalender

Alles neu bei Volk im Schloss

Neues Logo, neue Website und auch der Name wurde erneuert. Volk im Schloss – Das Festival für ALLE!

Neu ist auch, dass der Eintritt zu allen Veranstaltungen des Festivals vom 24. bis 26. August grundsätzlich frei ist.

Im historischen Schloss Dornberg am Rande der Kreisstadt Groß-Gerau gastieren Ende August namhafte Bands der nationalen und internationalen Musikszene. Dazu Theater, Kabarett, Performances, ausgefallene Speisen und alles, was Kinderherzen erfreut.

Kenner des Festivals bringen gerne die eigene Picknickdecke mit und machen es sich auf der Schlosswiese bequem.

Zu Volk im Schloss kommt man zu Fuß, per Rad oder mit der Bahn; der Bahnhof Groß-Gerau-Dornberg befindet sich nur wenige Gehminuten entfernt. Direkt am Eingangstor zum Schloss befindet sich ein großer Fahrrad-Parkplatz.

Mitten in dieses Ambiente platzieren die Veranstalter ein atemberaubendes Programm.

Die Berliner Band MIA (Foto links) ist der musikalische Headliner am Freitag. Im Rahmen ihrer „Nie wieder 20“-Tour präsentieren MIA. ihre größten Hits aus 20 Jahren Bandgeschichte.

Vorher präsentiert die BüchnerBühne Riedstadt „Die Niegelungen – Ein Ring sie alle zu knechten“. Eine „sagenhafte“ Opernfarce - frei nach Richard Wagners Mammutwerk und Tolkiens Fabelwelten. Eine wilde Mischung aus Heavy Metal, Herr der Ringe und Hohem Lied der Minne.

Als Late-Night-Special wird Justin Sullivan, Sänger der legendären „New Model Army“, mit einer exklusiven Soloshow in die Nacht überleiten.

Ein Märchenzelt, Straßentheater, Kinderschminken, Ballonkunst und eine Kinderbetreuung werden samstags ab 15 Uhr und sonntags ab 11 Uhr angeboten. Nachmittags heißt es „Bühne frei für Siegfried & Joy“. Die Shooting-Stars der Indie-Zauber-Szene haben keine Tiger auf der Bühne nötig, sie werden dort selbst zu welchen. „Kharma“ eröffnen danach das Abendprogramm. Songs von Hall & Oates, Matchbox Twenty, Gino Vanelli oder Maroon 5 werden nicht kopiert, sondern in eigenen, zeitlosen Versionen interpretiert.

Nahtlos geht es über in die Kabarett-Konferenz, wenn Thomas Freitag, Die Feisten und Nessi Tausendschön in einer exklusiven gemeinsamen Show die Lachmuskeln zum Beben bringen.

Danach wird DIE hessische Rockband schlechthin einheizen. Die Rodgau Monotones (Foto rechts) garantieren mit ihren größten Hits aus 40 Jahren Bandgeschichte ausgelassene Partystimmung. Mit einer gehörigen Portion Soul werden „Rhonda“ das Finale einläuten. Ein Highlight für Northern-Soul-Lads, Soulpunks aber auch Popfans.

Der Festivalsonntag beginnt um 11 Uhr mit einer Kinder-Musikshow zum Mitrocken für die ganze Familie. Die Pia-Nino-Band garantiert klatschende Hände, tanzende, springende sowie singende Kinder. Beim anschließenden Konzert von „Türzueszieht“ ist Abwechslung die einzige Konstante und Monotonie ein Fremdwort. Die Band um das hessische Urgestein Olaf Mill lädt zu einer musikalisch-humoresken Weltreise der besonderen Art ein.

Weitere Informationen:

- www.volk-im-schloss.de
- www.facebook.com/volkimschloss

01. MITTWOCH

LIVE

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
20:30 **Dub FX** Hip Hop & Dubstep

Jagdschloss Kranichstein
20:00 **Los Temperamentos** Residenzfestspiele

HEIDELBERG

halle02
19:00 **Schandmaul** Medieval Folk Rock

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Krönchentreff** Summernights in de Schustergass'

Hessisches Landesmuseum
18:30 **Block Beuys** Öffentliche Führung mit Dr. Gabriele Mackert

Küchenmeister
17:00 **Wine After Work** Mit wechselndem Wein & Snacks

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
22:00 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

02. DONNERSTAG

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **Schandmaul** Support: Klangsturm

DARMSTADT

Jagdschloss Kranichstein
20:00 **Musikalische Zeitenwende in der Renaissance** Residenzfestspiele

Oetinger Villa
20:00 **Loma Prieta, Rope & Cavalcades** Screamo/Post-Hardcore

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **Combichrist / Wednesday 13** + Support: Night Club

Nachtleben
18:00 **Hemso & Ramo** Rap & Hip-Hop

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
18:30 **Krone-Dyp / Tischfussballturnier** Kneipe
19:00 **Krönchentreff - Summernights in de Schustergass'** Kneipe
22:00 **Crossover mit Jan** Rocky Bar

Hessisches Landesmuseum
15:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
18:30 **After-Work-Shipping** Abendfahrten auf dem Main

03. FREITAG

LIVE

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
20:30 **Fink** Pop

Jagdschloss Kranichstein
20:30 **Michael Schulte** Residenzfestspiele

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
20:00 **Paddy Schmidt** Irish Folk

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **NASTY** Beatdown-Hardcore-Band aus Kelmis in Belgien

Das Bett
21:00 **The Real Mckenzies** Celtic Punk

LANGEN

Neue Stadthalle Langen
21:00 **Ciderman** Rock

LORSCH

Theater Sapperlot
20:00 **Charles Shaw** feat. Classic Brothers

STADTLEBEN

DARMSTADT

Bürgerpark Nord
16:00 **Bürgerschoppen** Flohmarkt, Kinder & Familienfest

Goldene Krone
22:00 **Betreutes Trinken mit dem Rocky-Team** Rocky Bar
22:00 **Heiner Herchenröder / Eigenes & Cover** Kneipe
23:00 **Neunzigerdisko mit DJ D-Zero** Saal

Hessisches Landesmuseum
10:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
18:30 **After-Work-Shipping** Abendfahrten auf dem Main

04. SAMSTAG

FESTIVAL

RHEINLAND-PFALZ

Park der Villa Wieser
19:30 **Emil Brandqvist Trio / Raffaele Casarno Trio feat Lars Danielsson** Palatia Jazz Festival

LIVE

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
20:30 **Moop Mama** Hip-Hop

Goldene Krone
19:00 **Urban Fox** Ed Sheeran Cover in der Kneipe

Mathildenhöhe
20:30 **Leonard Bernstein und seine Freunde** Residenzfestspiele

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
20:00 **Türzueszieht** Die größten Klassiker der Popmusik

LANGEN

Neue Stadthalle Langen
20:30 **Late In September** Akustik, Rock Covers aus Marburg

WIESBADEN

Kulturpark Wiesbaden
18:30 **Beginner & Samy Deluxe** Mit Samy Deluxe, Stieber Twins & Lenki

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
22:00 **Betreutes Trinken mit dem Rocky-Team** Rocky Bar

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
22:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main
22:15 **Barbecuefahrt** Eventfahrten auf dem Main

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
11:00 **Flohmarkt am Wasserturm** Trödel & Essen mit Open Air Programm

05. SONNTAG

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **Skindred** Support: Dirty Shirt

DARMSTADT

Jagdhofkeller
18:00 **Jazz Open Air im Jagdhof** Jazz

Mathildenhöhe
20:30 **Italienische Opernnacht** Residenzfestspiele

MÜNSTER

Arthaus
17:00 **Klangwolke** offene Musiksession

REINHEIM

Kulturzentrum Hofgut Reinheim
10:30 **Sommerfrühschoppen mit Live Musik**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Jagdschloss Kranichstein
15:00 **Schlossführungen Jagdschloss Kranichstein** Allgemeine Schlossführung

FRANKFURT AM MAIN

Die Fabrik, Kulturwerk Frankfurt
14:30 **Tage der Industriekultur Rhein-Main** Kulturfest – umsonst & draußen

Jahrhunderthalle Frankfurt
10:00 **Modellbahnbörse** Eldorado für Sammler & Liebhaber

LANGEN

Neue Stadthalle Langen
6:30 **Frankfurt-City-Triathlon** 1,5 km Schwimmen, 40 km Radfahren & 10 km Laufen

MÜNSTER

Arthaus
17:00 **Sonntag mit Hut** geselliger Treff mit Hut

06. MONTAG

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **Armored Saint** Heavy Metal

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **Lagwagon** + Support: The Lillingtons

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
19:45 **Ministry** Industrial Metal, Hardcore Punk & Mathcore

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Krönchentreff** Summernights in de Schustergass'

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
18:30 **After-Work-Shipping** Abendfahrten auf dem Main
20:30 **Mainfest Abschlussfeuerwerk** Feuerwerksfahrten auf dem Main

LANGEN

Neue Stadthalle Langen
15:00 **Blutspendedienst** Blut spenden, Leben retten!

