FRIZZ

DAS MAGAZIN FÜR DARMSTADT

2
2016

FREITAG
04. MÄRZ 2016
21 UHR

FRIZZLIVE 1PFUND SHAQUA

CENTRALSTATION
KULTURWERK DER ENTEGA

TICKETS UND INFOS
WWW.FRIZZMAG.DE
HOTLINE 06151 7806-999

Foto: Jörg Dönig

Live & Laut!
Die Indierocker Madsen kommen auf große Tournee - das Interview!

Weiter am Ball!
Lilien Neuzugang Luca Caldirola über die Rückrunde in Liga eins!

Neuer Glanz!
Kunsthalle-Direktor Dr. León Krempel über die Sanierung der Kulturinstitution!

© punkt3.com

WER WILL SCHON WAS ABGELEGENES?

STUDENTEN-WOHNUNGEN IN CITYLAGE

Mittendrin und unschlagbar gut: Das sind die Studenten-WGs und -Zimmer der HEAG Wohnbau. In direkter Citylage von Darmstadt, mit cleveren Raumkonzepten und modernster Ausstattung lassen sie kaum Wünsche offen. Schau doch mal rein und frag uns nach aktuellen Angeboten. Wir beraten dich gern.

Infos unter
06151 3600-300
www.heagwohnbau.de

HEAG WOHNBAU
Ein Unternehmen der bauverein AG Darmstadt

Liebe FRIZZ-Leser!

Foto: Dominik Gruszczyk

Das Jahr 2016 steht vor allem für eines: Veränderung. Auch in unserer Stadt hat sich seit Jahresbeginn bereits einiges verändert. So hat beispielsweise Benjamin Nover, den ich bereits im vergangenen Monat für unser Magazin interviewen durfte, vor einigen Wochen den „sozialen Zaun“ eröffnet. Eine Einrichtung, die schnell und unbürokratisch Obdachlose und andere Hilfsbedürftige mit dem Nötigsten versorgt und mittlerweile bundesweit viel Anerkennung und zahlreiche Nachahmer findet. Auch im kulturellen Leben unser Stadt gibt es Neuigkeiten: die Kunsthalle wurde nach mehrmonatiger Sanierungspause wiedereröffnet und hat sich viel für das neue Jahr vorgenommen, wie der Direktor Dr. León Krempel meiner Kollegin Martina Noltemeier im Gespräch berichtet (S. 4). Gastronomisch hat sich seit dem Jahreswechsel ebenfalls eine Menge in Darmstadt getan. Mit den Eröffnungen der 2. „Vapiano“-Filiale im Carree und des neuen asiatischen Restaurants „Ichido“ in der Holzstraße finden hungrige Darmstädter nun zwei weitere leckere Anlaufstellen in der Innenstadt (S. 12). Wer hingegen lieber ein paar Pfunde verlieren möchte, dem sei unser großes Fitness- und Wellness-Special empfohlen. Ab Seite 22 findet Ihr Infos zu den angesagtesten Fitness-Studios der Stadt, wie beispielsweise dem neuen Ableger der Bayrischen Fitness-Kette „ix-Mal“ sowie schöne Wellness-Oasen. Unverändert erfolgreich sind übrigens die Indierocker Madsen, die mit ihrem aktuellen Album „Kompass“ am 06.02. in Wiesbaden live zu Gast sein werden und mir im Interview Rede und Antwort gestanden haben (S.16) und natürlich sind die „Lilien“ mit unverändertem Siegeswillen in die Rückrunde gestartet und malen sich gute Chancen auf den Klassenerhalt aus, wie der sympathische Innenverteidiger Luca Caldirola im Interview ab Seite 18 verriet.

Selbstverständlich kommen auch die närrischen Tage in dieser Ausgabe nicht zu kurz: auf den Seiten 26 und 27 haben wir für Euch die besten Fastnachtsumzüge der Region zusammengestellt und uns darüber hinaus mit interessanten FastnachterInnen aus der Region zum Interview getroffen.

In diesem Sinne Helau und eine gute Zeit!

Benjamin Metz

magazin

4 People
Direktor Dr. León Krempel über die Sanierung der Kunsthalle

6 Living
News, Glosse & Kolumne

12 Essen & Trinken
Die ganze Vielfalt Asiens: Ichido
Neu in DA: Asiapalast

16 Musik
Interview: Madsen

18 Lilien
Interview mit Neuzugang Luca Caldirola

20 Wissenschaft
Studiengang „Musikalische Kultur“

21 Artists
Lea Mäurer

22 Special: Fitness & Wellness
Was den Körper im Winter auf Touren bringt

26 Special: Fastnacht
Die besten Umzüge und mehr

28 Weitsicht
Bernd Römmelt: sagenhafte Alpen

bewegungsmelder

29 Locals

30 Musik

32 Film

34 Bühne

36 Kunst

37 Party

38 Kalender

44 Kleinanzeigen

46 Impressum und Verlosung

AF MARCOTEC
SHOP FOR FILMMAKERS
WWW.MARCOTEC-SHOP.DE
shop@marcotec-shop.de · Tel. 06155/88777 66

ZOOM
H4n Handy-Recorder
209,00 €

Das eingebaute X/Y-Stereomikrofon, vier simultane Aufnahmespuren, Mitte-/Seiten-Decoding, Phantomspeisung sowie das Setzen von Zeitstempeln machen diesen Recorder zum Favorit für ambitionierte Audio- und Video-Enthusiasten. Perfekt für Live-Aufnahmen.

ikan
Beholder DS1
951,00 €

Der Beholder Gimbal DS1 für DSLR-Kameras bis 1700 Gramm eröffnet ganz neue Gestaltungsmöglichkeiten. Die 3-Achsen-Stabilisierung mit bürstenlosen Motoren sorgt für eine verwacklungsfreie, gestochen scharfe Aufzeichnung von Bewegtbildern.

SONY
α7S II Body
3374,00 €

Die Sony α7S II glänzt mit großem Dynamikumfang, schneller, präziser Fokussierung, Bildstabilisierung und überragender Lichtempfindlichkeit. Die Kamera erfasst 4K-Filme mit feinsten Details und Full HD-Filme mit 120 Bildern pro Sekunde.

DJI
Phantom 3 4K
899,00 €

Der Phantom 3 4K Quadcopter macht das Fliegen erstaunlich einfach. Der Copter beachtet stets automatisch die komplexesten Aspekte eines sicheren, stabilen Fluges. Er zeichnet 4K Video und 12 MP Bilder auf und sendet sie per Wi-Fi auf ein Tablet/Smartphone.

Alle Preise enthalten die gesetzliche Mehrwertsteuer.

Online bestellen und im Fachgeschäft in DA-Griesheim, Kirschberg 27, abholen.

Die Kunsthalle ist einzigartig!

Dr. León Krempel ist seit über zwei Jahren Direktor der Kunsthalle Darmstadt

Nach einer 15-wöchigen Sanierungspause wurde das Ausstellungsgebäude am 24. Januar wiedereröffnet. FRIZZ sprach mit dem Direktor über das Jahresprogramm 2016, die Sanierung, lokale Künstler und vieles mehr.

León Krempel ist begeistert von „seiner" Kunsthalle. Gebaut wurde sie 1957 nach den Plänen des Architekten Theo Pabst. Künstler lieben die schlichten hellen Räumlichkeiten, erzählt Krempel. Nur wenige Städte verfügen über solch ein Gebäude, das sich so gut für die Ausstellung zeitgenössischer Kunst eignet. Er möchte mit den Ausstellungen „nach vorne gehen" und Menschen aller Generationen ansprechen. Die Kunsthalle Darmstadt sieht der ehemalige Kurator am Haus der Kunst in München neben der Mathildenhöhe und dem Hessischen Landesmuseum als dritten Pfeiler für bildende Kunst in Darmstadt. Hier sollen auch junge, noch nicht etablierte Künstler ausstellen. Weil die vom Kunstverein e.V. getragene Ausstellungshalle frei in ihrer Programmgestaltung ist, können sich die Künstler mit ihren Ausstellungen entfalten. Ich durfte vor Ort erleben, wie der bekannte Münchner Maler Florian Süssmayr für die aktuelle Ausstellung (s.u.) nach seinen persönlichen Vorstellungen seine Bilder aufhängen ließ. Man merkt Krempel an, wie er die Zusammenarbeit mit den Künstlern genießt. „Ich habe selbst Freude an den Ausstellungen und schaue sie immer wieder gerne an."

Krempel sagt von sich selbst: „Mich interessiert alles, was Kunst ist." Schwerpunkt seines Studiums der Kunstgeschichte war die holländische Malerei im 17. Jahrhundert, die zeitgenössische Malerei kam erst später dazu. So sieht er sich als „Spezialist für Brückenschläge" zwischen den Epochen und den unterschiedlichen Kunstrichtungen wie Fotografie, Film und Malerei. Auch die Präsentation regionaler Künstlern liegt ihm am Herzen. „Es gibt viele tolle Leute in Darmstadt. Ich freue mich über weitere lokale Entdeckungen".

„Ich möchte mit der Kunsthalle die Nase vorn haben“, so Dr. León Krempel, Direktor der Kunsthalle Darmstadt.

Foto: Klaus Mai

Sanierung der Kunsthalle

Ziel der Sanierung der Kunsthalle ist, in enger Abstimmung mit der Denkmalpflege die ursprüngliche Architektur zu erhalten bzw. wieder herzustellen. Die Ausstellungshalle wird in vier Bauabschnitten behutsam noch bis Ende 2017 saniert, um dieses wunderbare Gebäude für künftige Generationen zu bewahren. Hierfür werden Kosten von insgesamt 1,8 Millionen Euro veranschlagt. In einem 1. Bauabschnitt wurden bereits das Flachdach und die Oberlichtdecke der großen Ausstellungshalle mit Mitteln der Stadt Darmstadt, des Landesamtes für Denkmalpflege Hessen, der Brackelsberg-Stiftung und vieler privater Spender erneuert. In einem 2. Bauabschnitt (700.000 Euro) wird die marode komplett verglaste Eingangsfassade nach denkmalpflegerischen und energetischen Kriterien saniert. In der Sommerpause 2016 soll die Technik (Heizung, Elektro- und Ausstellungstechnik) an moderne Anforderungen angepasst werden. Es ist geplant, bis Ende 2017 den Vorplatz mit dem markanten Rheintor umzugestalten - und vor allem offener zu gestalten.

Jahresprogramm

Im Rahmen des vielseitigen Jahresprogrammes werden drei große Ausstellungen und zahlreiche Studioausstellungen präsentiert. Noch bis zum 17. April werden unter dem Titel „Bilder für deutsche Museen (2)“ eine Auswahl von Schlüsselwerken und eigens für Darmstadt entwickelte Arbeiten von Florian Süssmayr gezeigt. Im Studio sind bis zum Herbst Bildtafeln des Charlotte-Prinz-Stipendiaten Daniel Stubenvoll, Installationen von Masha Tupitsyn, fotografische Portraits von Christoph Klauke sowie eine Ausstellung mit Dokumenten zur Sanierung der Kunsthalle und Vorplatzgestaltung „Das Tor, der Zaun und die Stadt“ zu sehen. Als weitere große Ausstellungen wird „Malerei als Film“ vom 3. Mai bis 24. Juli präsentiert, die Ausstellung „Schnitt Schnitt“ beschließt das Programm. Der rote Faden ist das Wechselspiel von Film, Fotografie, Malerei und Animation. „Film hat in meinem Leben immer eine große Rolle gespielt“, so der im Johannesviertel lebende Kunsthallendirektor. Auch einige Veranstaltungen der diesjährigen Internationalen Ferienkurse für Neue Musik werden in den Räumen der Kunsthalle stattfinden. Im Herbst bekommen Martin Kozlowski, Michael Marmann und Veronika Weingärtner - die Preisträger des gemeinsam mit dem Lions Club Darmstadt Mathildenhöhe initiieren Kunstförderprojektes 2015 - ihre erste eigene Ausstellung im Studio. Die Versteigerung „Kunst für die Kunst“, bei der im letzten Dezember 33.000 Euro für Förderpreise von jungen Künstlern zusammenkamen, ist für den 26. November geplant. Zu den großen Ausstellungen wird jeweils ein spannendes Begleitprogramm geboten.

MARTINA NOLTEMEIER

Weitere Infos unter:

■ www.kunsthalle-darmstadt.de

DARMSTADT ponyhof
SA.13.FEB2016
3JAHRE
Mainzer Str.106
SA.06.FEB2016
LEVEL 6 CLUB @PONYHOF
LEVEL RESIDENTS
FR.12.FEB2016
IMPULSE
SEBASTIAN GROTH
FR.19.FEB2016
HUNGRY
GERMAN BRIGANTE
FR.26.FEB2016
PRIVATAUDIENZ
BENJAMIN STAGER
DARIO REIMANN
SA.27.FEB2016
IT´S A BASSLINE TING
BAILEY

frizz.kolumne

Nüchtern betrachtet war es betrunken besser: So wirkt Alkohol

Helau! Viele Südhessen zieht es zur fünften Jahreszeit in die Sitzungssäle und auf die Straßen der Region. Ganz egal, ob in Dieburg, Bürstadt oder Astheim, neben Kostüm und närrischen Mitbürgern darf oft eines nicht fehlen: Alkohol!

Einen Schnäpschen hier, ein Sektchen dort: Für so manchen Jecken endet der Tag nicht mehr im heimischen Bett, sondern mit Alkoholvergiftung im Krankenhaus. Auf Sitzungen und Umzügen sieht man besonders oft junge Menschen, die im ersten Vollrausch von den Sanitätern abtransportiert werden. Denn die närrische Toleranz kennt selten Grenzen. Viele Veranstalter vernachlässigen das Jugendschutzgesetz, das die Abgabe von hochprozentigem Alkohol nur an Volljährige erlaubt.

Im Jahr 2014 wurden laut statistischem Bundesamt 118.562 Menschen in deutschen Krankenhäusern wegen akuter Intoxikation stationär behandelt. 22.413 der Alkoholvergifteten waren Jugendliche unter 20 Jahren. Eine gesonderte Fastnachtsstatistik gibt es bisher nicht, die Zahl der Alkoholleichen dürfte rund um Rosenmontag allerdings deutlich erhöht sein.

Alkohol (Ethanol) entsteht durch die Vergärung von Zucker. Traditionell dienen Obst und Getreide als Ausgangsstoff der Alkoholgewinnung. Im Prinzip kann jedes zuckerhaltige Nahrungsmittel verwendet werden. Für einen hohen Ethanolgehalt wird das Gärungsgemisch mehrmals destilliert.

Ethanol gelangt über die Mund-, Magen- und Darmschleimhaut schnell in den Blutkreislauf und wird im ganzen Körper verteilt. Innerhalb von wenigen Minuten erreicht er das Gehirn. Hier verändert Ethanol die Nervenzellen. Dies haben Forscher des Heidelberger Uniklinikums 2009 genauer untersucht. Sie vermuten, dass das Gehirn anstelle von Glucose nun ein Abbauprodukt des Alkohols als Energielieferant nutzt. Die Gehirnzellen sterben dadurch aber nicht sofort ab, sondern werden vorübergehend geschädigt – die Kommunikation zwischen den Neuronen ist stark beeinträchtigt. Hier bricht ein regelrechtes Neurotransmitter-Chaos aus.

Alkoholkonsum führt unter anderem zu einer 200-fachen Ausschüttung des Neurotransmitters Dopamin. Dopamin gilt als Botenstoff des Belohnungszentrums und macht glücklich. Unser Gehirn belohnt uns zunächst dafür, dass wir Alkohol getrunken haben.