07. DIENSTAG

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **Mr. Big & Fozzy** Hard-Rock

BENSHEIM

Musiktheater Rex Bensheim
20:30 **Naturally 7** BOTH SIDES NOW - Release Tour

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
20:30 **Fiva & JRBB** Pop, Jazz, Soul & HipHop

Goldene Krone
19:00 **Krone Old Stars Orchestra** Jazz & Evergreens in der Kneipe

Schlosskeller
21:00 **Tinpan Orange** Indie Folk

MAINZ

Zitadelle Mainz
19:00 **Kamasi Washington** Jazz

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Full of Hell, Boneflower, Descubriendo a Mr.Mime** Grindcore, Powerviolence, Sludge Metal & Screamo

STADTLEBEN

DARMSTADT

Hessisches Landesmuseum
10:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
21:30 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

08. MITTWOCH

LIVE

DARMSTADT

Vinocentral
18:00 **Punto Jazz** Triolog

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
20:00 **Dunja Rajter** Begleitet von der Otti Bauer Band & Chor

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:30 **Unsane & Vandal X** Noise-Rock

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Krönchentreff** Summernights in de Schustergass'

Hessisches Landesmuseum
17:00 **Blickfang „Sehnsucht Orient. Malerei um 1900"** Öffentliche Führung mit Dr. Anja Gerdemann
18:30 **Öffentliche Führung** Mit Dr. Thomas Foerster

iba - Internationale Berufsakademie
16:00 **iba Infoveranstaltung** Physiotherapie
17:00 **iba Infoveranstaltung** Betriebswirtschaftslehre und Sozialpädagogik & Management

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
21:30 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

09. DONNERSTAG

LIVE

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Danzig** Hard Rock, Doom Metal & Industrial

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
18:30 **Krone-Dyp / Tischfussballturnier** Kneipe
22:00 **Crossover mit Jan** Rocky Bar

Hessisches Landesmuseum
15:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

10. FREITAG

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **Come Together – Singen im Rudel** Lothi Pohl und Don Weaver lassen singen

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
20:30 **Mighty Oaks** Folk-Rock

Goldene Krone
19:00 **Backyard Gamblers** Blues in der Kneipe

Jazzinstitut Darmstadt
20:30 **Matthias Vogt Trio** Jazz

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
20:00 **SQ Mainz** Das Saxophonquartett aus Mainz

FRANKFURT AM MAIN

Das Bett
21:00 **Gruesome** Death Metal

LANGEN

Neue Stadthalle Langen
21:00 **Leonie Jakobi & Band** Singer-/ Songwriterin aus Dreieich

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:30 **Municipal Waste, Antipeewee & Purify** Speed Metal Punk & Thrash

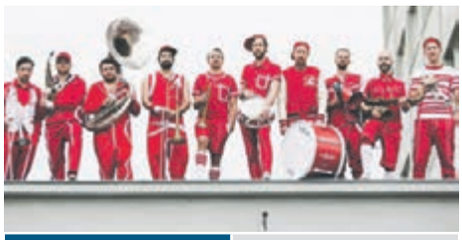
2.8. | 20 Uhr — **industrial.metal**

Combichrist | Batschkapp, Frankfurt

Combichrist aus Norwegen – gegründet vom Icon of Coil-Frontmann Andy LaPlegua – blicken mittlerweile auf eine 15-jährige Bandgeschichte und acht Alben zurück. Ihrem wuchtigen Industrial-Stil blieben sie jedoch immer treu.

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

■ www.eventim.de



4.8. | 20.30 Uhr — **urban.brass**

Moop Mama | Centralstation, Darmstadt

Mit sogenannten „Guerilla-Konzerten" in Fußgängerzonen begann ihre Karriere, doch mittlerweile ist die Münchner Formation auch auf den größten Festivals des Landes zu Gast und hat sich mit ihrem „Urban Brass"-Sound eine beachtliche Fangemeinde erspielt.

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets.

■ www.centralstation-darmstadt.de

6.8. | 20 Uhr — **skate.punk**

Lagwagon | Batschkapp, Frankfurt

Die fünf Herren von Lagwagon bilden eine der wegweisenden Bands des California Skate-Punk. Bandchef Joey Cape und seine Jungs verbreiten vor allem auf Tour gute Laune und jedes Konzert wird ein rauschendes Fest. Achtung: Lagwagon sind hochansteckend!

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

■ www.eventim.de

HoffART THEATER

Do, 02.08. / 18:00
Überraschungsfilm und marokkanische Spezialitäten von Ouisam (Film 21:00)

Fr, 03.08. / 20:00
Gypsy Party (Einlass 18:00)

04. / 05. / 09. / 10.08.
Chillen im HoffART mit kulinarischen Spezialitäten von Ouisam

Sa, 11.08. / 20:00
Rock gegen Rheuma-Party mit Andy

So, 12.08. / 16:00
Henri & Robby: Beatles für Klein und Groß

Do 16.08. / 19:30
Die Drei vom HoffART: Comedy

Mi, 22.08. / 20:00
Solo Bernado in „Taverna Classica“:
Bernd Körner vom Kikeriki Theater

Do, 23.08. / 20:00
Götz Widmann: Rambazamba!

Lauteschlägerstraße 28 a
64289 Darmstadt
Tel: 06151 / 4923014
www.hoffart-theater.de

Einladung Kinderspielfest
Invitation Children's Festival
Festival Invitation Enfants
مهرجان دعوة للأطفال

Internationales Kinderspielfest

am 12.08.2018
von 11:00 - 17:00 Uhr
im Prinz Emil Garten
Heidelbergerstr. 56
64285 Darmstadt

Wir freuen uns auf Euch!

Nachbarschaftsheim Darmstadt e.V.
Sonntagen im Prinz-Emil-Garten

GROSS-UMSTADT 1275 Jahre

Festprogramm
10.-19. August 2018

Freitag 10. August
- Festabend
  17-20 Uhr | Stadthalle
- Winzerdorf & Laurentiusfest
  17-24 Uhr | Marktplatz

Samstag 11. August
- Brauchtum & Handwerk, Hist. Holzspielparcours
  11-17 Uhr | Gruberhof, Bleiche
- Winzerdorf
  17-24 Uhr | Marktplatz
- 40 Jahre Los Veteranos
  19-23 Uhr | Marktplatzbühne

Sonntag 12. August
- Brauchtum & Handwerk, Hist. Holzspielparcours
  11-17 Uhr | Gruberhof, Bleiche
- Winzerdorf
  15-20 Uhr | Marktplatz

Montag 13. August
- Tag der Schulen
  18-21 Uhr

Dienstag 14. August
- Tag der Rettungsdienste
  tagsüber | Marktplatz
- Schau-Übung
  19-21 Uhr | Marktplatz

Mittwoch 15. August
- Rudelsingen
  19-22 Uhr | Stadthalle
- Nachtwächterführung
  21-23 Uhr | Marktplatz

Donnerstag 16. August
- Tag der Kirchen
  10.30-22 Uhr | Marktplatz

Freitag 17. August
- Tag der Jugend
  17-20 Uhr | Schulhof MPG
- Late-Night-Shopping
  18-21.30 Uhr | Innenstadt
- Feuershow
  22 Uhr | Marktplatzbühne
- KellerBeatsParty
  22.30 Uhr | Marktkeller

Samstag 18. August
Tag der Vereine
- Umstadt in Bewegung
  11-19 Uhr | Stadion, Freibad
- Chorfestival
  19-22 Uhr | Marktplatz

Sonntag 19. August
- Ausklang
  11-18 Uhr | Marktplatz
- Ökumenischer Gottesdienst
  19 Uhr | Ev. Stadtkirche

Kontakt
Stadtmarketing
Markt 1, 64823 Groß-Umstadt
Tel. 06078.781-290
Mail: stadtmarketing@gross-umstadt.de

Kabarett, Musik im MAIS und Literatur

Fr. 3.8.2018, 20 Uhr - Irish Folk
PADDY SCHMIDT
Sa. 4.8.2018, 20 Uhr - Weltmusikcomedy
TÜRZUESZIEHT
Fr. 10.8.2018, 20 Uhr - Saxophonquartett
1. SQ MAINZ 04
Sa. 11.8.2018, 20 Uhr - Soul, Rock, Balladen
INSOULIN
Fr. 17.8.2018, 20 Uhr - Musikcomedy
FEE BADENIUS & BAND
Sa. 18.8.2018, 20 Uhr - Mixed-Show
POPCORN 3
So. 19.8.2018, 11 Uhr - Lesung
MAL WIEDER KEINE EINFÜHRUNG
Fr. 24.8.2018, 20 Uhr - Hillbillybluesbop
DR. BONTEMPIS SNAKE OIL COMPANY
Sa. 25.8.2018, 20 Uhr - Kabarett
ALFRED MITTERMEIER
So. 26.8.2018, 11 Uhr - Lesung
DAS GUTE - DIESER SATZ STEHT FEST...
Fr. 31.8.2018, 20 Uhr - Kabarett
SVEN KEMMLER
Sa. 1.9.2018, 20 Uhr - Mitmachmusik
20 JAHRE COLOURS OF LIFE

21.7. - 2.9.2018 · ZELT AM MAISLABYRINTH
DREIEICH - GÖTZENHAIN
Karten und Info: 06103/ 6000-0
www.buergerhaeuser-dreieich.de

BKS
BESSUNGER KNABENSCHULE
kulturzentrum in darmstadt

August 2018

Sonntag, 12. August | 19.30 Uhr
Karl Marx - seiner Nützlichkeit wegen
Texte und Lieder zum 200. Geburtstag mit Gina und Frauke Pietsch

Freitag, 17. August | 20.00 Uhr
Theater Chawwerusch: Kleine Frau - was nun?
Der Weg in die Weimarer Republik
Open-Air-Aufführung auf dem Hof

Sonntag, 19. August | 18.00 Uhr
Besen Tanzen & Interludio Percussivo
Zwei Tanzprojekte stellen sich vor

Donnerstag, 23. August | 19 Uhr
Freitag, 24. August | 20.30 Uhr
Samstag, 25. August | 20.30 Uhr
Sonntag, 26. August | 19.00 Uhr
Zoophobia - Die Absolventenshow 2018
der staatlichen Artistenschule Berlin

DA | Ludwigshöhstr. 42 | Fon 06151-61650
Mehr auf www.knabenschule.de

Langener IX SOMMERSPIELE
PAULANER BIERGARTEN

10.08. **Leonie Jakobi & Band**
21 Uhr Singer/Songwriterin

17.08. **Paddy Schmidt**
21 Uhr Irish-Folk-Rock

24.08. **Donati Swing Ensemble**
21 Uhr Feurige Gypsy-, Jazz- und Swingmusik

21.10. **Ass-Dur** Musikkabarett
19 Uhr 3. Satz – scherzo spirituoso

30.10. **Axel Rudi Pell**
19.30 Uhr Knights Call Tour 2018

09.11. **Tobias Mann**
20 Uhr Kabarett & Comedy: Chaos

13.12. **Gerd Dudenhöffer**
20 Uhr Déjà vu - 30 Jahre Heinz Becker

15.12. **Peter Heppner**
20 Uhr Confessions Tour 2018

24.01. **Mundstuhl**
20 Uhr Comedy: Flamongos

09.03. **Live: Night Fever**
20 Uhr Tribute To Bee Gees

28.03. **Christoph Sieber**
20 Uhr Kabarett: Mensch bleiben

Ticket-hotline: 06103 203-455
www.neue-stadthalle-langen.de

Neue Stadthalle Langen

20:30 **Eyehategod & Slomind** Sludge-Metal, Doom-Core

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
22:00 **Betreutes Trinken mit dem Rocky-Team** Rocky Bar

Hessisches Landesmuseum
10:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

FRANKFURT AM MAIN

Jahrhunderthalle Frankfurt
15:00 **Food Truck Friday** High Summer Edition

Primus-Linie Frankfurt
18:30 **After-Work-Shipping** Abendfahrten auf dem Main

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
18:00 **Textilkunst im Fadenkreuz** Ausstellung zum Weinfest
19:30 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm

11. SAMSTAG

LIVE

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Tuner** Britpop & 70s in der Kneipe

Staatstheater Darmstadt
20:00 **Spielzeiteröffnung** Open Air Konzert

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
20:00 **Insoulin** Soul, Rock und Balladen - alles akustisch!
20:00 **The Ukulele Orchestra of Great Britain** Komödiantische Musikgruppe aus Großbritannien

FRANKFURT AM MAIN

Das Bett
21:00 **Pro Pain** Heavy Metal

LANGEN

Neue Stadthalle Langen
20:30 **Willer** Singer & Songwriter

NAUHEIM

Hof Metz
19:00 **Live im Hof 2018: An Tor & Uniceltics**

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:30 **T.S.O.L. & Ianimal** Punk

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
22:00 **Betreutes Trinken mit dem Rocky-Team** Rocky Bar

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
22:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
18:00 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm
18:00 **Textilkunst im Fadenkreuz** Ausstellung zum Weinfest

WEITERSTADT

Schlosspark Braunshardt
11:00 **Genuss & Gartenfest** Streetfood, Kulinaria, Freizeit & Luxus

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
15:00 **Deutsche Meisterschaft im Kettcarfahren** Kettcarrennen am Schlachthofring
15:00 **Flohmarkt zum Kettcar Rennen** Trödel, Essen und tolldreiste Rennfahrer*innen

12. SONNTAG

LIVE

DARMSTADT

Hessisches Landesmuseum
18:00 **Expanding Jazz** Meets Bossa Nova

Oetinger Villa
20:00 **Nothington, Frau Ruth & Snareset** Punkrock

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
11:00 **A Bissele Mazl, A Bissele Glik** Traditionell, klassisch, modern

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Idles** Punkrock

STADTLEBEN

DARMSTADT

Hessisches Landesmuseum
11:15 **Beschaffenheit des Himmels** Öffentliche Führung

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
18:00 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm
18:00 **Textilkunst im Fadenkreuz** Ausstellung zum Weinfest

WEITERSTADT

Schlosspark Braunshardt
10:00 **Genuss & Gartenfest** Streetfood, Kulinaria, Freizeit & Luxus

13. MONTAG

LIVE

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
20:30 **Käptn Peng & Die Tentakel von Delphi** HipHop, Funk & Ska

MANNHEIM

Alte Feuerwache Mannheim
20:00 **Jazz Against The Machine** Jazz

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Krönchentreff** Summernights in de Schustergass'

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
18:00 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm

14. DIENSTAG

LIVE

BENSHEIM

Musiktheater Rex Bensheim
20:30 **Beatrice Egli & Band** 7. Open Air am Kloster Lorsch

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
20:30 **Curtis Harding** Soul

Goldene Krone
19:00 **Elias "Fuzzy" Dahlhaus** Jazz Jam Session in der Kneipe

Schlosskeller
20:00 **Early Late Night Show** Trash, Talk & tolle Gäste

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **THE BRIAN JONESTOWN MASSACRE** Psychedelic-Rocker mit neuem Album
18:00 **THUNDERPUSSY** All Girl Rocker mit ihrem Debütalbum „Thunderpussy"

Jahrhunderthalle Frankfurt
20:00 **Limp Bizkit** Nu Metal

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Calexico & Me + Marie** Tucson-Desert-Rock & Mariachi Folk
20:00 **Pallbbearer & Ruby the Hatchet** Doom Metal

STADTLEBEN

DARMSTADT

Hessisches Landesmuseum
10:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

Staatstheater Darmstadt
16:00 **Blick Hinter die Kulissen** Theaterführung für Erwachsene

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
21:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
18:00 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm

15. MITTWOCH

LIVE

BENSHEIM

Musiktheater Rex Bensheim
20:30 **Suzi Quatro & Band** 7. Open Air am Kloster Lorsch

NAUHEIM

Hof an der ev. Pfarrscheune
20:00 **Live im Hof 2018 - Serenadenkonzert des Musikvereins**

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:30 **The Soft Moon & Matteo Vallicelli** Post-Punk, Darkwave & Industrial

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Krönchentreff** Summernights in de Schustergass'

Hessisches Landesmuseum
18:30 **Hommage an Carl Philipp Fohr** Öffentliche Führung

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
21:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
18:00 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm

16. DONNERSTAG

LIVE

BENSHEIM

Musiktheater Rex Bensheim
20:00 **Gregor Meyle & Band** 7. Open Air am Kloster Lorsch

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
20:30 **Chico Trujillo** Rock, Punk & Ska

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
19:00 **Billy Talent, Itchy & Metz** Punk-Rock
21:00 **Metz** Noise Rock, Hardcore Punk & Post-Punk

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
18:30 **Krone-Dyp / Tischfussballturnier** Kneipe
22:00 **Crossover mit Jan** Rocky Bar

Hessisches Landesmuseum
15:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
18:30 **After-Work-Shipping** Abendfahrten auf dem Main

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
18:00 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm

17. FREITAG

LIVE

BENSHEIM

Musiktheater Rex Bensheim
20:30 **Michael Patrick Kelly** 7. Open Air am Kloster Lorsch

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:00 **Theater Chawwerusch: Kleine Frau – Was Nun?** Der Weg in die Weimarer Republik

Goldene Krone
19:00 **Urban Fox** Ed Sheeran Cover in der Kneipe

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
20:00 **Fee Badenius & Band** Mit ihrem neuen Album „Feederleicht" auf Tour!

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **"BLUT" Dicker als Wasser Sampler Release** feat. Nio, u.v. m.

Das Bett
21:00 **Animotion „Obsession"** New-Wave & Synthie-Pop

LANGEN

Neue Stadthalle Langen
18:30 **Paddy Schmidt** Irish-Folk-Rock

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
21:45 **Rummelsnuff & Asbach** Derbe Strommusik

STADTLEBEN

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
16:00 **100 Jahre Darmstädter Sezession: Warm Up** Live-Musik, Performances und Künstlergespräche

Goldene Krone
22:00 **Betreutes Trinken mit dem Rocky-Team** Rocky Bar

Hessisches Landesmuseum
10:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
18:30 **After-Work-Shipping** Abendfahrten auf dem Main

HOFHEIM AM TAUNUS

Jazzkeller Hofheim
23:00 **Interkeltische Folk-Session** Session bei Kerzenschein

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
18:00 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm

18. SAMSTAG

LIVE

BENSHEIM

Musiktheater Rex Bensheim
20:30 **Völkerball - Rammstein Tribute** 7. Open Air am Kloster Lorsch

DARMSTADT

Schlosskeller
21:00 **Lea Porcelain** & Support

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
19:00 **Konstantin Wecker** Poesie ist Widerstand
20:00 **Popcorn** Kabarett, Musik, Comedy

FRANKFURT AM MAIN

Commerzbank-Arena
20:00 **Böhse Onkelz** Rock

Das Bett
20:00 **Sons Of The East** Indie & Folk

LANGEN

Neue Stadthalle Langen
20:30 **Los Pochos** Spanische Texte, feurige Musik

MAINZ

Zitadelle Mainz
19:00 **Clueso** Pop

MANNHEIM

Alte Feuerwache Mannheim
20:00 **Xul Zolar** Pop - Open Air

NAUHEIM

Hof an der Feuerwehr
20:00 **Live im Hof 2018 - "Op KöLsch!"**

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:30 **Luk & Fil** Support: Bill Adlib

STADTLEBEN

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
11:00 **100 Jahre Darmstädter Sezession: Warm Up** Live-Musik, Performances und Künstlergespräche

Goldene Krone
19:00 **Howlin' King Snake** Bluesrock in der Kneipe
22:00 **Betreutes Trinken mit dem Rocky-Team** Rocky Bar

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
19:30 **Barbecuefahrt** Eventfahrten auf dem Main
22:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle

9.8. | 20 Uhr **musik.unplugged**

Danzig | Schlachthof, Wiesbaden

Mit den Misfits schrieb er Geschichte und auch solo konnte Metal-Ikone Glenn Danzig große Erfolge feiern. Nun kommt der Sänger und Songwriter zum 30jährigen Bandjubiläum auf große Tournee. Im Gepäck: das aktuelle Album „Black Laden Crow".

Tickets & Infos: 0180 / 60 50 40 0

■ tickets.frizzmag.de

13.8. | 20.30 Uhr **musik.hiphop**

Käptn Peng & Die Tentakel von Delphi
Centralstation, Darmstadt

Nach „Expedition ins O" von 2013 sind sie mit ihrem zweiten Studioalbum zurück und es geht darauf laut Peng „wieder um bestimmte Dinge (und auch Gefühle)."

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets.

■ www.centralstation-darmstadt.de

14.8. | 20 Uhr **musik.nu-metal**

Limp Bizkit | Jahrhunderthalle, Frankfurt

Mit ihrem mitreißenden Mix aus brachialen Rhythmen, massiven Gitarrenwänden und funkigen HipHop-Elementen schufen sie um die Jahrtausendwende ein neues Genre: „Nu Metal". Im August meldet sich die Band wieder mit voller Wucht auf deutsche Bühnen zurück!