Besonders sensibel auf Alkohol reagieren auch die Rezeptoren der beiden wichtigsten Neurotransmitter des Körpers: die des erregenden Glutamats und der hemmenden Gamma-Aminobuttersäure (GABA). Die Rezeptoren werden so verändert, dass Dopamin schlechter andocken kann, während die hemmende Wirkung von GABA verstärkt wird.

Im Gehirn werden zunächst die Regionen gehemmt, die für Risikoabwägung, Vorsicht und Urteilsvermögen zuständig sind. Fließt mehr Alkohol, so werden nach und nach auch die Bereiche des Großhirns beschädigt, die für Augen, Ohren und Mund zuständig sind.

Als nächstes schaltet GABA Gleichgewichtssinn und Bewegungskoordination langsam aus. Spätestens jetzt sollte man aufhören zu trinken. Letzte Station der hemmenden Botenstoffe ist nämlich der Hirnstamm, welcher unter anderem für Herzschlag und Atmung zuständig ist. Exitus letalis.

CHRISTIANE SCHULMAYER

Ungehaltene Reden

Darmstadt-Glosse

Der Titel ist geklaut, sagt meine Mutter. Vielleicht schon mal benutzt, sag ich. Ganz bestimmt, sagt mein Vater, ein uraltes doppeldeutiges Bonmot und damit Allgemeingut. Also kann ich es als Titel nehmen, sag ich. Bin gespannt, sagt meine Mutter, ob du an Christine Brückner rankommst. Wer bitte ist Christine Brückner, frag ich. Auch so ne ungehaltene Frau wie deine Mutter, sagt mein Vater. Wenn du geschwiegen hättest, sagt meine Mutter. Wenn du nicht geredet hättest, sagt mein Vater. Schon gut, sag ich, ich habs gegoogelt. Dabei geht der Wahlkampf jetzt erst richtig los, sagt meine Mutter.

Vorher ist noch Fastnacht und Aschermittwoch, sag ich. Aha, sagt mein Vater. Ja, sag ich, und ich dachte, ich überleg mir mal ein paar ungehaltene Reden. Aha, sagt jetzt auch meine Mutter. Ja, sag ich, also so ne Art Mischung aus Fastnachts- und Wahlkampfreden. Verstehe, sagt mein Vater. Ich nicht, sagt meine Mutter. Ich meine, sag ich, Zustände anprangern wie bei Fastnachtsreden und Lösungen versprechen wie bei Wahlkampfreden. Und das soll dann originell sein, fragt meine Mutter. Ja, sag ich, weil meine Vorschläge Schwachsinn sind. Ich fürchte, sagt mein Vater, du wirst den Schwachsinn der Wahlkampfrede an sich nicht überbieten können, aber mach mal ein Beispiel.

Wir bauen auf dem Marienplatz ein Parkhaus, sag ich. Und wer soll das wollen, fragt meine Mutter. Die neue grün-rote Koalition, sag ich. Welche grün-rote Koalition, fragt meine Mutter. Na die in Darmstadt, sag ich. Quatsch, sagt meine Mutter, es bleibt bei Grün-Schwarz. Du verstehst die Strategie nicht, sagt mein Vater, weil die CDU mehr Stimmen kriegt als die Grünen, koalieren die Grünen mit der SPD, bleiben damit die größere Partei in der Stadtregierung und sichern gleichzeitig die Wiederwahl von deinem Jochen. Wie das denn, fragt meine Mutter. Weil die Zypries auf ihre OB-Kandidatur verzichten muss, sagt mein Vater, was sonst wäre der Grund, die SPD mitregieren zu lassen? So ähnlich dachte ich das, sag ich. So, sagt meine Mutter, wünscht ihr euch das also?

This is not a wishconcert, sag ich. Das ist aber keine ungehaltene Rede, sagt mein Vater. Das klingt eher ziemlich bekloppt, sagt meine Mutter. Fast, sag ich, nur Klopp, ohne be. Die ungehaltenste Trainerrede des Jahres, sagt mein Vater. Ach ja, sagt meine Mutter, Fußball gibts ja auch wieder. Leider kommt der Hoeneß erst nach Aschermittwoch aus dem Knast, sag ich. Früh genug, sagt mein Vater, um bayerischer Ministerpräsident zu werden. Obwohl Präsident beim FC Bayern der bessere Job wäre, sag ich, selbst, wenn sie bis dahin gegen Juventus ausgeschieden sind. Aber sein Pflichtgefühl, sagt mein Vater, nötigt ihn dazu, weil doch der bayerische Vollhorst Bundeskanzler werden will. Hoeneß ist ja auch ein Gutmensch, sag ich, hat immerhin 30 Flüchtlinge an Weihnachten zu sich nach Hause eingeladen. Das Wort und das Unwort des Jahres in einem Satz, sagt meine Mutter, welch rhetorische Fähigkeit.

Wusstet ihr, dass es in Domnähe häufiger zu sexuellen Übergriffen kommt, frag ich. Stimmt, sagt mein Vater, Köln und Regensburg sind der Beweis. Und der Hamburger Dom, sag ich. Das Thema ist zu ernst für Sprachwitzchen, sagt meine Mutter. Gut, sagt mein Vater, reden wir wieder über den Kommunalwahlkampf. Grün-Schwarz hält am Ziel 1 Milliarde Schulden zum Ende der nächsten Wahlperiode fest, sag ich. Was soll das denn, fragt meine Mutter. Schellenbergs ungehaltene Wahlkampfrede, sagt mein Vater. Im Bürgermeister-Pohl-Haus, sag ich, da sind ja jetzt keine Flüchtlinge mehr. Genau, sagt mein Vater, und da isser dahoam.

Gibts auch was, worauf wir uns alle gemeinsam verständigen könnten, fragt meine Mutter. Ein parteiübergreifendes Kommunalwahlziel, frag ich. Die Lilien bleiben in der Bundesliga, sagt mein Vater. Klar, sag ich, nach dem Rückrundenauftakt. Euch fällt auch immer nur Fußball ein, sagt meine Mutter. Sei doch nicht so ungehalten, sagt mein Vater. Genau, sag ich, über Fußball reden geht immer, und in Darmstadt gerade sowieso.

THEA NIVEA

Hi, ich bin Thea Nivea.

Nivea hab ich von meinem Vater. Weil ich als Kind mal Nivea gegessen habe. Erklärt er jedem, ders nicht hörn will. Überhaupt erklärt er reichlich viel. Damit ich durchblicke, sagt er. Dabei blick ich schon durch, sogar bei Politik. Oder bei Fußball. Und erklär ihm auch manchmal was. Oder meine Mutter mischt sich ein. Was dabei raus kommt, na ja, könnt Ihr selbst lesen, jeden Monat.
Wenn Ihr mir was erklärn wollt, schreibt mir einfach mal:

t.nivea@frizzmag.de

FRIZZ empfiehlt!

FRIZZ LIVE „1 PFUND SHAQUA!“ Die Party

Vormerken!
Am 4. März 2016 in der Centralstation: Rock mit Pfund & Shaqua Spirit und feinste House, Disco- und Electro-Sounds von Thomas Hammann bieten die absolute Tanz-Ekstase.

Tusch und Tamtam: Am Freitag, dem 4. März, findet die erste FRIZZ-Live-Party 2016 zusammen mit „1 Pfund Shaqua“ statt – wenn das kein Grund zum Feiern ist! An diesem Abend treten die beiden südhessischen Coverbands wieder auf die Bühne, um im Wechsel, vor allem aber auch gemeinsam einen musikalischen Rundflug durch die letzten vier Jahrzehnte der Rockmusik zu starten. Pfund und Shaqua Spirit geben sich die Klinke(nstecker) in die Hand und vereinen die Songs von U2, Lenny Kravitz, Rage Against The Machine, AC/DC, The Killers, Kings Of Leon, Green Day, Red Hot Chilli Peppers, Sportfreunde Stiller und Oasis zu einem Live-Erlebnis der besonderen Art. Druckvoll, wuchtig, bissig und immer mit einer großen Portion individueller Interpretation ist eins schon im Voraus garantiert: Partystimmung und eine Riesenmenge Spaß. Und auch diesmal sind Überraschungen vorgesehen – mit besonderen musikalischen Gästen und speziell für diesen Abend kreierten Songversionen. Kein Geheimnis ist hingegen, dass spätestens am Ende der Show wieder alle zehn Mann der beiden Bands gleichzeitig aus den Boxen zu hören sind. Also, Partyschuhe an und am besten gleich ein paar T-Shirts zum Wechseln mitbringen. Denn schweißtreibend wird dieses Doppelkonzert mit etwa vier Stunden Gesamtspielzeit allemal! FRIZZ Live: 1 Pfund Shaqua.

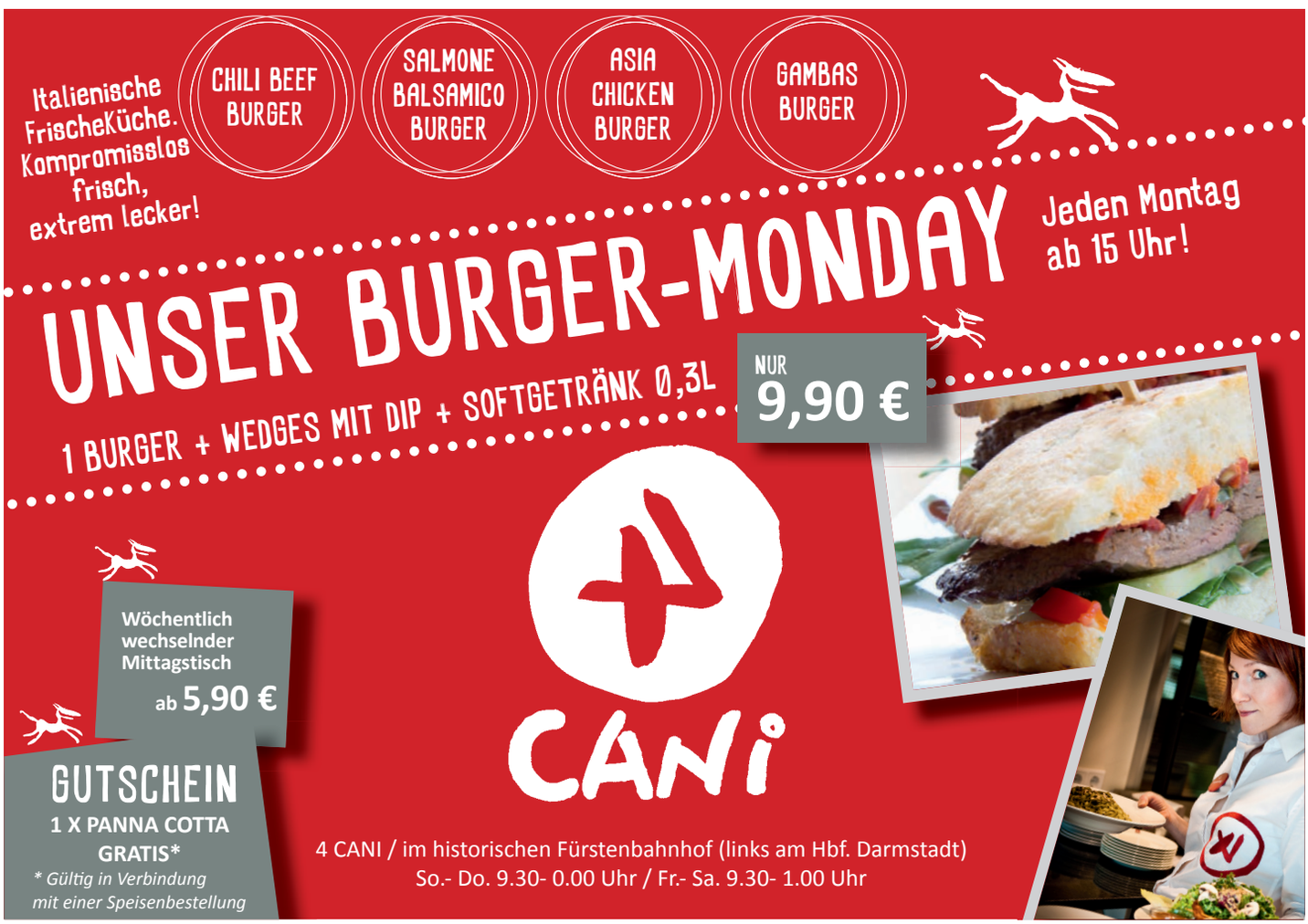
Kurzinfo

FRIZZ Live – das rockt! Das haben die vergangenen Ausgaben der Konzertreihe unter Beweis gestellt. Diesmal wieder mit dabei: Die beiden südhessischen Coverbands Pfund und Shaqua Spirit, die an diesem Abend selbst zum nunmehr vierten Mal mit ihrem Projekt „1 Pfund Shaqua“ gemeinsam auf der Bühne der Centralstation stehen. Auch das rockt – versprochen!

FRIZZ verlost 10 x 2 Tickets. ES: 26.02.2016. Teilnahme: Email an verlosung@frizzmag.de

Tickets gibt es an allen bekannten VVK-Stellen und im Internet zum Selbstausdrucken:

■ www.FRIZZmag.de



Erleben Sie die Faszination der indisch-pakistanischen Küche

BAR CAFFE
EISCAFE
PIZZERIA RESTAURANT SAN REMO
Inh.: Di Maria Carmelo
Darmstadt • Grafenstr. 22
Tel.: 06151/20778
Lebenskultur nach alter, typisch italienischer Tradition

IMMO UMMINGER
Möchten Sie Ihre Immobilie professionell verkaufen / vermieten?
Wir freuen uns auf Ihren Anruf.
Erfolgreiche Immobilienvermittlung seit 40 Jahren.
Heidelberger Straße 32 • 64285 Darmstadt
Telefon: 06151 - 951 07 91 • Telefax: 06151 - 29 45 91
E-Mail: immo-umminger@t-online.de

Viktoriaplatz 12 / 64293 Darmstadt / Tel. DA. 1016310
WWW.DJADOO.DE

Liedermacher-Legenden in der Alten Oper

Konstantin Wecker & Hannes Wader live in FFM

Zwei absolute Größen der deutschen Liedermacher-Szene werden im März zu Gast in der Alten Oper Frankfurt sein: am 01.03. gibt sich Konstantin Wecker (Foto) die Ehre, der mit seiner Band das neue Programm „Ohne Warum - Lieder von Mystik und Widerstand“ live vorstellt. Drei Tage später (04.03.) wird Weckers alter Weggefährte Hannes Wader im Mozart Saal auftreten und neben den Liedern seines aktuellen Albums „Sing“ auch viele Titel seiner über 50-jährigen Karriere zum Besten geben. BM

Infos:

■ www.alteoper.de

Herzstück II

Tanztheater der Gruppe TanzimpulZ in der Knabenschule

Das Herz „Sinnbild des Lebens“ - tausendmal beschrieben, beschworen, besungen und gebrochen. Das Symbol für Liebe und Erfüllung steht im Zentrum des 19. Tanzprojekts von Uwe Heller tanzArt. Die Gruppe TanzimpulZ lotet sowohl die Tiefen als auch die Leichtigkeit dieses symbolträchtigen Organs mit seinen Facetten auf verschiedene Weise tänzerisch aus. Herzstück II ist gleichermaßen eine Wiederaufnahme und eine Weiterentwicklung nach dem großen Erfolg von „Herzstück“. Mit Spaß und Lust, Schmerz und Trauer, Witz und Gefühl. Es wirken mit: Anke Zöller, Doris Knauth , Hannelore Reichhardt, Karin Gerhardt, Ulrich-Irato Hildmann und Werner Eck. Die künstlerische Leitung haben Uwe Heller und Gudrun Kardaß. Uwe Heller bietet seit 25 Jahren kreativen Ausdruckstanz, Contactimprovisation, Tanztheater und -projekte an. Im Anschluss an die Premiere am 27. Februar gibt es anschließend eine Feier - natürlich mit Tanz. Das Publikum ist von Herzen eingeladen. MN

Samstag, 27. Februar, 20 Uhr und Sonntag, 28. Februar, 18.30 Uhr, Bessunger Knabenschule

■ www.tanzart-heller.de

■ www.knabenschule.de

Fotos: Klaus Mai

4 Cani – fürstlich speisen

Exzellente Fusion-Küche im Fürstenbahnhof

„Frische italienische Küche trifft kulinarische Spezialitäten aus Asien“ - mit diesem Crossover-Konzept hat das im Herbst eröffnete 4 Cani mittlerweile zahlreiche Freunde in Darmstadt gewinnen können. Ob herzhafte Frühstücksleckerein am Morgen, ein knackiger Salat in der Mittagspause oder frische Pasta, leckere Thai Currys oder die legendären Cani Burger – das Restaurant im Fürstenbahnhof hält für jeden Gast das passende Gericht bereit. Damit fortan auch private Gesellschaften im 4 Cani genießen können, wurde unlängst der schöne Fürstensaal, einstmals Empfangsraum des Darmstädter Fürsten, für die Gäste wiedereröfffnet. Sonnenfreunde dürfen sich übrigens schon aufs Frühjahr freuen – ab März ist der schöne Außenbereich geöffnet und lädt Gäste unterm Kastanienbaum zum Schlemmen und Verweilen ein. BM

4 Cani Darmstadt

Am Fürstenbahnhof 3-4, 64293 Darmstadt.

Telefon: 06151 / 957 39 397

Öffnungszeiten:
So-Do 9.30-24.00 Uhr, Fr-Sa 9.30-1.00 Uhr

■ www.4cani.com/darmstadt

Rosenpark Studio

Das Medical Spa
in Darmstadt

VALENTINS-SPECIAL
10% AUF ALLE GUTSCHEINE*
*bei Gutscheinkauf gegen Vorlage dieser Anzeige. Gültig bis zum 14.02.2016.

Luxus Gesichts- und Körperkosmetikbehandlungen | Exklusive Kosmetik (Kanebo SENSAI®, Skin Ceuticals®, Clarins®) | Anti-Aging-Behandlungen | Ayurveda Massagen, klassische Ganz- und Teilkörpermassagen | Microdermabrassion (Jet Peel™, Abrahydri®) | Lymphdrainage | Cellulitebehandlung | Laserbehandlungen | Bodycontouring | Dauerhafte Haarentfernung

Wilhelminenstraße 13 | 64283 Darmstadt | Telefon (06151) 15 98 83-0 | www.rosenparkstudio.de

HACIENDA
MEXICAN RESTAURANTS
DAILY SPECIALS
Montag
Chicken Wings Special!
12 Chicken Wings zum Preis von 8!
Dienstag
BBQ Ribs Special!
Große Portion bestellen – kleine Portion bezahlen.
Donnerstag
Taco Party!
3 bestellen - 2 bezahlen!
Freitag
Burrito Special!
303, 304, 305 für 8,50 €.
Samstag
Sangria Night
1,0 Liter für nur 9,90 €!
Sonntag
Mittags Menü (12.00 – 16.00 Uhr) für 2 Personen
Vorspeise Taquitos Mixtos/Fajitas Pollo/Dessert
nur 29,90 €
Zusätzlich ALLE DAILY SPECIALS für Sie
im Februar jeden Montag + Dienstag
HAPPY HOUR
Immer von 17.00 bis 18.30 Uhr
und von 22.00 bis 23.00 Uhr
(So von 21.00 bis 22.00 Uhr)
Cocktails (0,4 l) für 5,90 €!
Hacienda Darmstadt
Holzhofallee 2
64283 Darmstadt
06151 - 31 83 96
Öffnungszeiten:
Mo.-Di. 17 - 23 Uhr
Do.-Sa. 17 - 24 Uhr
So. 12 - 22 Uhr

Trainieren mit dem Champion

Triathlon-Trainingswoche auf Mallorca mit Ironman Lothar Leder

Mallorca zieht bereits seit Jahrzehnten mit seiner Kultur, Geschichte, wunderschönen Landschaft und seinem herrlichen Klima das ganze Jahr über Gäste aus aller Welt an. Auch viele Sportler schätzen die Baleraeninsel für ihre optimalen Trainingsbedingen.

Vom 02. bis 10. April findet im schönen Portocolom, wo auch der Portocolom International Triathlon stattfindet, ein Trainingscamp mit dem Darmstädter Ironman Champion Lothar Leder und Sportlehrer und Trainngsleiter Dieter Bremer statt. Die Region um Portocolom und Felanitx eignet sich besonders zum Radfahren und für Trainingcamps. Viele internationale Athleten kommen jedes Jahr nach Portocolom, um Ihre Form zu Beginn der Saison zu testen.

Auf die Teilnehmer des Trainingscamps warten abgestimmte individuelle Radausfahrten für Neueinsteiger bis Hawaiiqualifikanten, Verpflegungsservice, Schwimmtraining auf reservierten Schwimmbahnen oder Freiwasserschwimmen, Lauftraining (Lauftechnik, Lauf ABC), Individuelles Stretching und Stabilisationstraining, diverse Vorträge (Ernährung, Rad- und Lauftechnik, Trainingsaufbau, etc.), Rad- und Pannenservice-Schulung, eine gemeinsame Bootstour und vieles andere mehr.

Zudem erhalten alle Teilnehmer des Trainingcamps einen kostenlosen Startplatz für den Portocolom International Triathlon. Dieser wurde in den letzten beiden Jahren als der beste Triathlon auf den Balearen ausgezeichnet und ist eine der ersten Triathlon Veranstaltungen in Europa (10. April 2016). BM

02. bis 10. April 2016 in Portocolom, Mallorca. Weitere Infos:

www.trainingcampmallorca.com

trainingcamp mallorca.com

FRIZZ Präsentation

Mi. 9.03.2016
Großer Saal
20 Uhr
ALTE OPER
FRANKFURT
Tickets: 069 13 40 400
www.alteoper.de

Body – Mind – Soul

Neue Kurse in der Tai Chi Chuan-Schule

Ruht der Geist, dann findet man die eigene Mitte, konzentriert sich auf das Wesentliche und findet die Quelle ureigenen Kraft. Qi Gong und Tai Chi Chuan verbinden innere Ruhe und Bewegung und entwickeln ein Gespür für Lebensenergie, Qi. Mit den Übungen pflegen wir das Qi, lenken es in die richtigen Bahnen und speichern es. Das Öffnen der Energietore im Qi Gong bildet und stärkt eine gesunde Basis mit stablilen inneren Strukturen. Qi Gong – Erdenergie für Frauen ist eine speziell für Frauen entwickeltes System und Tai Chi Chuan bringt in einem ruhigen gleichmäßigem Bewegungsablauf das Qi zum fließen. Alle diese Übungen stärken Körper, Geist und Seele.

Alicenstraße 8, 64293 Darmstadt, Mobil: 0162 / 4973106

■ www.taichi-darmstadt.de

3 Jahre Ponyhof

Die Mainzer Straße geht steil!

Vor 3 Jahren sind die Ponyhof-Macher in die Mainzer Straße 106 gezogen. Einen besonderen Grund zum Feiern braucht man im Ponyhof zwar meist nicht, aber das Dreijährige ist ein gebührender Anlass, um mal wieder amtlich auf die Pauke zu hauen! Und hierfür wird Prominenz an die Turntables gebeten, denn an den Decks werden am 13.02. keine Geringeren stehen als M.A.N.D.Y aka Patrick Bodmer vom angesagten Berliner Label get physical music sowie Terry Lee Brown jr (Foto, Plastic City), der nach Jahren wieder an seine alte Wirkungsstätte (vielen Darmstädter dürften sich noch an seine legendären Sets im früheren room106 erinnern) zurückkehrt. Los geht's um 23:00 Uhr - Dance the night away! BM

Weitere Infos:

■ www.ponyhof-darmstadt.de

Beat Machines: Tha Trickaz

Neue Reihe in der Centralstation

Elektronische Mashup-Produzenten, die live „von Hand" arbeiten – jawohl, die gibt es noch. Die neue Reihe BEAT MACHINES in der Centralstation präsentiert genau solche Künstler, die ihre Effekt- und Sample-Geräte live bedienen und so jedes Event einzigartig eindrucksvoll gestalten. Zu diesem Thema passen Tha Trickaz wie die Faust aufs Auge: Dafür, dass ihre Show unvergesslich wird, sorgen die Jungs, indem sie maskiert auf ihre Maschinen einhämmern als gäb's kein Morgen – und ihr Publikum per Beat zum Durchdrehen bringen! Eine hybride und futuristische Kombination aus Bass, HipHop, Trap, Epic Orchestras und Anime. Mit dabei: Die Clubmatadore von Uppercut.de. BM

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets. Siehe Seite 46.

■ www.facebook.com/ThaTrickaz

SHIRAZ

Persisch-Orientalische Spezialitäten

LIEFERSERVICE FÜR GENIESSER!

Restaurant-Qualität zu Hause genießen

Sie bestellen, wir liefern!

Tel. DA. - 60 116 42

www.SHIRAZ-RESTAURANT.de

Gewinner 2013 und 2014 / BESTER LIEFERSERVICE IN DARMSTADT Bei Lieferheld & Pizza.de

Fotos: Klaus Mai

Die asiatische Vielfalt entdecken

Ichido - frische asiatische Küche

Mit ihrem 2012 eröffneten Sushi-Restaurant „Zendo“ hat das Ehepaar Do bereits einen gastronomischen Nerv in Darmstadt getroffen. Anfang Januar erfüllten sich die beiden mit der Eröffnung ihres neuen Restaurants „Ichido“ einen Herzenswunsch: Die Vielfalt der asiatischen Küche in einem gastronomischen Konzept vereint. Die Gäste erwartet eine kulinarische Reise.

Das „Ichido“ überrascht zunächst durch seine Eleganz. Wo früher der Charme einer Kantine herrschte, präsentiert sich das neue Restaurant nun in moderner Lounge-Optik: Viel Licht, warme Holzböden und Ledersessel lassen den Aufenthalt im „Ichido“ zu einer überaus entspannten Angelegenheit werden und auch gastronomisch hat das neue Restaurant von Herrn und Frau Do jede Menge zu bieten. Zunächst hat das vietnamesische Paar zahlreiche Reisen durch Asien unternommen, eine Vielzahl interessanter lokaler Speisen probiert und am gastronomischen Konzept des „Ichido“ gefeilt.

Knapp 120 Speisen, von klassischen Wantan über gegrilltes Tilapiafilet bis hin koreanischem Kimchi-Salat und natürlich leckerem Sushi, finden sich nun auf der Karte des Restaurants. Von der klassischen „All You can eat“-Buffets anderer Gastronomen ist das „Ichido“ weit entfernt. Es geht vielmehr darum, den Gästen während des Essens vielfältige kulinarische Eindrücke zu verschaffen. Hierfür wurde eigens das sogenannte „Touch + all you can eat“-Konzept ersonnen. Der Gast erhält ein Tablet auf dem er unter allen Gerichten auswählen kann. Pro Gang können sechs Gerichte ausgewählt werden, die der Gast direkt über das Tablet in der Küche bestellt, wo diese „à la minute“ frisch zubereitet werden. Diesen Vorgang kann der Gast beliebig oft wiederholen, allerdings ist die Zeit hierfür begrenzt. 90 Minuten sind es mittags (für sehr moderate 14,90 EUR) und ganze 2,5 Stunden am Abend (wofür 20,90 EUR unter der Woche oder 23,90 EUR am Wochenende zu zahlen sind). Bei solchen Preisen ist das „Ichido“ also auch durchaus für Studenten der nahegelegen Uni erschwinglich.

Generell wendet sich das „Ichido“ aber an alle Gäste, die Interesse an der Vielfalt der asiatischen Küchen zeigen. Hierfür sind Herr und Frau Do auch weiterhin am Ausprobieren und Optimieren. Man darf also gespannt sein, wie sich das leckere Angebot der beiden in Zukunft entwickeln wird. BM

Restaurant „Ichido“
Holzstraße 2, 64283 Darmstadt
Telefon: 06151 / 22 22 2
Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag, jeweils 11.30 bis 23.00 Uhr (Montag ist Ruhetag)

www.ichido-restaurant.de

gastro.experten-tipp

Der aus dem Iran stammende Nima Ghamari leitete fünf Jahre das „Lokales“ in der Dieburger Straße, bevor er 2004 das Shiraz als erstes persisches Lokal in Darmstadt eröffnete. 2012 folgte das zweite persisch-orientalische Lokal - Djadoo - am Viktoriaplatz. Das Shiraz zog 2013 in die Dieburger Straße 73 am Fuße der Mathildenhöhe um und besitzt das Ambiente eines orientalischen Palastes.

Herr Ghamari, wo kann man in Darmstadt einen schönen Wein trinken?
In der Weinwirtschaft „Heiping“ in Bessungen. Das ist ein gemütliches Weinlokal nach dem Prinzip der Selbstbedienung. Hier wird die Weinkultur noch gepflegt. Der Inhaber Klaus Ripper hat ein großes Know How über Wein und man merkt, dass er sein Produkt „liebt“. Das Sortiment ist umfangreich und umfasst auch viele deutsche Weine und schöne Bio-Weine. Dazu gibt es ein ausgewähltes Angebot an regionalen Speisen. Beim Vinocentral trinke ich gerne die italienischen Weine.

Und wo bestellt man am besten Wein?
Ich kann den „Wein Lehmann“ in Nauheim empfehlen. Es ist eine tolle Familie, die den Weinhandel leitet. Wolfgang Lehmann - der „Chef“ - hat viel Erfahrung mit Weinen und betreut einen sehr persönlich. Hier bekommt man eine große Auswahl an Weinen aus aller Welt, darunter auch viele orientalische Weine. Der Weinhandel steht für außergewöhnliche Weine aus ungewöhnlichen Anbaugebieten.