■ www.eventim.de

SCHLACHTHOF WIESBADEN MURNAUSTR.1 65189 WIESBADEN

SCHLACHTHOF WI

04.08. SA	BEGINNER / SAMY DELUXE & DLX BND / STIEBER TWINS LENKI BALBOA (OPEN AIR)
06.08. MO	MINISTRY
07.08. DI	FULL OF HELL /
08.08. MI	UNSANE / VANDAL X
10.08. FR	MUNICIPAL WASTE
11.08. SA	T.S.O.L. / IANIMAL
14.08. DI	CALEXICO
15.08. MI	THE SOFT MOON
17.08. FR	RUMMELSNUFF & ASBACH
25.08. SA	BROILERS CITY RIOT FEST FEAT. THE SELECTER U.A. (OPEN AIR)
29.08. MI	HARMS WAY
30.08. DO	PRONG
02.09. SO	VENTILATORS
06.09. DO	TRIGGEFINGER
08.09. SA	FREUNDESKREIS FEAT. AFROB / JOY DENALANE MEGALOH (OPEN AIR)
17.09. MO	FEE.
21.09. FR	11 FREUNDE
25.09. DI	TOM GRENNAN
27.09. DO	GERD KNEBEL (BADESALZ)
28.09. FR	ELÄKELÄISET
30.09. SO	MANUEL MÖGLICH
08.10. MO	DERMOT KENNEDY
14.10. SO	LABRASSBANDA
17.10. MI	ZEIGLERS WUNDERBARE WELT DES FUSSBALLS - LIVE
18.10. DO	KATAKLYSM
31.10. MI	JORIS
04.11. SO	THE CAT EMPIRE

schlachthof-wiesbaden.de

CAFÉ EXTRA

KLEINKUNSTBÜHNE BÜTTELBORN

Fr., 7.9., 20 Uhr

ULLA MEINECKE

„Ungerecht wie die Liebe“ – Eine der bekanntesten Sängerinnen der deutschsprachigen Popmusik. „Live in concert!“ auf der Bühne des Café Extra - ein Erlebnis!

Sa., 22.9., 20 Uhr

ANKA ZINK

„Zink extrem positiv“ Das spezielle Merkmal der Kabarettistin: „Kurz und auf den Punkt gebracht reiht sich eine Pointe an die andere.“ Kabarett vom Feinsten – zum wiederholten Male in Büttelborn und immer gern gesehen!

Veranstalter: Fachdienst Kultur der Gemeinde Büttelborn

O6152 – 178 845 oder www.CafeExtra.de

Büttelborn · ÜWG · Sparkassen-Stiftung Groß-Gerau

BERGSTRÄSSER WINZER eG

Weinerlebniswelt VINIVERSUM Bergstrasse

Blick in die neue Vinothek · Blick auf unser Sortiment · Rotweinkeller mit großen Holzfässern und Barriques

35. Wein- & Sektfest

24.-26. August 2018

Fr. 24. August 2018

19 h **Raritätenweinprobe***

19-23 h **Grillfest „5 Jahre VINAS“** mit Livemusik **„RE:INVENTION“**

Sa. 25. August 2018

10-15 h **Stündliche Führungen** durch die **Weinerlebniswelt VINIVERSUM Bergstrasse®**

11-19 h **Planwagenfahrten** zum Erlebnispfad „Wein & Stein“

16 h **Schlenderweinprobe** im Weinkeller

16-17 h Auftritt **„Heppenheimer Männerchor“**

19 h **Raritätenweinprobe***

20-23 h Live-Musik mit der **„Big-Band-Laudenbach“**

20 h **Fackelwanderung*** über den Erlebnispfad „Wein & Stein“

So. 26. August 2018

11-14 h **Jazzfrühschoppen** mit den **Original-Blütenweg-Jazzern**

12 h **Auftritt der „Hepprumer Stadt-Akrobaten“**

11-19 h **Planwagenfahrten** zum Erlebnispfad „Wein & Stein“

14+15 h **Führungen im VINIVERSUM** durch die **Weinerlebniswelt VINIVERSUM Bergstrasse®**

15-17 h Live Musik mit der Band **„Trio Vision“**

16 h **Schlenderweinprobe** im Weinkeller

16.30 h Auftritt des Singkreises **„Oaldes Liedgut“**

Für Ihr leibliches Wohl ist gesorgt. ... feiern Sie mit!

*Kartenreservierung nötig!

Darmstädter Strasse 56
64646 HEPPENHEIM

Info + Karten
☎ 06252/7994-0
VINIVERSUM.de

BAR CAFFE

EISCAFE

PIZZERIA RESTAURANT SAN REMO

Inh.: Di Maria Carmelo
Darmstadt • Grafenstr. 22
Tel.: 06151/20778

Lebenskultur nach alter, typisch italienischer Tradition

WASCHEBÄCHER KERB

24.-26.8.2018

FR 20:30 HOW I MET YOUR MUSIC – Karlsruher Live Band 80's 90's & Chart - Party

SA 20:30 RADIOACTIVE – Live Rock Show

SO 15:00 STIMMUNGSMUSIK – Großes Höhenfeuerwerk

RIESE & MÜLLER

Modelle 2018
Hier probefahren!

eeemotion

eeemotion
Frankfurter Straße 26 · 64293 Darmstadt
www.eeemotion.de

26. REINHEIMER SATIREWOCHE

16.9. - 23.9.2018

16.09.2018
„sonntags um elf“
P. J. Hoffmann interviewt **Lars Hennemann,**
Musik: **„Duo Lagerfeld“**
Eröffnung der Ausstellung **„Ausgezeichnet“** von **Piero Masztalerz**

17.09.2018 - **20:00 Uhr**
Lesung von Susanne Hasenstab und Emil Emaille

21.09.2018
20:00 Uhr
Wettbewerb der **Frauen**

22.09.2018
20:00 Uhr
Wettbewerb der **Männer**

23.09.2018
19:00 Uhr
Preisverleihung
Musik: **Sven Garrecht**

hr2 kultur

Sparkasse Dieburg

Vorverkauf: Kulturamt
Kirchstraße 24
64354 Reinheim
Tel. 06162/805-61/67
und Tickets online-www.reinheim.de

KULTURELLE VIELFALT GEFÖRDERT VON entega

18:00 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm

19. SONNTAG

LIVE

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
19:00 **Konstantin Wecker** Poesie ist Widerstand

STADTLEBEN

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
18:00 **Neu-Isenburger Weinfest** Mit musikalischem Programm

20. MONTAG

LIVE

FRANKFURT AM MAIN

Festhalle Frankfurt
20:00 **Justin Timberlake** The Man of the Woods Tour

Zoom Frankfurt
21:00 **Devildriver** Death Metal

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Krönchentreff** Summernights in de Schustergass'

21. DIENSTAG

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **Deez Nuts** Support: Counterparts & Shattered Lions

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Krone Old Stars Orchestra** Jazz & Evergreens in der Kneipe

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **King Gizzard And The Lizard Wizard** Guests: Amyl and the Sniffers

Festhalle Frankfurt
20:00 **Justin Timberlake** The Man of the Woods Tour

Zoom Frankfurt
21:00 **Hilltop Hoods** Support: Dissy

STADTLEBEN

DARMSTADT

Hessisches Landesmuseum
10:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
21:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Milde Sorte** Vier-Gang Menü im Kesselhaus

22. MITTWOCH

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **The Devon Allman Project** feat. Duane Betts

FRANKFURT AM MAIN

Festhalle Frankfurt
20:00 **Marius Müller - Westernhagen** MTV Unplugged Tour

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Krönchentreff** Summernights in de Schustergass'

Hessisches Landesmuseum
18:30 **Hommage an Carl Philipp Fohr** Öffentliche Führung

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
21:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

23. DONNERSTAG

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **Lea** Fahrtwind Tour

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
19:30 **Leonie Jakobi & Band** Support: Luger & Band

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **Ekaruz** „SIGH Release Party" + special Guest

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
18:30 **Krone-Dyp / Tischfussballturnier** Kneipe
22:00 **Crossover mit Jan** Rocky Bar

Hessisches Landesmuseum
15:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
18:30 **After-Work-Shipping** Abendfahrten auf dem Main

24. FREITAG

LIVE

DARMSTADT

Centralstation Darmstadt
20:30 **Trettmann** Hip-Hop - Rap

DREIEICH

Bürgerhäuser Dreieich
20:00 **Dr. Bontempis Snake Oil Company** Barnmusic & Hillbillybluesbop

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **Fler x Jalil** „Epic Tour" mit Special Guest: Mortel & Remoe

Zoom Frankfurt
23:00 **DJ Kitsune & Friends** Hip Hop, R&B,Trap, Reggae und Dancehall

LANGEN

Neue Stadthalle Langen
21:00 **Donati Swing Ensemble** Gypsy-, Jazz- & Swingmusik

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:30 **Not Scientists & Black Lining** Punk Rock & Indie
21:00 **Jazzrausch Bigband** Jazz & Elektro

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Karaoke mit Stritti** Kneipe
22:00 **Betreutes Trinken mit dem Rocky-Team** Rocky Bar

Hessisches Landesmuseum
10:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

MÜHLTAL

Ortsplatz Waschenbach
20:00 **Waschebächer Kerb** Musikalisches Programm & Feuerwerk

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
20:30 **Fasten auf Italienisch** Open Air Kino Vorplatz der Hugenottenhalle
21:00 **Open Air Kino Gravenbruch** Die kleine Hexe

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:15 **Silvana** Schlachthof - Film des Monats

25. SAMSTAG

LIVE

PFUNGSTADT

Altes E-Werk
18:00 **400 Jahre Altes Rathaus Pfungstadt** & 40 Jahre The Beat Brothers

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
17:00 **City Riot Fest** Mit Broilers, Flogging Molly, The Selecter u.v.m.

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Tucson Arizona Kings** Country Trash in der Kneipe

FRANKFURT AM MAIN

Jahrhunderthalle Frankfurt
10:00 **Arge Sammelmarkt** Briefmarken, Münzen u.v.m.