Welchen Wein trinken Sie persönlich am liebsten?
Am liebsten trinke ich orientalische oder deutsche Weine, vor allem mag ich Rotwein. Mein Lieblingswein ist der „Shiraz“, außerhalb vom Iran auch als „Syrah“ bekannt. Es ist ein körperreicher Wein mit einem kräftigen Johannisbeer-Aroma, vergleichbar mit dem Cabernet Sauvignon. MN

In der März-Ausgabe: Kneipen

Fotos: Klaus Mai

Tilmanns Bar & Grill

Leckere Burger & mehr

Die Schulstraße hat sich in den vergangenen Jahren immer mehr zum trendigen Hotspot in der Darmstädter City entwickelt. Seit Ende 2015 findet sich dort nun, neben schicken Geschäften auch eine feine Burger Bar. Tilmann Schneider, Darmstädtern bereits als Barchef des Vinocentral bekannt, hat sich hier seinen Traum vom eigenen Bistro erfüllt und serviert neben leckeren Burgern (mit Beef oder vegetarisch), frische vietnamesische Sommerrollen und eine wechselnde Auswahl an Sandwiches. BM

Tilmanns Bar & Grill, Schulstraße 15, 64283 Darmstadt

Telefon: 0151 / 675 220 75

Öffnungszeiten: täglich von 11:00 bis 19:00 Uhren

Vapiano

2. Darmstadt-Filiale im Carree

Seit Ende vergangenen Jahres ist endlich wieder Leben in die Markthalle im Carree eingekehrt: die beliebte Restaurantkette Vapiano hat ihre 2. Filiale in Darmstadt eröffnet und bietet eine Vielzahl kulinarischer Köstlichkeiten der cucina italiana. Und die wird bei Vapiano außergewöhnlich und weltoffen interpretiert. BM

Vapiano Darmstadt 2, Markthalle im Carree 4a, 64283 Darmstadt

Telefon: 06151 / 501 01 20

Öffnungszeiten: Mo-Do von 10:00 bis 24:00 Uhr; Fr-Sa von 10:00 bis 01:00 Uhr; So von 11:00 bis 24:00 Uhr

Tasty Donuts

Donutparadies feiert Wiedereröffnung

Seit Mitte Januar hat die Tasty Donuts & Coffee Filiale am Mathildenplatz endlich wieder geöffnet. Somit können sich Donutfans und Kaffeegenießer zukünftig wieder auf 1-a-Donuts und feine Kaffeespezialitäten freuen. Das leckere Konzept mit individueller Note und Liebe zum Detail bietet für jeden Geschmack das Passende an und lädt zum Entspannen ein. BM

Tasty Donuts & Coffee Darmstadt, Mathildenplatz 1, 64283 Darmstadt

Telefon: 06151 / 23 45 6

Öffnungszeiten: Mo-Fr von 07:30 bis 19:00 Uhr; Sa von 09:00 bis 19:00 Uhr

DJADOO

ORIENTALISCHE SPEZIALITÄTEN

EXKLUSIVES MITTAGSBUFFET

9,90 €

MO. - FR. 11.30 - 15 UHR

EMPFOHLEN VOM hr GEHEIMTIPP

LECKEREIEN WIE AUS 1001ER NACHT

WWW.DJADOO.DE

VIKTORIAPLATZ 12

64293 DARMSTADT

TEL. DA. 1016310

Die Meister der Geister

Kultur und Genuss bei den II. Odenwälder Edelbrennertagen

Unter dem Motto „Brennen ist Kunst und Handwerk“ laden die drei Edelbrenner Gerhard Fritz (Zum Kreiswald in Rimbach), German Hennrich (Assulzer Hof in Billigheim) und Ernst Bulling (Hotel Gasthof Destille Zur Eisenbahn in Mosbach) am Samstag, 13. Februar und Sonntag, 14. Februar 2016 jeweils ab 11 Uhr zu den II. Odenwälder Edelbrennertagen mit umfangreichem Kultur- und Genussprogramm im Gasthaus und der Brennerei Kreiswald ein.

Die drei Odenwälder Brenner weisen anlässlich des Brennerfestivals darauf hin, dass ihre Obstbrände im Einklang mit der Natur und in handwerklicher Tradition erzeugt werden und deswegen ständig wechselnden Produktionsbedingungen unterliegen. Und genau das ist es, was die Sache für Konsumenten und Produzenten gleichermaßen so interessant macht: Kein Jahrgang der edlen Tropfen gleicht dem anderen! „Odenwälder Edelbrände sind reine Naturprodukte, ohne Zusätze von Zucker oder Aromastoffen. Nur ausgereifte, aromatische und gesunde Früchte aus der Region werden verwendet“, erklärt Mit-Organisator Gerhard Fritz.

„Die vielfältigen Aromen unseres heimischen Obstes durch Destillation zu konzentrieren und ins Glas zu bannen, das ist eine spannende und genussreiche Aufgabe.“, so Ernst Bulling.

Es geht in ihren Edelbrennereien niemals darum, den internationalen Verbrauchergeschmack, geleitet von industrieller Massenproduktion, zu treffen. Vielmehr sind die im Odenwald erzeugten Edelbrände und Liköre einzigartig, individuell, hochwertig und authentisch. So erzeugte Produkte tragen ihre Seele quasi vor sich her. „Das ständige Ringen um Qualität, die Suche nach inhaltlichen Verbesserungen, nach Bekömmlichkeit, nach der Bewahrung des natürlichen Aromas der Früchte ist es, was uns zu den Wurzeln des guten Geschmacks bringt“, ist sich Mit-Organisator Gerhard Fritz sicher. Übrigens: seine Brennerei Kreiswald hat in 2016 das Brennrecht seit 150 Jahren!

Die Odenwälder Edelbrennertrage bieten auch in diesem Jahr wieder allen interessierten Gästen die Möglichkeit, mehr als 80 hochwertige, vielfach prämierte Destillate der drei Odenwälder Brenner zu verkosten. Dazu gibt es ein umfangreiches Kultur- und Genussprogramm: Die Gäste können live erleben, wie in der Brennerei Zum Kreiswald verschiedene Destillate hergestellt werden, sich bei einer Verkostung von der Qualität der heimischen Produkte überzeugen, Trüffel von Konditor Dörsam in Gras-Ellenbach, mit den Odenwälder Bränden hergestellt, probieren oder Gerichte in der Gaststube des Odenwald-Gasthauses Kreiswald wie Quiche Kreiswald mit einem Schuss Kirschwasser aus der benachbarten Brennerei, Ochsenbacke mit Zwetschgensoße, die von einem Gläschen vom hausgebrannten Zwetschgenwasser geadelt wird, oder „Geeisten Ebbelwoi“ mit Apfelschnitz und Apfelbrand, genießen, die mit Edelbränden der drei Brand-Meister geadelt werden. INGRID SCHICK

II. Odenwälder Edelbrennertage
Sa., 13.02. und So. 14.02.2016 jeweils ab 11 Uhr
Odenwald-Gasthaus & Brennerei Zum Kreiswald
Im Kreiswald 9, 64668 Rimbach
wwww.kreiswald.de

Odenwälder Suppen-Kultur

Suppen sind par excellence Familienessen, Leibspeisen und heimliche Lieblingsgerichte. Über einer dampfenden Hühnerbrühe, zubereitet mit regionalen Zutaten, fängt die Seele an zu schwingen.

Genießen Sie in den sieben Odenwald-Gasthäusern bis **14. Februar 2016** herzhafte Winterküche mit deftigen Eintöpfen, köstlichne Suppen und lassen Sie sich von der Vielfalt der Rezepte und regionalen Zutaten überraschen!

ODENWALD GASTHAUS

Odenwald-Gasthaus e. V.
www.odenwald-gasthaus.de

Fotos: Klaus Mai

Neu in DA: Asiapalast

Asiatische Küche in Perfektion

Das Beste der asiatischen Küche verspricht der neu eröffnete „Asiapalast Darmstadt“ und offeriert zahlreiche Gaumenfreuden aus Japan, China, Thailand und der Mongolei, welche die Gäste nach Herzenslust kombinieren können. Das stilvolle Ambiente und die moderaten Preise runden das Konzept passend ab und dürften dem neuen Gastrotempel an der Eschollbrücker Straße zahlreiche Kundschaft bescheren.

Schon die Außenansicht des denkmalgeschützten Gebäudes, in dem der „Asiapalast Darmstadt“ sein Domizil gefunden hat, wirkt imposant und edel. Ein Eindruck, der sich auch im Inneren des neuen Restaurants fortsetzt. Ein ausgewogener Stilmix aus traditionellen und modernen asiatischen Einrichtungselementen sorgt für „Wohlfühlatmosphäre“. Und die ist wohlkalkuliert, entspricht diese Stimmung des Wohlbefindens und der Entspannung doch ganz der asiatischen Gastfreundschaft.

Auch kulinarisch betrachtet, könnte der Name „Asiapalast“ kaum treffender gewählt sein. Ein opulentes chinesisches Buffet, mongolische Teppanyaki-Grillspezialitäten, japanisches Sushi und thailändische Küche lassen sich nach Belieben kombinieren und mischen. So erhält jeder Gast die Möglichkeit, sich sein ganz persönliches Menü zusammenzustellen. Und mit 9,90 EUR für das Mittagsbuffet bzw. 17,90 EUR für das Abendbuffet sowie der großen Buffet-“Happy hour“ täglich von 15-17 Uhr für 14,50 EUR sind die Preise durchaus moderat, zumal der Preis für Kinder niedriger angesetzt wurde, was sicher auch für Familien interessant sein dürfte.

Die asiatischen Gerichte am Buffet überzeugen durch Frische, die Gewürze durch Vielfalt. Ihre besondere asiatische Note erhalten die Menüs, das Sushi sowie die mongolisch zubereiteten Fisch- und Fleischspezialitäten durch asiatische Würze wie Sojasoße, Ingwer, Knoblauch, Essig, Sesamöl, Sojabohnenpaste, Chilis, Pfeffer oder Frühlingszwiebeln. Im Asiapalast isst der Gast also nicht nur überaus lecker sondern auch ausgewogen und gesund. Ein Besuch des neuen asiatischen Restaurants lohnt sich also aus einer Vielzahl von Gründen.

BENJAMIN METZ

Restaurant „Asiapalast Darmstadt“
Eschollbrücker Straße 42, 64295 Darmstadt
Telefon: 06151 / 62 87 999
Öffnungszeiten: täglich von 11:00 bis 23:00 Uhr
www.asiapalast-darmstadt.de

Mongolisch ◆ Japanisch ◆ Chinesisch ◆ Thailändisch
Buffet ◆ Sushi ◆ Grill ◆ a la Carte

Täglich geöffnet 11 - 23

Mittagsbuffet mit Mongolisch Teppanyaki
Montag bis Samstag von 11.30 bis 14.30 Uhr (außer Feiertage)
pro Person 9,90 € / Kinder* nur 6,90 €

Großes Buffet im Asiapalast Darmstadt
Montag bis Samstag von 17.30 bis 22.30 Uhr
Sonn- und Feiertage von 11.30 bis 22.30 Uhr
pro Person 17,90 € / Kinder**

Großes Buffet - Happy Hour
Täglich, zwischen 15.00 und 17.00 Uhr
pro Person nur 14,50 € / Kinder* nur 9,50 €

Eschollbrücker Str.42 64295 Darmstadt 06151-6287 999

RESTAURANT ASIAPALAST
Mongolisch, Japanisch, Chinesisch, Thailändisch

Gutschein 2 €
Einlösbar im Asiapalast Darmstadt Abendbuffet von Mo. - Do. (außer an Feiertagen) bei Vorlage dieser Anzeige. Nur ein Gutschein pro Person
(nicht mit anderen Rabattaktionen kombinierbar)
Gutschein gültig bis 29.02.2016

www.asiapalast.de

„Heimat spielt eine extrem wichtige Rolle“

Die Indierocker Madsen melden sich live zurück

Mit ihrem selbsbetitelten Debütalbum und der Hitsingle „Die Perfektion“ gelang Madsen 2005 auf Anhieb hierzulande der Durchbruch. Mittlerweile sind die Wendländer aus der deutschen Rockszene nicht mehr wegzudenken und haben im vergangenen Jahr ihr mittlerweile sechstes Album „Kompass“ veröffentlicht. FRIZZ-Redakteur Benjamin Metz sprach mit Schlagzeuger Sascha Madsen über das neue Album, politisches Engagement und das Wendland als heimatlichen Ruhepol.

FRIZZ: Für Euer aktuelles Album „Kompass“ habt Ihr Euch deutlich mehr Zeit gelassen als bei Euren früheren Produktionen. Wie kam es dazu? Euer Frontmann Sebastian soll an einer kleiner Schreibblockade gelitten haben, wie zu lesen war.
Sascha: „Schreibblockade“, das klingt immer so dramatisch! So schlimm war’s aber gar nicht. Wenn Sebastian mal ein halbes Jahr lang kein neues Lied schreibt, nennt er das schon „Schreibblockade“ (lacht). Wir hätten schon viel früher aufnehmen können, Lieder waren auf jeden Fall genug vorhanden. Wir wussten aber schon früh, dass das noch nicht die Songs waren, mit denen wir rausgehen wollten. Wir haben uns den Luxus gegönnt, zu warten bis die richtigen Songs da sind. Und irgendwann hatten wir genau die 12 Songs zusammen von denen wir sagen konnten: „Das ist genau das, was wir wollen!“.

FRIZZ: „Kompass“ - das klingt nach Meer und Fernweh, kann aber auch die Suche nach Orientierung meinen. Wie kam‘s zu dem Titel?
Sascha: Da treffen eigentlich beide Beschreibungen zu. Wir haben selbst erst relativ spät gemerkt, wie maritim das Album eigentlich ist. Es wird auf den Songs viel das Meer besungen, da ist viel von Reiselust und der Sehnsucht nach Ferne zu spüren. Aber auch diese Orientierungssuche spielt eine Rolle. Da gibt es im Song „Kompass“ den schönen Schlüsselsatz: „Den ohne Wurzeln trägt der Wind davon.“ Es geht also auch durchaus um die Suche nach den Wurzeln, das Bewusstsein, wo man herkommt. Deswegen haben wir auch den Anker als Covermotiv ausgesucht, denn er verbindet beides: Das Maritime, die Reiselust aber auch den festen Hafen, die Wurzeln. Beim Titel und dem Cover waren wir uns diesmal sehr schnell einig.

FRIZZ: Im angesprochenen Titelsong gibt Sebastian eine Rückschau auf sein bisheriges Leben, der Text ist eine große Liebeserklärung an die Band. Wie hätte sich Dein Text zur Band angehört? Vor zwei Jahren habt ihr Euer zehnjähriges Bandjubiläum gefeiert, da hat sicher die ganze Band in Erinnerungen geschwelgt.
Sascha: Ja, auf jeden Fall. Wir hatten damals ja diese Jubiläumskonzerte gespielt („5 Alben - 5 Nächte“ dazu an späterer Stelle mehr, Anm. d. Red.) und sich durch die ganzen alten Songs zu spielen war natürlich auch eine Zeitreise für uns alle. Insofern kann man den Song schon als Liebeserklärung an die Band verstehen, tatsächlich ist das Lied aber eine Liebeserklärung an Mama Madsen, also an die Mutter von Sebastian, Johannes und mir. Aus unserer Perspektive ist der Song also extrem persönlich, ich finde es aber schön, dass der Text auch für die ganze Band stehen kann.

FRIZZ: Als das Album im vorigen Sommer veröffentlicht wurde, schien hierzulande für viele Menschen die Welt noch in Ordnung. Kurze Zeit später folgte das, was seither Land und Leute als „Flüchtlingskrise“ permanent beschäftigt. Wie sehr bewegt Euch dieses Thema?
Sascha: Das beschäftigt uns natürlich sehr. Als Band haben wir da die klare Haltung, dass man Flüchtlingen die Unterstützung und die Gastfreundschaft nicht verwehren darf. Es gibt einfach Rechte und Pflichten, die jeder Mensch hat und die jeder Mensch auch einfordern darf. Und wenn Menschen vor Krieg, Tod und Verfolgung aus ihren Ländern fliehen müssen, hat gerade so ein reiches Land wie das unsere die Pflicht, diese Leute aufzunehmen und ihnen das Leben zu erleichtern. Und da kann auch jeder einzelne von uns etwas für tun. Ich wohne mit meiner Familie mittlerweile in Wien, und wir sind in eines der hiesigen Erstaufnahmelager, das übrigens hoffnungslos überfüllt war, gefahren und haben dort erstmal gefragt, was die Menschen dort am dringendsten benötigen. Wir haben dann geschaut, was wir davon zuhause hatten und entbehren konnten und einige Sachen haben wir zusätzlich eingekauft. Seither machen wir das kontinuierlich weiter, weil ich es einfach wichtig finde, den Leuten zu zeigen, dass sie hier

willkommen sind. Dass wir helfen können, ist ein Privileg. Und jeder kann das machen.

FRIZZ: Ihr habt Euch immer wieder auch politisch engagiert, beispielsweise durch Eure Mitwirkung auf der von ZSK initiierten DVD „Kein Bock auf Nazis“. Seit der Flüchtlingskrise sind Rechtspopulisten wieder stark auf dem Vormarsch. Macht Euch diese Entwicklung Sorgen?

Sascha: Natürlich macht uns das Sorgen. Aber neu ist das Thema ja nicht. Wer da genauer hingeschaut hat, weiß, dass sich da schon seit geraumer Zeit einiges zusammenbraut. Da kommen jetzt eine Menge Gruppierungen hoch, die freudig in die Hände klatschen, weil sie meinen, jetzt mal so richtig auf die Kacke hauen zu können. Die merken, dass sie den normalen, besorgten Bürger in der momentanen Situation ganz einfach abholen können. Da meinte so ein NPD-Typ neulich ganz offen und ehrlich: „Wir müssen da gar nichts machen, die Situation spielt uns in die Hände. Wir müssen nur abwarten. Irgendein Flüchtling wird schon richtig Scheiße bauen und dann haben wir’s.“ Aber zum Glück leben wir in einer Demokratie und haben die Möglichkeit, dem entgegenzuwirken. Deswegen ist auch absolut wichtig, wählen zu gehen und von seinem Stimmrecht Gebrauch zu machen.

FRIZZ: Madsen sind ja durchaus „demonstrationserprobt“, Ihr stammt aus dem Wendland, einer Region, die für ihre schöne Landschaft, dünne Population und die Castortransporte bekannt ist. Mittlerweile lebt Ihr größtenteils in Berlin und Wien, habt aber immer noch eine enge Bindung an eure frühere Heimat. Welche Bedeutung hat das Wendland für euch? Ist das ein Ort, der euch die Erdung gibt, nicht abzuheben?

Sascha: Absolut. Das Wendland ist nach wie vor die Heimat der Band und enorm wichtig für uns. Ein Proberaum in Berlin oder Wien käme für uns auch überhaupt nicht in Frage. Wir brauchen das Wendland einfach als Rückzugsort und Ruhepol. Wir haben dort unseren Proberaum und haben uns mittlerweile auch ein schönes kleines Studio eingerichtet. Wir können da prima proben, Demos aufnehmen und bis spät in die Nacht arbeiten, ohne irgendjemanden zu stören. Wenn wir das nicht hätten, würde uns echt etwas ganz wichtiges fehlen. Insofern spielt Heimat eine extrem wichtige Rolle für die Band.

FRIZZ: Musikalisch schaut ihr gerne auch mal über den Tellerrand – Sebastian hat beispielweise vor einigen Jahren bei einem Track des Österreichischen HipHopper Chakuza mitgearbeitet und Ihr tobt euch in diversen Spielarten noch bei einem Projekt namens „the Real hits“ aus – wie wichtig sind solche kreativen Ausflüge für euch?

Sascha: Die sind ebenfalls sehr wichtig. Wenn man sich nur in seinem eigenen musikalischen Kosmos bewegt, hat man nämlich nur sehr wenige Möglichkeiten, etwas dazuzulernen. Für uns ist es deswegen immer schon sehr wichtig gewesen, andere Einflüsse zuzulassen und uns auch anderweitig austoben zu können. Klar, wir werden mit Madsen jetzt sicher kein HipHop Album aufnehmen und einen auf Melodic Metal werden wir sicher auch nicht machen, aber wir haben immer wieder gemerkt, dass es uns gut tut, sich ab und an in diesen Spielarten mal auszuprobieren, weil sich das interessanterweise auch irgendwie positiv auf unsere eigenen Songs auswirkt.

FRIZZ: 2013 ist die Band unter dem Motto „5 Alben - 5 Nächte“ innerhalb einer Woche durch 5 Hamburger Clubs getourt und präsentierte an jeden Abend ein Album in kompletter Länge. Wie war das, wieder mal in kleinen Läden wie dem Logo oder dem Gruenspan zu spielen?

Sascha: Das war absolut geil! Vor allem, weil wir die letzte Band waren, die im alten „Molotow“ spielen durfte. Thees Uhlmann war dabei, ein Abend voller Highlights. Es war so eng, der Schweiß tropfte von der Decke, eine unglaubliche Atmosphäre. Da haben tatsächlich die Wände gewackelt, die Polizei stand dann irgendwann in der Tür und hat das Gebäude wegen Einsturzgefahr geräumt. Ein Jahr später ist das Molotow dann abgerissen worden.

FRIZZ: Ihr seid Ende Januar noch einmal mit dem „Kompass“-Album auf Tour. Wie sieht es mit euren Plänen im Anschluss aus? Ich warte ja schon die ganze Zeit darauf, dass Sebastian sein erstes Buch veröffentlicht. Die Schreibblockade scheint er ja definitiv überwunden zu haben.

Sascha: (lacht) Da redet er ja schon seit Jahren von. Aber ich glaube, das wird erstmal nix. Er hat noch nicht mal damit angefangen. Das Thema ist bei Leuten wie Thees Uhlmann oder Olli Schulz wesentlich besser aufgehoben, denke ich. Wir konzentrieren uns lieber auf die Musik. Und wir haben viel vor dieses Jahr. Unsere Club-Tour geht ja nahtlos in die Festivalsaison über und für den Herbst und den Winter haben wir auch schon ein paar schöne Ideen. Und dann wird nächstes Jahr wieder eine neue Platte anstehen. Und ich freue mich schon total darauf, weil mir das Ganze immer noch unglaublich viel Spaß macht.

FRIZZ: Vielen Dank für das Gespräch.

BENJAMIN METZ

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets für das Konzert von Madsen im Wiesbadener Schlachthof am 06.02. Siehe S. 46.

■ www.madsenmusik.de

Video-Clip:
Madsen: Kompass

SHOWROOM
Landwehrstraße 75
64293 Darmstadt
(Boulderhaus Darmstadt)
BARTS.FURNITURE GMBH
+ 49 (0) 6151 / 9503575
www.barts.furniture
Info@barts.furniture
Öffnungszeiten Mo-Fr 11-18U.
Sa 10-16U.

Fotos: Klaus Mai

„Ich wollte unbedingt spielen“

FRIZZ – Das Magazin im Gespräch mit Lilien-Neuzugang Luca Caldirola

Von der Weser ans Bölle – nach zwei Jahren bei Werder Bremen wechselte Luca Caldirola im vergangenen Sommer auf Leihbasis zum SV Darmstadt 98 und hat sich bereits nach kurzer Zeit seinen festen Platz in der Stammelf erspielt. FRIZZ - Das Magazin traf den sympathischen Verteidiger zum Interview und sprach mit ihm über die Vorbereitung auf die Rückrunde, seine Qualitäten als Stürmer und sein prominentes Haustier.

FRIZZ: Ihr wart Anfang Januar im Trainingslager im türkischen Lara. Wie sind die Vorbereitungen auf die Rückrunde gelaufen?
Luca Caldirola: Sehr gut. Wenn man mal von dem Sturzregen am ersten Tag absieht, waren die Bedingen vor Ort gut. Da lief alles nach Plan. Wir haben zwei, drei Mal am Tag trainieren können und gut an uns gearbeitet. Wir sind auf jeden Fall in sehr guter Form und bereit für die Rückrunde.

FRIZZ: Der SV 98 hat seine bis dato beste Bundesliga-Hinrunde gespielt. Trotzdem lief es zum Ende der Hinrunde mitunter durchwachsen. Gab es hierzu Ansagen im Trainingslager?
Luca Caldirola: Nein, nicht wirklich, denn wir wussten ja alle, dass es auch mal schwierigere Phasen geben würde. Klar, die letzten Spiele hätten besser laufen können. Vor allem gegen Hertha und Gladbach lief das unglücklich. Aber trotzdem: Wir hatten vor Beginn der Rückrunde 18 Punkte! Das hätte uns zu Beginn der Saison kaum jemand zugetraut. Viele hätten uns damals für den Start in die Rückrunde eher schon auf einem Abstiegsplatz gesehen. Nein, wir müssen einfach nur weiter Gas geben und kämpfen. So wie wir das auch in den ersten fünf, sechs Spielen in der Hinrunde gezeigt haben. Da haben wir gegen sehr gute Mannschaften gespielt und uns durchaus behaupten können.

FRIZZ: Du hast sowohl im Trainingslager als auch beim Testspiel gegen den Chemintzer FC in der Türkei in der Offensive geglänzt. Die Position des Stürmers scheint Dich zu reizen, wäre das was für Dich?
Luca Caldirola: (lacht) Ach, so etwas ist mir eigentlich egal. Wenn ich als Innenverteiger gesetzt bin, finde ich das natürlich gut, weil das einfach meine bevorzugte Spielposition ist. Aber wenn ich, wie jetzt, Linksverteidiger spielen soll, ist das auch ok für mich. Das ist die Entscheidung des Trainers. Aber Stürmer? Mir macht es auf jeden Fall auch Spaß, Tore zu schießen, keine Frage (grinst).

FRIZZ: Du bist im Sommer von Werder Bremen zu den Lilien gekommen. Ist es Dir schwer gefallen, von Werder wegzugehen?
Luca Caldirola: Naja, sportlich lief es ja nicht so. Ich bin kaum zum Einsatz gekommen, war die ganze Saison über vielleicht sechs oder sieben Mal auf dem Platz. Ich wollte aber unbedingt spielen! Und in Darmstadt kann ich das. Ich bin hier sehr gut aufgenommen worden und fühle mich absolut wohl bei den Lilien. Und natürlich möchte ich weiter spielen und unser Team unterstützen.

FRIZZ: Worin liegen, Deiner Meinung nach, die Unterschiede zwischen dem kleinen Aufsteiger

Darmstadt und einem Traditions-Bundesligaclub wie Werder Bremen, mal abgesehen vom Budget?
Luca Caldirola: Das ist einfach etwas komplett anderes. Bremen ist mehrfacher Deutscher Meister und hat auch internationale Erfahrung, Champions League, Uefa-Cup. Das ist eigentlich ein Top Club. Die Lilien waren 2010 noch in der vierten Liga und haben dann diesen sensationellen Aufstieg geschafft. Man kann die Vereine einfach nicht vergleichen. Aber mir gefällt es hier, wie gesagt, sehr. Ein wunderbares Team und großartige Fans!

FRIZZ: Eine Zeitung schrieb nach Deiner Ankunft in Darmstadt, Caldirola habe den „Glamour nach Darmstadt" gebracht. Was sicher auch an Deiner Frau Marija liegt, die als Model arbeitet und fleißig twittert. Wie gute habt Ihr beiden Euch in Darmstadt mittlerweile eingelebt?
Luca Caldirola: Glamour? Aha (lacht). Wir haben uns beide wirklich super hier eingelebt. Was aber auch leicht war. Die Stadt gefällt uns, die Leute sind alle sehr nett und aufmerksam, und es gibt jede Menge Italiener hier. Alles sehr familiär – für mich ist das wirklich perfekt. Ich fühle mich sehr wohl hier.

FRIZZ: Es gibt noch einen weiteren Star in der Familie Caldirola - Eure Katze „Rosie" hat sogar einen eigenen Instagram-Account mit über 1000 Followern. Wie kam es dazu?
Luca Caldirola: Das fing schon in Bremen an. Ich hatte ab und an ein Foto von Rosie auf Facebook gepostet. Die Fans fanden das klasse und mochten die Katze sehr. Die Fans wollten einfach mehr Bilder von Rosie sehen, es kamen dann immer wieder Vorschläge, für Rosie einen eigenen Instagram Account einzurichten. Also haben wir uns darauf eingelassen und der Katze ihren eigenen Instagram Account eingerichtet, den meine Frau seither betreut. Mittlerweile ist Rosie tatsächlich so etwas wie ein kleiner Star (lacht).

FRIZZ: Du bist ja nur für ein Jahr von Bremen an den SV Darmstadt 98 ausgeliehen. Man hört, dass Werder sehr erfreut über Deine Entwicklung hier am Böllenfalltor ist und Dich Gerne wieder nach der Saison zurückholen möchte. Ist da was dran? Wirst Du in Darmstadt bleiben?
Luca Caldirola: Bis Juni läuft hier mein Vertrag. Ich bin also ein Lilienspieler, deshalb gilt meine ganze Aufmerksamkeit momentan auch nur dem SV Darmstadt 98. Ich gebe mein Bestes und im Sommer müssen wir dann schauen, was passiert. Gegenwärtig interessiert mich alles andere nicht.

FRIZZ: Das Testspiel vor der Rückrunde gegen Nürnberg lief leider noch nicht so rund. Wie siehst Du die Chancen der Lilien für den Klassenerhalt?
Luca Caldirola: Ich habe großes Vertrauen in unsere Mannschaft. Wir haben eine gute Hinrunde hingelegt, und ich denke, dass wir diese Leistungen auch in der Rückrunde abrufen können. Als Team haben wir meiner Meinung nach auf jeden Fall genug Qualität, um auch in der kommenden Saison in der ersten Bundesliga spielen zu können.

FRIZZ: Vielen Dank für das Gespräch!

BENJAMIN METZ

Weitere Infos unter:

- www.facebook.com/caldirolaluca
- www.instagram.com/rosie_scottishfold
- www.sv98.de
- www.facebook.com/SVDarmstadt1898eV

RHEIN-MAIN-ZENTRUM FÜR DIAGNOSTIK
DieRadiologen

RHEIN-MAIN-ZENTRUM FÜR VORSORGEMEDIZIN
Prevence

Eines der modernsten Diagnosezentren Europas

- Radiologische Diagnostik
- Vorsorgemedizin
- Früherkennung
- Sportmedizin

- 3Tesla-Ultrahochfeld-Kernspintomografie
- Hochauflösende Multislice-Computertomografie
- Digitale Mammografie
- Diagnostik der Herzkranzarterien
- Digitales Röntgen
- Knochendichtemessung
- 3D Ultraschall
- Brustkrebsfrüherkennung

Rhein-Main-Zentrum für Diagnostik
Die Radiologen
Gutenbergstraße 23 (neben Loop 5)
64331 Weiterstadt
Fon 0 61 51. 78 04-0
Fax 0 61 51. 78 04-200
www.dieradiologen-da.de
info@dieradiologen-da.de
Privatsprechstunde:
Fon 0 61 51. 78 04-100

Meisterschaft im künstlerischen Fach ist unumgänglich. Der heutige Kulturbetrieb fordert jedoch Qualifikationen, die darüber hinausgehen. Der Studiengang „Musikalische Kultur“ leistet dazu einen Beitrag. Foto: Klaus Mai

Virtuoses Zusammenspiel

Studiengang „Musikalische Kultur“: gemeinsames Angebot der TU Darmstadt und der Akademie für Tonkunst

Auf den ersten Blick eine eher unkonventionell anmutende Liaison, die sich bei näherer Betrachtung als attraktives Angebot für Studierende mit musikalischen Ambitionen herausstellt. Der von der Darmstädter Universität und der Akademie für Tonkunst gemeinsam entwickelte Studiengang „Musikalische Kultur“ ist in Europa einmalig. Ab diesem Wintersemester können Studierende erstmals diesen Weg einschlagen. Die Universität und die der Stadt Darmstadt als Kulturbetrieb angeschlossene Akademie für Tonkunst haben dazu eine Kooperationsvereinbarung getroffen, die zunächst für fünf Jahre gilt.