Primus-Linie Frankfurt
22:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

MÜHLTAL

Ortsplatz Waschenbach
20:30 **Waschebächer Kerb** Musikalisches Programm & Feuerwerk

WEITERSTADT

Schlosspark Braunshardt
19:30 **Schlossgeplauder** Ein Schmaus im Park

26. SONNTAG

LIVE

DARMSTADT

Hessisches Landesmuseum
18:00 **Expanding Jazz** Meets Jeeep

STADTLEBEN

DARMSTADT

Hessisches Landesmuseum
11:15 **Beschaffenheit des Himmels** Öffentliche Führung
14:00 **Hommage an Carl Philipp Fohr** Öffentliche Führung

Jagdschloss Kranichstein
15:00 **Schlossführungen Jagdschloss Kranichstein** Allgemeine Schlossführung

MÜHLTAL

Ortsplatz Waschenbach
15:00 **Waschebächer Kerb** Musikalisches Programm & Feuerwerk

27. MONTAG

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **Josh Hoyer & Soul Colossal** Soul-infected R'n'B der alten Schule

BENSHEIM

Musiktheater Rex Bensheim
20:30 **Tri Continental** Blues, Folk und Worldmusik aus Kanada

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **Street Dogs** & Gäste: Arrested Denial

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Krönchentreff** Summernights in de Schustergass'

28. DIENSTAG

LIVE

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **Elias "Fuzzy" Dahlhaus** Jazz Jam Session in der Kneipe

STADTLEBEN

DARMSTADT

Hessisches Landesmuseum
10:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

Jagdhofkeller
20:00 **Rudelsingen** Gemeinsames Singen

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
21:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

29. MITTWOCH

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos-Saal
20:00 **Ben Miller Band** Rock, Blues, Country & Bluegrass

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
19:30 **Harms Way, Sanction & Renounced** Hardcore

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
21:00 **PeachyKeen** Indie in der Kneipe

Jagdhofkeller
20:00 **Rudelsingen** Gemeinsames Singen

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
21:15 **Skylight-Tour** Abendfahrten auf dem Main

30. DONNERSTAG

LIVE

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **Ally The Fiddle** & Gäste: Canterra

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
19:30 **Prong & Dew-Scented** Metal & Hardcore
21:00 **Le Trucs @ Biennale** Electro

STADTLEBEN

DARMSTADT

Goldene Krone
18:30 **Krone-Dyp / Tischfussballturnier** Kneipe
22:00 **Crossover mit Jan** Rocky Bar

Hessisches Landesmuseum
15:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
18:30 **After-Work-Shipping** Abendfahrten auf dem Main

31. FREITAG

LIVE

DARMSTADT

Goldene Krone
19:00 **SPH Bandcontest** Deutschlands größter Bandwettbewerb
19:00 **Forever in Chains** Rock in der Kneipe
22:00 **Crossover mit DJ Peter e.S.** Rocky Bar

Oetinger Villa
20:00 **Rasta Knast / Mitgift** Punk

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
18:00 **Pias Nites with Jonathan Jeremiah** Special Guest: Lilly Among Clouds

Das Bett
21:00 **Mad Sin** Support: Trouble In Mind

HEIDELBERG

halle02
23:30 **Generations** & The Mover

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
23:00 **Augen Zu und Durch** Techno & Techhouse Party

STADTLEBEN

DARMSTADT

Hessisches Landesmuseum
10:00 **Aktives Museum** Vorführung historischer Maschinen und Techniken
11:00 **90. Todestag von Franz von Stuck** Öffentliche Führung mit Renate-Charlotte Hoffmann

FRANKFURT AM MAIN

Primus-Linie Frankfurt
18:30 **After-Work-Shipping** Abendfahrten auf dem Main

17.8. | 19 Uhr | **musik**.indie-pop

Olli Schulz | Zitadelle, Mainz

Fernsehen, Radio, Internet: Olli Schulz ist omnipräsent. Mittlerweile kann man sich den Entertainer auf allen Kanälen zu Gemüte führen. Aktuell ist der Hamburger wieder auf Tournee und macht hierbei im August auch Station in Mainz.

■ tickets.frizzmag.de

23.8. | 20 Uhr | **musik**.pop

Lea | Colos-Saal, Aschaffenburg

Im vergangenen Jahr begeisterte Lea mit ihrer Single „Wunderkerzenmenschen", um dann gemeinsam mit „Gestört aber Geil" einen der Sommerhits 2017 zu landen: „Wohin willst Du" stürmte die Charts und Lea die Festivals.

■ tickets.frizzmag.de

24.8. | 20 Uhr | **musik**.hiphop

Fler & Jalil | Batschkapp, Frankfurt

Mit seinem aktuellen Album „Epic", das der Berliner Rapper Fler mit Label-Partner Jalil vergangenes Jahr als Kollaboalbum veröffentlichte, schaffte der visionäre Rapper erneut den Sprung an die Spitze der Charts. Im August präsentieren Flet und Jalil „Epic" live in FFM.

■ www.eventim.de

GGEW WIR SIND ENERGIE. präsentiert das

Filmseher Open Air

Freilichtbühne Seeheim-Jugenheim

Programm

6.6.-1.9.2018

Mit freundlicher Unterstützung unserer Medienpartner
citydome
FRIZZ MAG.DE

Open Air Kino

Kartenreservierung: www.filmseher.de
Einlass ab 20,30h, Filmbeginn 21.45h (Jun+Jul) 21.30h (Aug)
7,00€ Einheitspreis

Mi 1.8. **Zwei Herren im Anzug**

Do 2.8. **Meine innere Sonne**

Fr 3.8. **Das Leben ist ein Fest**

Sa 4.8. **Wunder**

Mi 8.8. **Eine bretonische Liebe**

Do 9.8. **Das Leuchten der Erinnerung**

Sa 11.8. **Die Verlegerin**

Mi 15.8. **Wonder Wheel**

Do 16.8. **Der seidene Faden**

Fr 17.8. **Coco**

Mi 22.8. **Wind River**

Do 23.8. **Das schweigende Klassenzimmer**

Sa 25.8. **Three Billboards Outside Ebbing, Missouri**

Mi 29.8. **I, Tonya**

Do 30.8. **Arthur & Claire**

Fr 31.8. **Lady Bird**

Sa 1.9. **Shape of Water**

Liveprogramm

Samstag, 16.6.*
Lions Sommernachtskonzert
Abend-Soirée
mit dem Sinfonieorchester der Akademie für Tonkunst Darmstadt
u.a. mit Werken von Tschaikowsky und Beethoven
Beginn: 20.00h, 12€ VVK (zzgl. Gebühren), AK 16€

Freitag, 10.8.*
Paddy goes to Holyhead
Beginn: 20.45h, 16€ VVK (zzgl. Gebühren), AK 20€

Samstag, 18.8.*
12. Open Air Dichterschlacht
Beginn: 20.45h, 7,50€ VVK (zzgl. Gebühren), AK 9,50€

Freitag, 24.8.*
Babenhäuser Pfarrerkabarett
„Judas hätte sich erhängt"
Beginn: 20.45h, 22€ VVK (zzgl. Gebühren), AK 25€

Onlinereservierung Kinotickets & Vorverkauf Live-Veranstaltungen: Im Internet unter www.filmseher.de
Vorverkaufsstellen: Fritz Tickets (Darmstadt, beim Parkhaus Grafenstraße), Buchhandlung Zabel (Jugenheim), Musikbox im Kaufhaus Ganz (Bensheim)
* = Bei schlechtem Wetter im direkt neben der Freilichtbühne gelegenen Großen Saal.

Anfahrt: Bundesstraße B3 nach Seeheim-Jugenheim, dann der Ausschilderung "Schuldorf Bergstraße" folgen oder Ausfahrt A5 "Seeheim-Jugenheim", danach Richtung Seeheim-Jugenheim, Ausschilderung "Schuldorf Bergstraße" folgen. Veranstaltungsort: Freilichtbühne am Schuldorf Bergstraße, Seeheim-Jugenheim

Sparkasse Darmstadt · VOGEL · MERCK

Foto: Kristof Lemp

CENTRALSTATION
KULTURWERK DER ENTEGA

Merck-Sommerperlen

01.08. Dub FX
03.08. Fink
04.08. Moop Mama
07.08. Fiva x JRBB
13.08. Käptn Peng & Die Tentakel von Delphi
14.08. Curtis Harding
16.08. Chico Trujillo
19.08. D!E GÄNG

25.08. Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager
06.09. Max Goldt liest
08.09. Cavewoman
13.09. Alte Bekannte
14.09. ALFONS
14.09. Dichterschlacht Darmstadt
15.09. Maxi Gstettenbauer
16.09. lilly among clouds
19.09. Dota
20.09. Corvus Corax
23.09. Les Brünettes
30.09. Erlend Øye
04.10. Jesper Munk
10.10. Nina Attal
11.10. GoGo Penguin
12.10. Alexa Feser
14.10. Haiyti

Centralstation: vom E-Werk zum Kulturwerk

entega

CENTRALSTATION / IM CARREE / DARMSTADT
TICKETS UND INFORMATIONEN:
WWW.CENTRALSTATION-DARMSTADT.DE
HOTLINE: 06151 7806-999
FACEBOOK.COM/CENTRALSTATIONDARMSTADT

DEINE KLEINANZEIGE
IN FRIZZ DAS MAGAZIN FÜR DARMSTADT

Kleinanzeigen aufgeben: Füllt den Coupon bitte vollständig und gut leserlich aus. Das erleichtert uns die Arbeit und garantiert euch, dass die Kleinanzeige korrekt gedruckt wird. Danach schickt oder faxt ihr uns die Anzeige. **Brief:** FRIZZ Das Magazin, Wilhelminenstr. 7a, 64283 Darmstadt **Fax:** (0 61 51) 91 58-58
Chiffre: Chiffregebühren: 5,– EUR. Bei Chiffre-Anzeigen werden die Zuschriften gebündelt und einmal wöchentlich über einen Zeitraum von 6 Wochen zugestellt. **Antworten auf Chiffre:** Schickt den Antwortbrief an uns und schreibt deutlich die Chiffre-Nummer außen auf den Umschlag. **Zur Veröffentlichung eurer Adresse oder Telefonnummer bei Kleinanzeigen ohne Chiffre benötigen wir eine Kopie der zugehörigen Telefonrechnung.**

RUBRIK (bitte nur eine Rubrik ankreuzen)

☐ **Private Kleinanzeigen**
(10 Zeilen pauschal 10,– € jede weitere Zeile 2,– €)

☐	Sie sucht Ihn	☐	Er sucht Sie	☐	Allerlei
☐	Er sucht Ihn	☐	Sie sucht Sie	☐	Grüße
☐	Verkaufen	☐	Jobs	☐	KFZ
☐	Kaufen	☐	Reisen	☐	Kleingewerbe
☐	Wohnen	☐	Kurse	☐	

Gewerbliche Kontaktanzeigen
(10 Zeilen pauschal 50,– € jede weitere Zeile 10,– €)

Gewerbliche Kleinanzeigen
(10 Zeilen pauschal 25,– €
jede weitere Zeile 5,– €)

☐ **Chiffre-Anzeige** (5,– € zusätzlich)

ANZEIGENTEXT (10 Zeilen á 10 Zeichen)

Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen oder Ausdruck des Textes beilegen. Unleserliche Texte und Anzeigen, die im Wortlaut gegen die guten Sitten verstoßen oder zu einer kriminellen Handlung auffordern, werden von uns nicht veröffentlicht. Es gelten die Geschäftsbedingungen des Verlages. Veröffentlichungsrechte behalten wir uns vor.