Die Akademie für Tonkunst Darmstadt gehört zu den ältesten Musik-Ausbildungsstätten in Deutschland. Sie vereint unter ihrem Dach eine Berufsakademie und die Städtische Musikschule. Auf ihrem Programm steht ein umfassendes Lehrangebot von der Laienausbildung an der Städtischen Musikschule bis hin zum universitären Studium in Kooperation mit der Technischen Universität und der Evangelischen Hochschule in Darmstadt.

Der Studiengang „Musikalische Kultur“ mit dem Abschluss Bachelor of Arts ist ein vollwertiges universitäres Musikstudium, zu dem die TU und die Akademie für Tonkunst jeweils ein Teilfach beisteuern, also zwei gleichwertige Fächer miteinander kombinieren. Das Angebot ergänzt im Fachbereich Gesellschafts- und Geschichtswissenschaften der TU das bereits vorhandene Spektrum an Kombinationsangeboten im Studiengang „Joint Bachelor of Arts“. Die Akademie für Tonkunst erweitert ihr wissenschaftliches Netzwerk um ein gemeinsames Vorhaben mit dem Institut für Philosophie der TU. Das Lehrangebot verbindet künstlerische Praxis, gesellschaftsbezogene Reflexion, Musiktheorie, Ästhetik und Musikphilosophie. Eine Einführung in die Musikphilosophie bietet Dr. Petra Gehring, Professorin im Institut für Philosophie und Initiatorin des Teilstudiengangs an der TU, bereits in diesem Wintersemester.

Eine exzellente und hochwertige Ausbildung im künstlerischen Fach ist zwar notwendige Voraussetzung, entspricht aber alleine nicht mehr den Anforderungen, die neu etablierte Berufsfelder in einem zukunftsorientierten Kulturbetrieb an die Absolventen stellen. Da ist das Multitalent gefragt, das zwar sein künstlerisches Fach auf hohem Niveau beherrscht, aber ebenfalls als Kulturmanager oder Lektor in einem Musikverlag seinen Platz auf dem Arbeitsmarkt finden kann. Der neue Studiengang kombiniert die klassische musikalische Ausbildung mit geisteswissenschaftlichem Rüstzeug, das im aktuellen und sich rasch wandelnden Kultur-Berufsmarkt gefordert ist.

„Die Vorbereitung auf Herausforderungen moderner neuer Berufsbilder im Kulturbereich erfolgt dabei durch eine neue, einzigartige Kombination aus praktischem Musizieren und geisteswissenschaftlicher Bildung“, erläutert der Akademiedirektor Cord Meijering die Zielsetzung des neuen Studiengangs.

Das gemeinsame Vorhaben, so Oberbürgermeister Jochen Partsch, könne zukunftsweisenden Modellcharakter haben: „Den Studierenden bieten wir auf diese Weise die Möglichkeit, von der Erfahrung und dem Know-how zweier etablierter Bildungsinstitutionen zu profitieren und ein neues experimentelles Handlungsfeld zu entdecken“. BRIGITTE KUNTZSCH

Kooperation mit neuer Energie

Die Technische Universität Darmstadt und das GSI Helmholtzzentrum für Schwerionenforschung setzen ihre im Jahr 2009 begonnene strategische Zusammenarbeit für das internationale Forschungszentrum FAIR (Facility for Antiproton und Ion Research) fort. Ein Schwerpunkt ist die Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses. Beide Partner haben einen entsprechenden Vertrag mit einer Laufzeit bis zum Jahr 2021 unterzeichnet.

Mit jährlich knapp 1,34 Millionen Euro finanzieren GSI und TU Darmstadt hauptsächlich Stipendien und Vergütungen für Doktorandinnen und Doktoranden sowie PostDoc-Stellen. Die strategische Zusammenarbeit zielt auf die Forschung in der Kern- und Strahlenphysik, aber auch auf Fortschritte in der Materialforschung und der Strahlenmedizin sowie in der Grundlagenforschung zur Ionenstrahl-Therapie.

Außer der TU Darmstadt und der GSI sind das Frankfurt Institute of Advanced Studies und die Universitäten Frankfurt, Gießen, Heidelberg und Mainz weitere Partner.

Das Beschleunigerzentrum FAIR , das bei der GSI errichtet wird, ist weltweit eines der größten Forschungsvorhaben für die physikalische Grundlagenforschung. Die bestehende GSI-Anlage wird in Zukunft Teil der FAIR-Beschleunigeranlage und dient als erste Beschleunigungsstufe. FAIR ermöglicht eine Vielfalt an Experimenten, durch die Forscher aus aller Welt neue Einblicke in den Aufbau der Materie und die Entwicklung des Universums erwarten.

Lea Mäuer

FOTO: CHRISTOPH PABST | TEXT: MARTINA NOLTEMEIER

Vita

■ am 10.8.1989 in Jugenheim geboren, lebt derzeit in Stuttgart
■ hat dort in der 4. Klasse bei Hans-Günter Bartel in einem Zirkus-Projekt mitgemacht, aus dem später der Kinder- und Jugendcircus „Waldoni“ wurde
■ lernte Klarinette und Saxofon, machte Shinson Hapkido bei Rufus Meyer in Darmstadt und voltigierte
■ spezialisierte sich beim Waldoni auf Vertikaltuch und Partner-Akrobatik
■ bewarb sich gleich nach dem Abitur bei Zirkusschulen in Frankreich: „Der Körper ist nur einmal jung!“
■ besuchte von 2010-2012 die Circus Schule in Lyon/Frankreich und spezialisierte sich dort auf den chinesischen Mast
■ tourt mit der Compagnie „Les Mât Dam‘s“
■ plant Projekte im Stil des „Cirque Nouveau“ mit zwei Schauspielerinnen

Was hast du beim Circus Waldoni alles gelernt?

Wir konnten dort alles lernen - Einrad fahren, Jonglage, Diabolo, Seillaufen, Trapez, Akrobatik. Ich war eigentlich von jedem Genre begeistert.

Ihr Circusgenre

Akrobatik am chinesischen Mast. „Schon als Kind bin ich immer gerne auf Bäume geklettert und habe dann im Circus früh mit Luftakrobatik angefangen. Also etwas zu erklimmen und ganz oben ein schönes Plätzchen finden, macht mir Spaß!“

Was ist das Schöne an deinem Beruf?

Ich liebe es mich zu bewegen, außerdem treffe ich gerne Leute und finde es schön, neue Städte und Länder kennenzulernen.

Traum

Ich möchte mich mit meinen Zirkus-Projekten noch 5-10 Jahre über Wasser halten und ohne Sorgen leben. In Zukunft würde ich gerne auf einem Hof wohnen. Diesen stelle ich mir als Kulturzentrum mit Zirkusprojekten vor.

Lieblingsorte in Darmstadt

Mathildenhöhe, Osthang und den Vortex-Garten im Prinz-Christians-Weg

Aktuelle Termine

Varieté Extra am 12., 13. und 18.-21. Februar, in der Bessunger Knabenschule

Kontakt

www.lesmatdams.com

Fitness & Wellness im Winter

Das FRIZZ-Special für die kalten Tage

Jahr für Jahr die gleiche Leier! Da wird über die Weihnachtsfeiertage gefeiert und geschlemmt, was das Zeug hält und am Neujahrsmorgen kommen mit dem Kater die guten Vorsätze: „Ab jetzt wird alles anders, runter mit den Pfunden!“ Recht so, denn wie schon der Römer wusste „Mens sana in corpore sano“. Also ab ins nächste Fitness-Studio und den Body in Form gebracht!

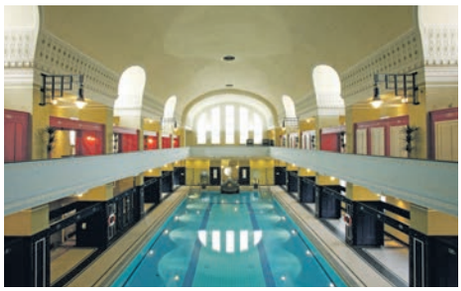
Und das lohnt sich, denn der Darmstädter Fitness-Markt ist mit der Eröffnung der neuen Studios von ix Mal in der Otto-Röhm-Straße und der neuen Fitness Fabrik am Hauptbahnhof kräftig in Bewegung gekommen. Nach dem Sporteln geht’s dann zum Runterkommen noch schön in eine der regionalen Wellness-Oasen, um bei Sauna und Massage relaxt den Tag ausklingen zu lassen. Damit Euch jedoch nicht schon bei der Suche nach einem geeigneten Studio oder Wellness-Tempel die Motivation verloren geht, haben wir für Euch auf den folgenden Seiten eine entsprechende Auswahl mit allen wichtigen Infos zusammengestellt. BM

Weniger warten und mehr trainieren im SGA Fitness-Studio

Der Milon-Zirkel - Trainieren leicht gemacht

Der Milon-Zirkel hat 5-jähriges Jubiläum. Hauptsächlich durch den Milon-Zirkel ist die Mitgliederzahl in den letzten fünf Jahren stetig gewachsen und hat sich um fast das dreifache auf mittlerweile über 1100 Mitglieder im SGA-Fitness-Studio gesteigert. Nachdem entschieden worden war, dass der Neubau umgesetzt wird, wurde alles daran gesetzt, den Mitgliedern die bestmöglichen Kraftgeräte, die zurzeit auf dem Markt sind, anbieten zu können. Bei Milon wurde das Studio fündig. Als erstes wurden Milon-Fortbildungskurse besucht, um sicher zu gehen, dass diese Wahl auch die Richtige ist. Daraufhin wurde noch eine Änderung am Milon-Konzept vorgenommen. Es werden zehn statt sechs Milon-Kraftgeräte im Basis-Zirkel angeboten, damit ein größeres Kraft-Grundlagen-Training gewährleistet ist. So werden alle Muskelgruppen gestärkt. Die Ausdauer bzw. das Herz-Kreislauf-System wird in einem separaten Bereich mit Ausdauergeräten (Laufband, Crosstrainer, Rad- und Liegerad-Ergometer) verbessert. Dann folgte die Auswahl der Geräte für den großen Zirkel. Bei der Planung der Inneneinrichtung und der Geräteaufstellung im Neubau wurde dann die Vergrößerung des Basis-Zirkels durch einen Ergänzungszirkel mit eingeplant. Der Basis-Zirkel wurde, vor allem von Frauen, so gut angenommen, dass der Plan eines zusätzlichen Zirkels schneller umgesetzt werden konnte als gedacht. Es wurde schon nach einem Jahr der Ergänzungszirkel geplant und zusammengestellt und im Sommer 2012 stand dieser mit fünf weiteren Geräten als zusätzliches Angebot bereit. Durch den Trainerstandort im Zentrum ist eine optimale Betreuung möglich. Nach weniger als zwei Jahren hat sich die Mitgliederzahl verdoppelt. Mittlerweile gibt es allein im Milon-Zirkel über 850 Trainierende, dabei ist der Anteil der Frauen mit 500 viel höher als der der Männer mit 350. Es stellt sich nun die Frage, wieso der Milon- Zirkel so erfolgreich ist? Der Erfolg resultiert insbesondere aus der kinderleichten Handhabung der Geräte. Denn der Trainierende muss an den Geräten nur noch seine Chipkarte einführen, die der Trainer zuvor mit ihm erstellt hat. Auf der Chipkarte sind die individuellen Geräte-Einstellungen, wie Sitzposition, Hebellänge, Bewegungsamplitude und Trainingsgewicht gespeichert. Jedes Gerät stellt sich nach dem Einführen der Chipkarte automatisch auf die gespeicherten Einstellungen ein. Es entfallen so Einstellzeiten und Wartezeiten. Dadurch, dass jedes Gerät auf Körpergröße und Körperproportionen eingestellt werden kann, ist das Trainieren optimal und angenehm. Das Trainingsgewicht ist in 1kg-Schritten abgestuft, so dass Menschen mit geringer Leistungsfähigkeit ihr Trainingsgewicht gefahrlos steigern können. Durch die Begrenzung der Bewegungsamplitude, den elektronischen Dämpfer am Anschlag und die Kontrolle der Bewegungsgeschwindigkeit auf dem Display werden Überbelastungen minimiert und unkontrollierte Bewegungen vermieden. Um letztendlich die Umsetzung bei jedem Mitglied zu gewährleisten, gehört natürlich eine gute und professionelle Betreuung dazu, diese wird von der SGA angeboten.

Sportgemeinschaft Arheilgen e.V.
Auf der Hardt 80, 64291 Darmstadt
www.sg-arheilgen.de



Jugendstilbad Darmstadt

Merckplatz 1
64287 Darmstadt

Das Jugendstilbad in Darmstadt ist ein Hallenschwimmbad mit Ganzjahres-Außenbecken, SPA, Saunawelt und verschiedenen Kursen. Die Kurse kosten 129 EUR und beinhalten 10 Termine. Den Badespaß gibt es ab 6 EUR, will man zusätzlich noch ins SPA ist dies ab 9,30 EUR möglich und für alle drei Bereiche geht es bei 14,10 EUR los. Rabatte sind möglich. NM

Telefon: 06151 / 951 56 - 0

■ www.jugendstilbad.de

Odenwald Therme

Elisabethenstraße 13
64732 Bad König

Das Thermalbad Odenwald Therme hat eine große Badelandschaft mit einer Vielzahl unterschiedlicher Schwimm- und Badebecken (ab 9 EUR), ein Restaurant für Passanten und Badegäste, eine Saunalandschaft (ab 16 EUR inklusive Thermalbad), Meersalzgrotte (ab 9 EUR) und einen Wellnessbereich, in dem verschiedene Massagen und Körperbehandlungen (ab 15 EUR) angeboten werden. Außerdem gibt es ein Zentrum für Gesundheit, welches unter anderem Krankengymnastik, medizinische Spezialmassagen und Wärmepackungen anbietet. Behandlungen auf Rezept sind möglich. NM

Telefon: 06063 / 5785-0

■ www.odenwaldtherme.de

Amanusa Fitness & Beauty

Ludwigsplatz 6
64283 Darmstadt

Mitten in der Darmstädter City bietet das Frauenstudio Amanusa auf 1.500 qm - ganz nach der wörtlichen Übersetzung - eine „friedliche Insel“. Die Kombination aus Training, Ernährung, Wellness und Entspannung ist einzigartig und ein Genuss für die Sinne. Für StudentInnen & Azubis schon ab 9,99 EUR pro Monat. Das Kursangebot kann man für 1,49 EUR pro Woche dazu buchen. NM

Telefon: 06151 / 36 08 360

■ www.amanusa.de

Badehaus Rödermark

Am Schwimmbad 2, 63322 Rödermark

Das Badehaus Rödermark beinhaltet einen Schwimmbadbereich (ab 3,50 EUR), einen Saunabereich (Tageskarte 19,80 EUR) und einen Wellnessbereich. Rabatte sind möglich. Außerdem gibt es ein umfangreiches Wellness- und Massageangebot. Das Rasulbad (inkl. Getränk) kostet für eine Person beispielsweise nur 12 EUR. NM

Telefon: 06074 / 3109965

■ www.badehaus-roedermark.de ■ www.saunaritter.de

Body Culture

Haardtring 3
64295 Darmstadt
Pfnorstr. 10-14
64293 Darmstadt

Das Body Culture hat ein umfangreiches Kursprogramm, Fitnessgeräte und Wellnessangebote (Sauna, Massage, Solarium). Außerdem bietet man Kinderbetreuung, auch für die ganz Kleinen, und Kurse für Kids ab 3 Jahren an. Das Studio in der Pfnorstraße bietet von April bis Oktober "Open-Air-Training" auf der Dachterrasse an. Die Kosten liegen bei 12,48 EUR pro Woche und mit einer Mitgliedschaft kann man in 6 Studios trainieren. NM

■ www.body-culture.com

ixMal Darmstadt

Otto-Röhm-Str. 51, 64193 Darmstadt

In der Otto-Röhm-Straße hat der bayrische Fitness-Studio-Betreiber ixmal ein neues Studio eröffnet und offeriert ein breites Angebot an Kursen, Cardio- und Kraftgeräten, Power Pilates, Sauna und vieles andere mehr. Der Mitgliedsbeitrag beträgt 20,90 EUR monatlich bei einer Vertragslaufzeit von 24 Monaten. Außerdem kann man das ganze Jahr und rund um die Uhr trainieren gehen. NM

Telefon: 06151 / 860 338 2

■ www.ixmal.de

Tai Chi
Qi Gong
Neue Kurse
Schule Moritz Dornauf
Alicenstr.8 Darmstadt
0162-4973106
www.taichi-darmstadt.de

Laufen mit
Fresh Foam
BORACAY
jetzt bei
Lang
Lauf
Jugenheim

Fitness Fabrik

Poststraße 4-6
64293 Darmstadt
Eschollbrückerstr. 42
64295 Darmstadt
Leuschnerpark 4
64347 Griesheim

Die Studios der Fitnessfabrik bieten einen großen Freihantelbereich für gezieltes Muskeltraining, Ernährungsberatung und Seminare zur Gewichtsreduktion an. Sauna und Solarium gibt es nur im Darmstädter Studio. Am Hauptbahnhof kann man ab 15 EUR pro Monat trainieren, in den anderen Studios sind es 5,99 EUR pro Woche. Am Hauptbahnhof und in Griesheim sind die Kurse inklusive. NM

■ www.fitnessfabrik.de

Rühls Fit & Fun

Marburger Str. 20
64289 Darmstadt

Ab 19,90 EUR pro Monat kann hier täglich von 6 - 24 Uhr (Samstag und Sonntag ab 8 Uhr) trainiert werden. Fitness, Arobic und Bodybuilding stehen hier im Vordergrund. Außerdem werden Selbstverteidigungs-, Pilates- und verschiedene andere Kurse angeboten. Möchte man das Kursangebot nutzen, ist dies ab 25,90 EUR möglich oder man bucht den All-Inclusive Tarif ab 31,90 EUR monatlich. NM

Telefon: 06151 / 981968l

■ www.ruehls-fit-fun.de

Fitness First

Neckarstraße 12-16, 64283 Darmstadt

Der Lifestyle Club Darmstadt von Fitness First in der Neckarstraße liegt sehr nah an der Innenstadt, hat täglich geöffnet, bietet freies Training und ein Vielzahl von Kursen an. Außerdem hat das Studio eine hauseigene Kinderbetreuung von Montag bis Samstag. Ab 44,99 EUR monatlich. NM

Telefon: 06151 / 53 93 50

■ www.fitnessfirst.de/clubs/darmstadt

MC Fit

Pallaswiesenstraße 80, 64293 Darmstadt

Bei Mc Fit in der Pallaswiesenstraße 80 in Darmstadt kann man 24 Stunden am Tag trainieren. Freihanteltraining, Ausdauer, Kraft und Streching an Geräten und mit freien Gewichten. Ab monatlich 19,90 EUR kann man in allen Mc Fit Studios in Deutschland, Österreich, Spanien, Italien und Polen trainieren gehen. NM

Telefon: 06151 / 66 73 750

■ www.mcfit.com

Keine Zeit für den eigenen Körper?

In nur 2 x 40 min. zum Erfolg!

Lernen Sie ein effektives und zeitsparendes Trainingsprogramm für Mann und Frau kennen.

Erleben Sie folgende Veränderungen:

- **mehr Ausdauer und Fitness**
- **mehr Kraft und Vitalität**
- **weniger Verspannungen und einen gestärkten Rücken**
- **Gewichts- und Körperfettreduktion**
- **mehr Wohlbefinden und Lebensqualität**

2 x 40 min. Training pro Woche

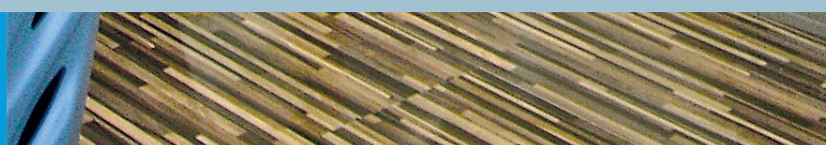
Vereinbaren Sie noch heute einen Termin für Ihr Probetraining:

Tel. 06151-376520

SGAktiv *Besser gesünder leben*

Gesundheitszentrum

Auf der Hardt 80 64291 Darmstadt



Äla und Helau - Fastnacht total!

Das FRIZZ-Special zur närrischen Zeit

Seit 11.11. ist die närrische Zeit mal wieder angebrochen und mittlerweile in vollem Gange! Wir haben für Euch die schönsten Umzüge zusammengestellt und mit einigen Lesern über ihre Fastnachtserfahrungen gesprochen. Viel Spaß und Helau!

Fragen

1. Rosenmontag rückt näher. Wie bereitest Du Dich auf die närrischen Tage vor?
2. Wo wirst Du Fastnacht verbringen?
3. Gehst du verkleidet, wenn ja als was?
4. Dein ultimatives Fastnachtserlebnis?

Tommy Lerchenberger aus Darmstadt

1.) Eigentlich bereite ich mich gar nicht groß vor.

2.) Ich gehe gerne nach Babenhausen ins Ochsenstad'l, da ist schön was los und es wird ein bisschen so gefeiert wie in Bayern.

3.) Ich gehe in voller Montur - eine Kombi aus Tracht und Pirat. Ich ziehe lange schwarze Lederhosen mit Latz an, schwarze Cowboystiefel, ein Rüschenhemd, schwarzes Kopftuch und einen schwarzen Piratenmantel. Da falle ich ganz schön auf damit.

4.) Als junger Mann war ich mal in München auf einem Faschingsball „Schabernackt" im Löwenbräukeller. Das war in einem großen Saal eine riesen Party mit wenig Bekleidung, wo es drunter und drüber ging. Sowas habe ich noch nie gesehen: Einmal und nie wieder, sag I.

Karl aus Dieburg

1.) Ich muss mich da beruflich und privat vorbereiten. Als Fotograf plane ich natürlich meine ganzen Termine, schaue, wann welcher Zug wo startet und überlege mir, welche Gruppen als Motiv interessant sein könnten. Privat ist das auch nicht einfach, weil ich früher selbst beim Zug mitgemacht habe und einen Riesenfundus an Kostümen habe. Da fällt die Auswahl nicht gerade leicht.

2.) Keine Frage, in Dieburg natürlich! Ich bin ja gebürtiger Dieburger und wenn man die Fastnacht sozusagen im Blut hat, möchte man während der närrischen Tage natürlich unbedingt dort sein und mitmachen. Und auch für einen Fotografen ist der Dieburger Umzug sehr schön, weil er ja sehr kostümbezogen ist und man viele tolle Motive findet.

3.) Ja, allerdings bin ich mir bei der Auswahl des Kostüms noch nicht sicher. Letztes Jahr bin ich Indianer gewesen. Dieses Jahr spiele ich mit dem Gedanken, im Steampunk-Look zu gehen (eine Spielart des sog. „Retro-Futurismus", der durch Filme wie „Wild Wild West" populär wurde, Anm. d. Red.)

4.) Ich habe meine Frau Ende der 70er auf dem Maskenball an Fasnacht kennengelernt. 1984 haben wir dann geheiratet und sind bis heute glücklich und gehen beide nach wie vor zur Fastnacht. Unsere Söhne haben das allerdings nicht übernommen. Die lässt das alles ziemlich kalt.

Sandra, Steve und Rafael aus Darmstadt

1.) Steve: Wir schauen erstmal, dass wir Urlaub über die Tage bekommen.
Sandra: Der ist aber schon eingereicht. Ansonsten suchen wir schon die passenden Kostüme aus und schauen auch, dass die warm genug sind. Vor allem für den Kleinen.

2.) Steve: In Dieburg war es super!
Sandra: Da werden wir auch wieder hingehen. Die Stimmung war toll und wir kennen auch einige Leute, die beim Zug mitlaufen. Es macht Spaß, die alle mal verkleidet zu sehen.

3.) Steve: Ich würde ja gerne mit dem Kleinen im „Star Wars"-Look zum Umzug gehen. Ich muss da nur noch meine Frau überzeugen.
Sandra: Ich habe mir schon einen Minions-Overall gekauft! Sehr praktisch – Ganzkörperanzug mit Kapuze, da muss man sich nur noch das Gesicht gelb anmalen, fertig. Und man wird garantiert nicht erkannt, perfekt! Man kann sich aufführen, wie man möchte und bleibt immer „undercover" (lacht).

4.) Steve: Für Sandra und mich war das der Mainzer Rosenmontagsumzug vor einigen Jahren. Zu dritt mit Rafael war das allerdings der Umzug vergangenes Jahr in Dieburg.
Sandra: Ja, das war echt schön! Es war sein erstes Fastnachtserlebnis und die vielen bunten Leute, die ganze Stimmung, das hat ihn echt mitgerissen. Er hat mitgetanzt und hatte richtig Spaß dabei!

Aurora DeMeehl aus Darmstadt

1.) Da bei mir im Endeffekt das ganze Jahr eine närrische Zeit ist, habe ich keine besonderen Vorbereitungen, die ich treffen müsste. Ich bleibe einfach so verrückt wie immer!

2.) Wenn mein Gatte, Herr Schmidt und ich an Fasching teilnehmen, dann meist auf und hinter der Bühne! Dieses Jahr sind wir voraussichtlich am Faschingssonntag in Frankfurt beim Umzug mit dabei. Auf dem Wagen von Bernd Reisig, der unter anderem eine Internet-Talkshow initiiert, bei der wir einmal als Talkgast dabei gewesen sind!

3.) Wenn ein Termin anliegt, entscheide ich mich kurzfristig, ob ich als Funkenmariechen, Miss Piggy, Dirndlfee oder einfach als Mann verkleidet gehe. Dann schaue ich in meinen Fundus und oft entstehen dann neue Kombinationen.

4.) Was uns immer wieder bei unseren Engagements bei Fastnachtsveranstaltungen beeindruckt, ist das Herzblut der Organisatoren, das in die Veranstaltungen gesteckt wird! Da wird das ganze Jahr an Kostümen und Programmen gefeilt. Hinter der Bühne ist ein emsiges Wirken und freudiges Erregt sein. Das ist einfach toll! Was uns natürlich auch immer begeistert, sind die tollen, sehr liebevoll ausgestatteten Back-Stage Buffets, besonders bei Damen-Sitzungen! Da kann man kurz vor der Fastenzeit nochmal richtig in die Vollen gehen!

Fastnachts-Umzüge in der Region

Erzhausen
AEWG-Umzug in Erzhausen
Ca. 30.000 Besucher
07.02.2016, 13.31 Uhr / 3 Stunden
Besonderes: Die AEWG ist ein Zusammenschluss der Karneval-Vereine von Arheilgen, Erzhausen, Wixhausen und Gräfenhausen. Der Umzug findet abwechselnd, in der genannten Reihenfolge, in den vier Orten statt und wird immer von dem dort ansässigen Verein organisiert.
■ www.aewg-online.de
■ www.kc-erzhausen.de

Dieburg
Großer Dieburger Fastnachtszug
Motto: „Unser Fassnoacht die iss mords -blouß halt dess Joahr bissje korz!“
Veranstaltender Verein: Der Karnevalverein Dieburg 1838 e.V. ist mit 1.800 Mitgliedern Deutschlands größter Karnevalverein im ‚Bund Deutscher Karneval e.V.‘
Ca. 50.000 bis 80.000 Besucher
09.02.2016, 13:33 Uhr
Besonderes: 111 Zugnummern
■ www.karnevalverein-dieburg.de

Mainz
Rosenmontagszug in Mainz
Motto: „Ein echter Narr ist ohne Sprüch – rhoihessisch, herzlich määnzerisch“
Veranstaltender Verein: Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V.
Ca. 500.000 Besucher
08.02.2016, 11.11 - 16.30 Uhr
Besonderes: Der Zugweg beträgt ca. 7,2 km, die Zuglänge beläuft sich auf ca. 7 km.
■ www.mainzer-fastnacht.de ■ www.mainzer-carneval-verein.de

Die Damen laden zur Fastnacht

KCA-Weiberfaschingsparty am 4. Februar

Die närrische Zeit befindet sich kurz vor ihrem Höhepunkt. Sitzungen, Feierlichkeiten und allerlei fastnachtliches Treiben ist auch im Südhessischen momentan an der Tagesordnung! Das gilt selbstverständlich auch für den traditionsreichen 1.KC Arheilgen e.V., der vor dem großen Umzug am 07.02. erst einmal am 04.02. zur beliebten Weiberfaschingparty im Goldenen Löwen in Arheilgen lädt. Los geht‘s um Punkt 20:31 Uhr. Und wer schön früh kommt, wird belohnt: Bis 21:00 gibt‘s ein Sekt Glas gratis!

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets. Siehe Seite 46.

■ www.k-c-arheilgen.de

FRIZZ präsentiert!

Sagenhafte Alpen

Bernd Römmelt zeigt die Magie der Berge

Seine Bilder erzählen von der Schönheit der Berge. Über 10 Jahre hat der Fotograf und Ethnologe Bernd Römmelt mit seiner Kamera diese Magie der Berge eingefangen. Der bekannte Naturfotograf zeigt die Alpen, wie sie bisher selten zu sehen waren.

Jahrelang suchte er die entlegensten Winkel der Bergwelt auf, um dort an uralten, teilweise Jahrhunderte alten Brauchtum teilzuhaben. Er erlebte Buttnmandl, Klöckler, Klosn, und Maschkera, fotografierte Wampeler, Muller und Schnabelperchten. Die Zuschauer erleben hautnah Menschen, tanzend, stampfend, springend, gehüllt in archaischen Masken und wilden Gewändern. Als wäre man in einer anderen Zeit ... Römmelt zeigt die Alpen im Wandel der Jahreszeiten, bei Tag und Nacht, wenn sich eine unglaubliche Stille über die Berge legt. Die Zuschauer werden Zeuge von wilden Gewitterstimmungen, kristallklaren Bergseen, blühenden Almwiesen, reißenden Wasserfällen, tiefen Schluchten und Höhlen. Auch die Bedrohung der Alpen durch Tourismus und Raubbau bleibt nicht unerwähnt. Der Vortrag gibt Zeugnis von der Schönheit und Magie der Berge und zeigt das Naturjuwel Alpen in seiner ganzen Pracht, Schönheit, Zerbrechlichkeit. Bernd Römmelt ist einer der Naturfotografen, die beim schon ausverkauften Vortrag „Jäger des Lichts“ am 11. November mit dabei sind.