AUFTRAGGEBER

Name & Vorname oder Firma

Straße, Nummer

PLZ, Ort

Telefon, E-Mail

Datum, Unterschrift

ZAHLUNGSWEISE

Gesamtbetrag in Euro

☐ Bar ☐ Scheck ☐ Bankeinzug (ab 6,– €)

Kontonummer, BLZ

Kontoinhaber, Unterschrift

bewegungsmelder.kleinanzeigen

musik | party | film | bühne | kunst | literatur

Sie sucht Ihn

Du hast wenig Erfolg bei Frauen oder traust dich nicht? „Du hältst dich auf dem Gebiet für unbegabt? Du hältst dich für unsexy, uninteressant... oder uncharmant - und bist es gar nicht? Was ist COOL, was ist UNCOOL? Weiblicher „"Date Doctor"", 44, erfahren, mit viel Geduld, coacht dich - 18 bis 98 Jahre - bis ins (fast) letzte Detail, macht dich rendezvoustauglich und fit für deine nächsten Versuche, eine Frau anzusprechen! Das gibt es zwar nicht ganz umsonst - ist aber immernoch effektiver, als die nächste Videokabine aufzusuchen oder wieder mal etliche Drinks vergebens zu spendieren! Du brauchst jetzt einfach nur noch den Mut, an deinen Coach zu schreiben... an: dein-date-doctor@gmx.de"

Er sucht Sie

Er, 52, 180 groß, NR, schlank, attraktiv, sucht liebe Sie für eine liebevolle B. und mehr. Freue mich auch Dich! Raum DA/FFM. Chiffre DA 081801

Jugendlicher Single, 40 J./1.78 m, schlank, hellblaue Augen, süßer Knackpo sucht eine Frau für eine zärtliche Freundschaft! Sympathie entscheidet! jugendlichersingle@web.de oder 0152-29802677 (SMS). Melde Dich.

Schmusekater, 54J., 180/70kg pflegeleicht sucht attraktive, schlanke Sie zum verwöhnen. Beziehung mögl. (falls erwünscht) Tel.: 0176-66178592

Symp. Senior sucht symp. Seniorin in Frankfurt. Shiveemplus@gmx.de

Er, 51 J. aus LDK (+ Hessen) sucht eine attraktive Frau für absolut heisse erotische Treffs – Real – Diskret – ohne finanz. Interessen. Melde Dich. Telefon 0175-8084745

Suche Japanerin zum Heiraten. Ab 50 J., bin 63 J., 170 cm, 72 kg, Rentner. Oder wer kann helfen? Bin für jede Hilfe dankbar! Chiffre GI 18081

Guter Vater, 69 sucht umständehalber taffe Ersatztochter für alle Lebensbereiche bis zum Erbe. 0177-4562435

Zwei hetero Männer, schlank, 44J., 089, dominant, 55 J., 175, devot suchen eine devote Sie , event. auch Ihn. Kein Sex. Bitte erstm. nur SMS: 0157-59129954

Er, Mittsechziger, ledig, schlank, 1,86 m, sportlich, sucht niveauvolle Frau. Keine E-Mail. Bitte mit Foto. Chiffre GI 18082

Welche Frau ist mit sich im Reinen, hat keine Berührungsängste und ist bereit für etwas Neues. RM: FFM, FB, HG, MTK. Whats APP 0178-6690505

ER 37 Jahre alt, 1,85 cm groß, schlanke Figur, schwarze Haare, braune Augen. Meine Eigenschaften: nett, ehrlich, humorvoll, temperamentvoll, lieb und 100% treu. Ich bin seit 5 Jahren Single und allein und suche auf diesem Wege eine nette Sie zum kennen lernen. Ich würde mich sehr freuen wenn du dich angesprochen fühlst. Es lohnt sich mich kennen zu lernen. Ich hoffe bis bald. Chiffre 10084

Ich, 36, halblange Locken, aus 61231, suche liebeshungrige, reife, kurzhaarige, solariumgebräunte, tätowierte Frau, gerne Raucherin, die gerne kurze Hosen/weite, luftige Kleider/Röcke trägt, für spontane Treffen! 0176-41895455

Coke bei 3 Grad ? Probier was Neues ! Hübscher Kerl (42/184/dunkelblond/grün) sucht nette Frau für Sommer + Winter. Chiffre 10128

Sektliebhaber genießt das edle Getränk anstatt gekühlt aus einem Glas lieber lauwarm direkt aus der Quelle ! Welche niveauvolle natürliche Sie hat Lust, derartige Spiele gemeinsam mit mir zu realisieren...? Diskretion und Respekt sind selbstverständl. Play1.withfire@yahoo.de oder Chiffre 10119

Er sucht Ihn

ER, 71/172/75 sucht seriösen Ihn für gelegentliche Erotiktreffen. Chiffre 10344

Mittsechziger, ledig, sportlich, schlank, 1,86 m, sucht Bekanntschaft u. mehr mit entsprechender Transe jeden Alters. Keine E-Mail. Chiffre GI 18083

Job

Fahrer mit eigenem Fahrzeug für die Verteilung unserer FRIZZ Magazine im Raum Mühlheim/Obertshausen für 1-2 Tage im Monat gesucht, Tel.:069-80106782, gern auch per Mail an: redaktion@frizz-offenbach.de.

Für die Erweiterung und Stabilisierung unseres Werbe-Kundenstamms für verschiedene Produkte suchen wir neben- oder hauptberuflich im Außendienst oder Inhouse an Telefon und PC Mediaberater / Anzeigenverkäufer (m/w). Mehr Informationen? Bitte senden Sie Ihre aussagefähige, vertraulich behandelte Kurzbewerbung an personal@frizz-mittelhessen.de

Koch gesucht für ein Restaurant in Offenbachs Stadtmitte (Wilhelmplatz). Deutsche/ internationale Küche. 069/ 56997020

Attrak., schlanke Mädels b.25 J. gesucht f. Dessous -, Akt- und Erotikaunahmen. Keine Veröffentlichung, nur Hobby. Tel.:0162-4307428. Männeranrufe & SMS zwecklos.

Außendienstmitarbeiter bzw. Repräsentanten sucht FRIZZ Das Magazin für Offenbach und Umgebung. Wir erweitern unser Team um zwei weitere Mitarbeiter und wollen zukünftig noch kundenorientierter arbeiten. Wir bieten ein Fixum und sehr gute Provision. Auch eine Festeinstellung ist möglich. Wenn Sie Erfahrungen im Anzeigenverkauf haben, sich in unserem Erscheinungsgebiet auskennen und Lust haben für FRIZZ Das Magazin tätig zu werden, senden Sie bitte eine Kurzbewerbung an FRIZZ Das Magazin, z. Hd. Thomas Bullmann, Waldstraße 226, 63065 Offenbach oder mailen Sie an bullmann@frizz-offenbach.de.

Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir ab sofort in Festeinstellung oder Teilzeit eine(n) Koch/Köchin und eine(n) Servicemitarbeiter/in und Aushilfen für die Bereiche Theke/Service, Küche/Spüle, Flammkuchenbäcker. Ab August 2018 bieten wir einen Ausbildungsplatz zum Restaurantfachmann/-frau. Bewerbungen und Infos: Die Schmelz, Mühlengasthaus im Grünen, Katrin Jung, Schmelz 3, 35457 Salzböden (Bitte beachten Sie, dass wir nicht an das öffentliche Verkehrsnetz angebunden sind!), Tel: 06406-3419, mail@schmelz-muehle.de

Freundliche Bedienung (m/w) für LeBelge, das belgische Spezialitätenrestaurant in OF-City gesucht. Telefon: 0172 422 0603

Aushilfen w/m für Service per sofort gesucht Restaurant Bürgerhaus Obertshausen/Hausen, Tel.: 06104-71760

Verkaufe Klavier, antik Marke Balden, funktione., sehr dekorativ. VB, Bild kann angefordert werden. Tel.: 0176-58598781

Für Promotionaktionen in Mittelhessen suchen wir noch kontaktfreudige, offene Menschen bis ca. 30 Jahre, möglichst mit eigenem Kfz. Schwerpunkt Uni-Umfeld, kein Verkauf, angenehmes Produkt. Bei Interesse bitte Mail mit Rückrufnummer, Name, Alter, Wohnort an personal@frizz-mittelhessen.de

Studenten/innen gesucht mit verschiedenen Sprachen auf Automechanika Messe in Frankfurt 11. - 15.9. für Assistenz, Rezeption, Service: www.fairservice-messe-personal.de, Tel.: 0172-2618971

Finanzen

Intelligent finanzieren heißt: Sofortige Liquidität, Schutz vor Forderungsausfällen und nachhaltiger Service! Das macht Factoring - der Verkauf der Forderungen - möglich. Wir, die Crefo Factoring Rhein - Main, haben uns genau auf diese Liquiditätsgenerierung für den Mittelstand spezialisiert. Sprechen Sie uns an. Wir freuen uns auf Sie! Crefo Factoring Rhein - Main GmbH & Co KG, Alsfelder Straße 11, 64289 Darmstadt, Tel.:06151-1376700, info@darmstadt.crefo-factoring.de

Kurse

GOLDSCHMIEDEKURSE kleine Gruppen, persönl. Atmosphäre, profession. Anleitung. Auch ohne Vorkenntnisse! Info: 06257/64327 oder www.die-schmuck-werkstatt.de

TROMMELWORKSHOP 2018 Anfänger: 08. + 09. 2018 und 03.11. + 04.11.2018. Fortlaufende Kurse und Konzerte. Info: Katharina Merkel: 069-7074379, www.myspace.com/powerofdrumming

Nebenberufliche Ausbildung zur Naturkosmetikerin, und zum Natural Make-Up Artist. Info: www.naturkosmetikschule.de

TANTRA - Massagen, Kurse und Ausbildung, Atem-Seminar Tantric Breathing: 17. - 19. August 2018, Tantra-Massage-Ausbildung ab 21. - 23. September Basis-WE, Moonlight - Celebration am 15. September von 18 - 23 Uhr, alle Infos und Anmeldung jetzt an www.pravahi.de. Tel.: 06036-904023

Reisen

Griechenland - Segeln, 7.9. - 22.9. od. 30.9 - 14.10. Athen, Korinth, Ionisches Inseln. Segelerfahrung nicht erforderlich. Tel.: 06172-939516

Wohnen

2-ZBK, in Offenbach Stadtmitte. Ruhig, direkt am Büsinpalais in einer Sackgasse gelegen. 58 m2, 3. von 4. Etagen, Aufzug, EBK. sehr zentral 2 Min. zu S-Bahn, HFG, Fußgängerzone. Kein Balkon. Miete E 570.- zzgl. 150--Umlagen. 3 MM Kaution. Frei ab 15.8.2018. Von Privat. Tel.: 0171-4870831

KFZ

Ankauf hochwertiger KFZ: Porsche, Mercedes, BMW, Ferrari, Lamborghini usw. sowie Oldtimer und Youngtimer! Sofortige Barzahlung! 0171-4870831

Susuki Vitara 1,4 S 4x2, Vorführwagen, EZ 04/2018, 103 kw, 500 km, rot/schwarz, Navi, Alufelgen, LED - Licht, etc. 22.900.-. Fahrzeughaus Engelhardt GmbH, Dieselstraße 3, 63165 Mühlheim, Tel.: 06108-6427

Suzuki S - Cross 1,4 4x4, vorführwagen, EZ 03/2018, 103 kw,1000km, blaumet., Alufelgen, Navi, Xenon - Scheinwerfer, 20.990.- Fahrzeughaus Engelhardt GmbH, Dieselstraße 3, 63165 Mühlheim, Tel.: 06108-6427

Allerlei

Gehst du mit mir raus? Be a part of it - 1000 nette Rausgeher aus dem Rhein-Main-Gebiet - Outdoor, Kultur, Sport, Spaß...! Mach mehr aus deiner Freizeit. www.rausgeher.de - Dein Freizeit-Portal.

Er massiert IHN - Feel the Different. Sündig gut, göttlich entspannend. Die etwas andere Massage....0177-2634196

Wenn du trinken willst ist das deine Sache. Wenn du aufhören willst können wir dir helfen. Anonyme Alkoholiker. www.anonyme-alkoholiker.de. Helpline: 0151-50865101

Body & Soul für Sie & Ihn Individuelle Massagen, Aromaöl etc. Lassen Sie den Alltag hinter sich. Entspannung für 1 Std. Termin: 0152-58736007

Suche Personen deren Tatoos u. Pirsings von mir fotografiert werden können. SMS: 0174-4355868

Fahrer mit eigenem Fahrzeug für die Verteilung unserer FRIZZ Magazine im Raum Mühlheim/Obertshausen für 1-2 Tage im Monat gesucht. Tel: 069-80106782

Massage + Meditation. Durch achtsame Berührung die eigene Mitte finden - ein Angebot für Frauen und Männer, die das Glück im Innern suchen. Kontakt: karin.rase@gmx.de, 01577 9507026

KLEINANZEIGEN ANNAHMESCHLUSS SEPTEMBER: 24.8.

FRIZZ MAG.DE

GESUND & SCHÖN

€ < 20 | €€ 20-30 | €€€ 20-40 | €€€€ > 40
Für weitere Infos:
www.FRIZZmag.de -> Adressen

SW BRAZILIAN WAXING STUDIO
HAARENTFERNUNG

Die Chef-Depiladora Samyria Waldschmidt stammt aus Brasilien und hat von dort die hautschonende und gründliche Methode der Haarentfernung „Brazilian Waxing" mitgebracht. Im freundlich gestalteten Studio - exklusiv für Frauen - werden Waxing-Behandlungen für (fast) alle Körperpartien, vom Gesicht, Achseln, Intimzone bis hin zu den Beinen angeboten. Es werden ausschließlich hochwertige und für die Haut gut verträgliche Produkte verwendet.

Grafenstraße 26, 64283 Darmstadt
(im Friseursalon Salvatore Castello)
Tel. 06151 / 1529753
www.swbrazilianwaxing.de
Di-Fr 10.30-19, Sa 10.30-16.30

ESSEN & TRINKEN

€ < 20 | €€ 20-30 | €€€ 20-40 | €€€€ > 40
Für weitere Infos:
www.FRIZZmag.de -> Adressen

ARCHE - DER BIOLADEN
LEBENSMITTEL | BIO | REGIONAL

Der Bioladen Arche im Martinsviertel ist ein Mini-Supermarkt, der von Heike Köhrich und ihrem Team mit viel Herz und Kompetenz betrieben wird. In dem beliebten Treffpunkt gibt es saisonales und regionales Gemüse und Obst, täglich frisches Brot, pikante und süße Backwaren, ein feines Käsesortiment, Eier, Wein, Milch- und Sojaprodukte, Fleisch und Wurst, Tiefkühlkost, Kaffee, Tee u.v.m.. Sonderwünsche willkommen!

Schuknechtstraße 1, 64289 Darmstadt
Tel. 06151 / 71 87 65
E-Mail: arche.bioladen@web.de
Mo-Fr 9-19, Sa 9-14

KOCHSCHULE DARMSTADT
KOCHKURSE | INTERNATIONAL

Die „Kochschule Darmstadt" von Michael Nowicki alias „Nowicook" in der Wilhelminenpassage bietet in lockerer und ungezwungener Atmosphäre Kochkurse an. Das Team besteht derzeit aus 13 unterschiedliche Köchen. Die Teilnehmer/innen können die italienische, afrikanische, spanische, orientalische, vegane, vegetarische oder Thai Küche kennenlernen und einen netten Abend verbringen. Auch als Firmen- oder Gruppenevent buchbar!

Wilhelminenstraße 10, 64283 Darmstadt
Tel.: 0152 / 33920882
Email: info@nowicook.de
www.kochschuledarmstadt.de

SHIRAZ
ORIENTALISCH | PERSISCH

Das Restaurant Shiraz, welches von Nima Ghamari seit 2004 betrieben wird, ist einer der Hotspots in Darmstadt, wenn es um orientalische und persische Küche geht. Egal ob leckere Vorspeisen wie z.B Auberginenzubereitungen, gefüllte Weinblätter oder deftige Hauptgerichte wie z.B Lammhaxe bis hin zu leckeren Desserts. Im Shiraz wird nicht nur dem Gaumen viel geboten, sondern auch die Räumlichkeiten laden mit viel Glitzer und schöner Dekoration zu einem tollen Erlebnis ein.

Dieburger Straße 73, 64287 Darmstadt
Tel. 06151 / 6011640
www.shiraz-restaurant.de
täglich 11.30-24

NOWICOOK
CATERING | LIVE COOKING

Nowicook bietet ein feines, köstliches Catering für Geburtstage, Hochzeiten, Feste und Firmenevents. Das leckere Essen wird stets individuell nach den Wünschen der Kunden zusammengestellt und mit frischen Zutaten und viel Liebe zubereitet. Im Angebot: Flying Fingerfood, Suppen und Vorspeisen, Salate, warme Buffets und feine Desserts. Der Inhaber, Michael Nowicki, kocht auch live – bei dem Event oder Küchenpartys.

Michael Nowicki
Tel.: 0152 / 33920882
Email: info@nowicook.de
www.nowicook.de

MALTBAR
BAR | WHISKYBAR

Die MALTBAR versteht sich als moderne Bar & Lounge im zeitlosen Ambiente. Neben 375 Whisk(e)ys, werden 100 fassgelagerte Spirituosen und 70 Craft Beers geboten. Das abendliche Highlight sind die ausgesuchten und feinen Cocktails, neben Klassikern sind ausgefeilte Eigenkreationen im Repertoire. In der Cigar Lounge können edle Zigarren aus dem eigenen Humidor genossen werden. Es werden regelmäßig Whisk(e)y, Spirituosen & Cocktail Tastings angeboten.

Rheinstraße 41, 64283 Darmstadt
www.maltbar.de, bar@maltbar.de
Di-Do 18-0, Fr-Sa 18-2, So-Mo Ruhetag

NEBENDRAN

Vorsicht Nachbar!

Habt Ihr nette Nachbarn?

Findje Reimann (Name von der Redaktion geändert) hat eigentlich tolle Nachbarn. Nur eine Nachbarin hat seit ihrem Einzug den Frieden im Mehrfamilienhaus nachhaltig gestört. Entsprechend böse sind alle auf sie. Doch mittlerweile ist das nicht mehr legitim. Aber immer noch nervig. Und auch ein bisschen traurig. Trotzdem hat sie für uns ihre Geschichte aufgeschrieben.

Macht Boshaftigkeit krank?

Unsere Nachbarin ist für mich der Inbegriff einer Hexe. Aber keine gute Hexe wie Sabrina, sondern eine richtig gemeine Gewitterhexe. Beschwerdebriefe, dass der Müll nicht ordentlich getrennt oder eingepackt sei, Rumgeschreie, wenn ihr etwas nicht passte, das Knallen mit der Feuerschutztür oder die Drohung mit einer Anzeige, all das wurde irgendwann alltäglich. Sie erzählte Lügen über andere Nachbarn und verdrehte Geschichten, wie es ihr gerade passte, Hauptsache es säte Zwietracht. Sie streute Linsen für die Vögel aus, sowohl vor als auch im Haus. Sie warf ihre Essensreste vom Balkon herunter, um, wie sie sagte, die armen Katzen zu füttern. Das Problem dabei? Da gab es keine Katzen, aber für die Ratten war es ein gefundenes Fressen. Sie fragte jeden Tag nach, ob unsere Hunde wirklich nicht beißen würden, um uns im nächsten Atemzug zu sagen, was für liebe Vierbeiner wir doch hätten. Eines Tages stand sie vor unserer Tür mit einer Tüte vergammeltem Fleisch. Für unsere Hunde, meinte sie. Wir lehnten ab. Am nächsten Tag lag die Tüte vor unserer Tür. Wir warfen sie weg und dachten, damit wäre das Thema erledigt, aber am drei Tage später lag wieder eine Tüte vor der Tür. In den nächsten Wochen kam das immer öfter vor.

Irgendwann stand sie jeden Tag vor der Tür. Und das nicht nur bei uns, auch bei allen anderen Nachbarn. Wenn man auf das erste Klingeln nicht reagierte, dann klingelte sie ein zweites, drittes oder viertes Mal. Und wenn man die Klingel ausschaltete, dann klopfte sie halt. Sie suchte ihren Hund, sie suchte ihre Katze. Beide sind schon seit langem tot. Welcher Tag denn heute sei? Ob die Heizung bei uns auch so seltsame Geräusche mache? Einmal fing der Rauchmelder an zu piepen, weil sie den Herd stundenlang angelassen oder vergessen hatte, wie man ihn ausschaltet. Oder sie kam zu uns herüber und beschwerte sich, dass ihr Wasserhahn kaputt sei, denn wenn sie ihn aufdrehte, käme Wasser heraus.

Schließlich erfuhren wir, dass unsere Nachbarin an Demenz litt. Wir grübeln seither darüber, wann wohl die Boshaftigkeit aufgehört und die Krankheit angefangen hatte. Und ob alle Boshaften zwangsläufig dement werden. Unsere Nachbarin ist jetzt in einem Pflegeheim, das ist auch besser für sie. Und, ohne boshaft sein zu wollen, auch für uns.

FINDJE REIMANN

***

Wie würdet Ihr Euch verhalten? Was soll man tun, wenn eine Krankheit am sonderbaren Verhalten Schuld ist? Habt Ihr auch so eine Nachbarin? Oder so einen Nachbarn? Mailt uns. Geschichten, die uns besonders gut gefallen, veröffentlichen wir - auf Wunsch auch unter einem Decknamen.

nebendran@frizzmag.de

FRIZZmag gibt´s ...

... an mehr als 500 Stellen in Darmstadt und Umgebung und hier:

Fliesen Wunsch

„Ein Leben ohne Fliesen wäre möglich, aber sinnlos." So steht es auf der Webseite von Fliesen Wunsch. Wir mögen da nicht widersprechen. Schon alleine, weils bei Fliesen Wunsch auch das FRIZZ-Magazin gibt. Denn: Ein Leben ohne FRIZZ-Magazin wäre … genau!

Bismarckstraße 102, Darmstadt, Tel.: 06151 / 66849 60
Öffnungszeiten: Mo-Fr 8-18 Uhr, Sa 9-14 Uhr,
Ausstellung So 10-16 Uhr

www.fliesen-wunsch.de

Vorschau September 2018

Der **Dalai Lama** kommt nach Darmstadt: Wir sprechen mit dem Veranstalter, dem Vorsitzenden der Tibet-Initiative Deutschland, **Wolfgang Grader**, und Oberbürgermeister **Jochen Partsch**. Wir bringen erste Infos über die **Hessische Landtagswahl** im Oktober und beenden mit **Anne Marquardt** (SPD) unsere Serie „Darmstadts next Top-Politiker*innen".

Ausgabe #426 erscheint am 31. August

impressum

Verlag
FRIZZ Media & Marketing Darmstadt | Birgit Adler
Wilhelminenstr. 7a, 64283 Darmstadt

Zugleich auch ladungsfähige Anschrift für die im Impressum genannten Verantwortlichen und Vertretungsberechtigten.
Wilhelminenstraße 7a, 64283 Darmstadt
Postfach 110307, 64218 Darmstadt
Telefon: 06151 / 9158-10, Fax: 06151 / 9158-58
facebook: www.facebook.de/frizz.magazin
twitter: www.twitter.com/frizzmag
instagram: www.instagram.com/frizzmag
www.FRIZZmag.de

Verlags-, Redaktions- und Anzeigenleitung
Birgit Adler (V.i.S.d.P.)
06151 / 9158-10, b.adler@frizzmag.de

Redaktion
Digitale Stadt, Trending Lukas Blank (LB), l.blank@frizzmag.de
Lilien-Gelaber Alain Blö (AB), a.bloe@frizzmag.de
Politik & Gesellschaft Phillip Fischer (PF), p.fischer@frizzmag.de
Immergrün Jenifer Friedmann (JF), j.friedmann@frizzmag.de
Bühne Thomas Herget (TH), t.herget@frizzmag.de
Literatur Michael Hüttenberger (MH), m.huettenberger@frizzmag.de
Wissenschaft Brigitte Kuntzsch (BK), b.kuntzsch@frizzmag.de
Fotos Klaus Mai (KM)
Lokales, Sport Sandra Maar (SM), s.maar@frizzmag.de
Musik, Club, Locals, Festivals, Lilien Benjamin Metz (BM) b.metz@frizzmag.de
Glosse, Politik, Trending Thea Nivea (TN), t.nivea@frizzmag.de
Kunst, Essen & Trinken, Lokales Martina Noltemeier (MN) m.noltemeier@frizzmag.de
Kolumne Christiane Schulmayer (CS)
Klassik & Jazz Julius Tamm (JT), j.tamm@frizzmag.de
Externe Beiträge (FM)
Grammar Nazi (Korrektur) Meike Fenz

Praktikant*in Mustafa Shrestha (MS), Jennifer Dold (JD)

Internet, Facebook, Termine, Kleinanzeigen
Kim Adler, 06151 / 9158-10, k.adler@frizzmag.de
termine@frizzmag.de, kleinanzeigen@frizzmag.de

Mediaberatung (Print & Online)
Narine Hovhannisyan, 06151 / 9158-11, n.hovhannisyan@frizzmag.de
Rainer Henning, 06151 / 9158-18, r.henning@frizzmag.de
Cornelia Melber, 06151 / 9158-10, c.melber@frizzmag.de

Produktion & Layout FRIZZ Media & Marketing, Darmstadt
Druck Künzel plus | Print Media Expertise, Darmstadt
Druckzentrum Rhein Main, Rüsselsheim

Vertrieb Im Eigenvertrieb über alle Anzeigenkunden, Kinos, Gaststätten, Einzelhandel, FH, TU, Büchereien, Cafés, Theater, Fritz-Ticketshop, Banken, Reisebüros, u.v.m.

Nachdruck Alle Urheberrechte für Text und Gestaltung liegen beim Verlag oder den jeweiligen Autoren. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags.
Veranstaltungshinweise: Für die Angaben können wir leider keine Gewähr geben. Alle Hinweise auf öffentliche Veranstaltungen, die uns bis zum 15. des Vormonats erreichen, drucken wir nach Möglichkeit in unserem Veranstaltungskalender kostenlos ab.

Haftung Gekennzeichnete Autorenbeiträge entsprechen nicht zwingend der Meinung des Verlags.

Schlusstermine FRIZZ Magazin | September 2018
Erscheinungstag: 31.8.2018
Redaktionsschluss: 14.8.2018
Buchungs/Anzeigenschluss: 24.8.2018
Druckunterlagenschluss: 27.8.2018

frizzmag - ist eine eingetragene Marke von
FRIZZ Media & Marketing Darmstadt | Birgit Adler

FRIZZ MAG.DE

Professionalität, die überzeugt.

Mitglied im
Immobilienverband
Deutschland

Georgenstraße 20
64297 Darmstadt
Telefon: 0 61 51 - 9 51 80 88
Telefax: 0 61 51 - 9 51 93 62
www.daechert-immobilien.de

Reiner Dächert Immobilien

CARDIO-
DIAGNOSTIK
DARMSTADT

Herzdiagnostik ohne Herzkatheter

...und wie sieht denn Ihr Herz aus?

- Erstes, von der deutschen Röntgengesellschaft ausgezeichnetes ‚**Schwerpunktzentrum für Kardiovaskuläre Bildgebung**' in Hessen.
- Qualitätsgesicherte Standards, modernste technische Ausstattung sowie ein hochqualifiziertes Team von Radiologen und Kardiologen.
- Interdisziplinäre Diagnostik im Vieraugenprinzip.
- Moderne Bildgebung mittels Magnetresonanztomographie „**Kardio-MRT**": detaillierte Aufnahmen vom Herzen – ohne jegliche Strahlenbelastung!
- Modernste digitale Bildgebung zur Darstellung der Herzkranzgefäße bei geringer Strahlenbelastung ohne Herzkatheter „**256–Schichten-FLASH– Cardio–CT**".

KONTAKT / TERMINE
Am Alice Hospital Darmstadt, Dieburger Straße 29–31, 64287 Darmstadt
E-Mail: info@cardiodiagnostik-darmstadt.de
Cardio-MRT/Flash-Cardio-CT: Telefon: **06151 402-4709**

www.cardiodiagnostik-darmstadt.de

Radiologisch alles im Blick!

AUFSPÜREN. ANALYSIEREN. AUSWERTEN.

RADIOLOGIE
DARMSTADT

...und wo steckt bei Ihnen der Wurm drin?

- Mit über **20 Fachärzten/Innen** für Radiologie und Nuklearmedizin an **6 Standorten** – größte Radiologische Gemeinschaftspraxis Südhessens.
- Radiologische Versorgung von **4 Krankenhäusern** – klinisch und ambulant.
- Standortübergreifende Vernetzung – gemeinsames zentrales Bildarchiv an allen Standorten ermöglicht bessere Kontrollen bei Krankheitsverläufen oder Vergleich bei Voruntersuchungen.
- Leitung des Mammografie-Screening-Programms Südhessen zur Früherkennung von Brustkrebs.
- Höchste Qualität bei der Befundung durch hohe Untersuchungszahlen und Erfahrung.
- Radiologisches Know-how auf den Fachgebieten der: Radiologie, Cardiodiagnostik, Urogenitale Radiologie, Thoraxradiologie, Interventionelle Radiologie, Kinderradiologie, Neuroradiologie, Mammadiagnostik, Nuklearmedizin
- Die Radiologie Darmstadt wurde als akademische Lehrpraxis der Universität Heidelberg ausgezeichnet.

KONTAKT / TERMINE

Am Alice Hospital Darmstadt
Telefon: **06151 1394-0**

Fachärztezentrum am Klinikum Darmstadt
Telefon: **06151 60630-0**

Agaplesion Elisabethenstift
Telefon: **06151 403-6042**

Eschollbrücker Straße
Telefon: **06151 300 87-0**

Kreisklinik Groß-Gerau
Telefon: **06152 986-2375**

www.radiologie-darmstadt.de