Er war schon als kleiner Junge fasziniert von den Bergen. Dorthin zieht es den in München geborenen Ethnologen und Fotografen seit seiner frühen Kindheit: „Das ist das Schönste, was es für mich gibt“. Die Ausblicke und Farbstimmungen sind einfach grandios. Beim Wandern und Bergsteigen würde er Lösungen für viele Probleme entdecken, erzählt er dem FRIZZ-Magazin.

Bernd Römmelt wurde 1968 in München geboren und hat Ethnologie studiert. Seit 2001 arbeitet er als freiberuflicher Fotograf und Reisejournalist: „Ich habe den Luxus, das ich das machen kann, was mir wirklich Spaß macht“. Schwerpunkte seiner Arbeit sind die Alpen sowie die nordischen Regionen Alaska, Kanada, Grönland, Island, Spitzbergen, Lappland und Russland. Mehr als 200 Tage im Jahr verbringt er auf Reisen im In- und Ausland. Bisher veröffentlichte er fünfundzwanzig Bildbände zu den unterschiedlichsten Themen wie z. B. Alaska, Sagenhafte Alpen, Arktis, Inside Passage Südtirol. Darüber hinaus erscheinen seine Bilder regelmäßig in Magazinen, Zeitschriften und Kalendern. 2002 und 2003 wurden zwei seiner Bilder von der BBC beim wichtigsten und prestigeträchtigsten Naturfotowettbewerb der Welt ausgezeichnet. MN

Sonntag, 13.11.2016, 10.30 Uhr

darmstadtium, Schlossgraben Darmstadt

- www.weitsicht-festival.de
- www.berndroemmelt.de

Dieter Glogowski präsentiert

WEITSICHT

Multimedia-Festival DARMSTADT Rhein-Main

Fr. 11. - So. 13. November 2016

darmstadtium, Schlossgraben 1, Darmstadt

Programm-Infos unter www.weitsicht-darmstadt.de

Der Vorverkauf läuft. (Es sind bereits über 3.500 Karten verkauft!)

Das **WEITSICHT-Festival** im Rhein-Main-Gebiet bietet neben hochkarätigen **Multivision-Reportagen** die kostenlose **FARO-Messe** im Foyer des **darmstadtium.** Dort zeigen über 100 Aussteller alles zu den Themen Fotografie, Abenteuer, Reise und Outdoor und bieten an ihren Ständen – neben den neusten Produkten und persönlicher Beratung – auch Aktionen, Fotoworkshops und eine Boulderwand. Weitere Infos unter: **www.weitsicht-darmstadt.de**

Fr.: **Jäger des Lichts** *Naturfotografie* **Sa.:** **Neuseeland** *Petra & Gerhard Zwerger-Schoner* / **Die Welt von Morgen** *Jens & Jana Steingässer* / **Immer wieder Russland** *Holger Fritzsche* / **Myanmar** *Andreas Pröve* **So.:** **Sagenhafte Alpen** *Bernd Römmelt* / **Leben mit Bären** *David Bittner* / **Südamerika** *Axel Brümmer und Peter Glöckner* / **Kuba - aktuell!** *Tobias Hauser*

locals.shortcuts

+++ Die Bauarbeiten an der zukünftigen Heimstatt des 603qm gehen in großen Schritten voran! Am 20. Januar wurde Richtfest gefeiert und bei der ersten öffentlichen Begehung war der Andrang groß. Bleibt abzuwarten, ob das neue „Verfügungsgebäude" (sexy ist der Name nicht gerade) an den Charme der alten Stoeferlehalle heranreichen wird.

■ www.603qm.de

+++ Auf 60,3qm findet am 18.02. die Filmpremiere von Waref Abu Qubas Experimentalfilm „Stadt, Licht & Bewegung" statt. Waref Abu Quba ist ein junger Filmemacher aus Syrien, der vor dem Krieg geflüchtet ist und seit 2 Jahren in Darmstadt lebt. Im Anschluss findet eine Gesprächs- und Diskussionsrunde mit dem Filmemacher statt.

■ www.603qm.de

+++ Die Bandsupporter-Initiative veranstaltet auch 2016 wieder ihre Bandsupporter-Gigs für junge Bands aus dem Rhein-Main-Gebiet. Im Februar im An Sibin mit dabei: The Jukes (Foto) aus Rödermark am 22.02. und Lauschig, die am 29.02. live zu Gast sein werden. Die Konzerte beginnen um 20:30 Uhr.

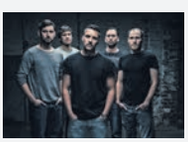
22. + 29.02., 20.30 Uhr, An Sibin, Darmstadt

■ www.bandsupporter.de

+++ Nach den Jubiläumsfeierlichkeiten anlässlich ihres zehnjährigen Bestehens kehrt bei der guten Stube wieder der Alltag ein. Was nichts anderes heißt als: Exzellente Konzerte im familiären Rahmen veranstalten! So ist am 29.02. der wunderbare französische Singer/Songwriter Képa im schönen Ambiente des Hoffart Theaters zu Gast und wird dort seinen „Resophonic Skater-Blues" zum Besten geben.

Mo. 29.02., 20.15 Uhr, Hoffart Theater, Darmstadt

■ www.gutestube-darmstadt.de



+++ Für 2016 hat sich die Darmstädter Rap'n'Rock Formation Wortblind einiges vorgenommen. Das neue Album „Nie wieder stumm" ist endlich im Kasten und erscheint am 26.02. Hierzu wird es am gleichen Tag eine „Vor-Releaseparty" in den „Tag & Nacht Studios" geben bevor am 21.04. die Band in der Centralstation ein amtliches „Heimspiel" absolvieren wird.

Do. 25.02., 18.00 Uhr, Tag & Nacht Studios, Darmstadt

■ www.wortblind.de

>> An alle Kulturschaffenden aus der Region: Wenn Ihr Veranstaltungstipps aus der Region habt oder auf dieser Seite mit eurer Band / Location / Projekt vorgestellt werden möchtet, schreibt einfach eine E-Mail an: b.metz@frizzmag.de

Foto: Jey Oh

„Man muss sein eigenes Ding machen"

FRIZZ im Gespräch mit Newcomer Mika Setzer

Mit seinen Cover-Songs von Kwabs, James Bay und James Arthur hat sich der erst 17-jährige Mika Setzer innerhalb kürzester Zeit in die Herzen zahlreicher YouTube-Fans gespielt. Im Sommer wird der Dieburger sein erstes Album vorlegen. FRIZZ – Das Magazin traf den angesagten Newcomer zum Gespräch.

FRIZZ: Dem Vernehmen nach sollst Du schon im zarten Alter von fünf Jahren Deine erste Gitarre bekommen haben. Woher rührt Deine große Liebe zur Musik?

Mika: Das fing sogar schon mit vier an (lacht). Ich habe damals meinem Onkel beim Gitarrespielen zugeschaut und fand das total cool und wollte das auch unbedingt können. Ich habe dann meine Eltern ein ganzes Jahr lang genervt, mir eine Gitarre zu schenken. Sie hatten da zunächst Bedenken, weil meine Hände eigentlich noch zu klein fürs Gitarrespielen waren. Mit fünf hatte ich dann endlich meine Gitarre und seither spiele ich die ganze Zeit.

FRIZZ: Deine ersten beiden Clips - Coversongs von u.a. Jason Derulo und Ne-Yo auf YouTube haben innerhalb kürzester Zeit über 25.000 Views erreicht. Es finden sich zahllose Coverversionen im Netz aber sie sind selten so erfolgreich wie Deine - was macht Deine Versionen so besonders?

Mika: Man muss sein eigenes Ding machen. Bei einem Cover ist es wichtig, den Songs für sich zu adaptieren. Man muss sich mit dem Stück eingehend beschäftigen und lernen, es zu verstehen. Um was geht es? Welche Gefühle verbinde ich mit dem Lied? Das sind meiner Meinung nach ganz wichtige Punkte, die eine erfolgreiche Coverversion ausmachen. Und für so einen viralen Erfolg auf YouTube mit vielen Klicks gehört auch immer ein kleines Quäntchen Glück dazu.

FRIZZ: Im Oktober erschien Deine erste Single „Friends", kurze Zeit später folgte mit „Free" ein weiterer Song aus Deiner Feder. Im Sommer soll nun ein ganzes Album folgen. Wie ist da der Stand der Dinge?

Mika: Wir sind die ganze Zeit schon am Produzieren, sammeln Ideen für weitere Songs und arbeiten diese aus. Momentan wird also noch viel gesammelt, am Schluss werden wir dann aus diesem Material die besten Songs aussuchen und auf das Album nehmen. Zu einigen Songs werden wir auch noch Videos drehen, da ist also noch einiges zu tun. Aber es sieht ganz gut aus, und ich denke, dass die Veröffentlichung im Sommer wie geplant zu schaffen ist. Wird aber vielleicht eher Spätsommer (lacht).

FRIZZ: Du hast bei Songwriter-Abenden wie „Deine Bühne" in der Weststadt-Bar erste Live-Erfahrungen gesammelt. Im März geht es nun in die Centralstation: Am 04.03, bist stehst Du mit Shaqua Spirit bei der FRIZZ Live Party auf der Bühne und am 22.03. spielst Du in der Lounge ein eigenes Konzert. Schon aufgeregt?

Mika: Ja, ziemlich. Der Auftritt in der Lounge wird ja mein erstes eigenes Konzert sein. Aber ich freue mich natürlich auch schon sehr, denn die Leute werden ja dann auch primär wegen mir dort sein. Und das ist natürlich ein tolles Gefühl, und ich denke, das wird für uns alle ein toller Abend. Die Voice of Germany-Teilnehmerin Franziska Harmsen wird übrigens ebenfalls dabei sein und ein, zwei Songs mit mir singen.

FRIZZ: Vielen Dank für das Gespräch.

BENJAMIN METZ

Weitere Infos unter:

■ www.mikasetzer.com

Deichkind

Do. 11.02., 20.00 Uhr, Festhalle, FFM

Deichkind sind ein Phänomen. Ende der 90er Jahre in Hamburg als HipHop-Trio gegründet, entwickelten die Hanseaten über die Jahre einen technoiden Party-Sound, der als „Elektropunk" mittlerweile allerortens für Furore sorgt und zahlreiche Adepten auf den Plan rief. Vor allem aber sind Deichkind für ihre fulminanten Liveshows berühmt (und berüchtigt), die mittlerweile bundesweit größte Hallen füllen und Jahr für Jahr abertausende Fans begeistern. Anfang 2016 sind die Hanseaten mit ihrem aktuellen Longplayer „Niveau Weshalb Warum?" erneut auf großer Tournee und machen hierbei am 11. Februar auch Station in der Frankfurter Festhalle. BM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Siehe Seite 46.

Infos & Tickets: 0180 / 60 50 40 0

■ www.adticket.de

Bosse

Mo. 29.02., 20.00 Uhr, Capitol, Mannheim

Bosse ist ein begnadeter Beobachter und feinsinniger Geschichtenerzähler. Seine Textzeilen sind Momentaufnahmen, die in Verbindung mit seiner Musik zu perfektem emotionalen Kopfkino verschmelzen. Auf seinem neuen Album „Engtanz" ist die Musik wieder überaus facettenreich. Jedoch ist der Engtanz, den Axel Bosse in seinen Songs zelebriert, weit entfernt vom Klammer-Blues aus Teenagerzeiten, zögerlichem ersten Abtasten und schüchternen Annäherungsversuchen. Das, was hier ins Haus steht, ist der ausgelassene Engtanz mit dem Leben! Natürlich wird Bosse auch mit den neuen Songs wieder auf die Bühne gehen. Im Mannheimer Capitol startet am 29.02. die erste Runde seiner „Engtanz"-Tour. BM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Siehe Seite 46.

Infos & Tickets: 01806 / 570070

■ www.eventim.de

Glen Hansard

Mi. 24.02., 20.00 Uhr, Capitol, Offenbach

Glen Hansards Bühnenkarriere dauert nunmehr schon über zwei Jahrzehnte, doch ein veritabler Star ist er erst seit wenigen Jahren. Dass der Mann starke Songs schreiben kann, bewies er zuhauf. Zunächst als langjähriger Frontmann der irischen Band The Frames, dann mit The Swell Season und 2008 mit dem mehrfach preisgekrönten Soundtrack zum Film „Once", in welchem Hansard auch gleich die Hauptrolle spielte. Hansard begeistert mit seiner umwerfenden Stimme, seiner fesselnden Bühnenpräsenz und einer großartigen Band. BM

Infos & Tickets: 0180 / 60 50 40 0

■ www.adticket.de

Ghost

Mi. 17.02., 20.00 Uhr, Batschkapp, Frankfurt

Ghost gehören definitiv zu den Bands, von denen zu Recht gesagt wird: Muss man mal live gesehen haben! Während die Schweden ihr Publikum optisch auf einen psychedelischen Trip in mittelalterliche Kathedralen wirft, geht es musikalisch zwischen early Doom, Prog Rock Psychedelic und Heavy Metal gewaltig hin und her. Die schwedischen Düster-Hardrocker Ghost melden sich nach der Veröffentlichung ihres neuen Lonplayers „Meliora" nun lautstark auf Tour zurück! BM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Siehe Seite 46.

Infos & Tickets: 01806 / 570070

■ www.eventim.de

musik.shortcuts

FRIZZ **CD des Monats**

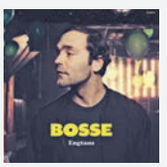
David Bowie

Blackstar (RCA/Sony)

„Sein Tod war wie sein Leben – ein Kunstwerk!" Diese Aussage traf unlängst David Bowies langjähriger Produzent Tony Visconti über seinen Freund. Und fürwahr: Wie Bowie die Medienwelt narrte, indem er den Release seines neuen Albums „Blackstar" nutzte, um sich still aus dem Leben zurückzuziehen, das war erschütternd aber auch durchaus ein Kunststück. Was bleibt, ist sein Werk, in dem der neue und letzte Longplayer neben Meisterwerken wie „Ziggy Stardust", der berühmten „Berlin-Trilogie" oder dem legendären Pop der „Let's Dance"-Phase als Vermächtnis die Zeit überdauern wird. David Bowie hätte kaum ein besseres künstlerisches Schlusswort finden können als „Blackstar". Ein großartiger Abschied! BM

Bosse

Engtanz (Vertigo Be/UID)



Bosses Versuche, im Mainstream Pop eine passable Figur abzugeben wirken immer schon etwas unbeholfen. Irgendwie wirkt der Braunschweiger Sänger und Songschreiber stets etwas zu unpoliert und künstlerisch-kantig zwischen all den Bouranis und Xavier Naidoos der deutschen Popwelt. Seine Songs haben trotzdem ihren Weg zu einem breiten Publikum gefunden. Und das ist auch gut so. Denn Bosse beweist stets auf Neue, dass es hierzulande durchaus auch intelligenten, sympathischen und gutgemachten Radiopop geben kann. Sein neues Album „Engtanz" ist hierfür wieder mal der beste Beweis! BM

Wortblind

Nie wieder stumm (Tag & Nacht)

Mit ihrer überaus groovigen Mixtur aus Rap und Alternative Rock hat das Darmstädter Quartett Wortblind sich in den vergangenen Jahren bereits eine ahnsehnliche Anhängerschaft in der Region erspielt. Nun legt die Band Ende Februar ihr mittlerweile zweites Album „Nie wieder stumm" vor. Hookige, treibende Riffs, die mitunter an frühere Crossover-Größen wie Such A Surge erinnern und solide Texte mitten aus dem Leben und abseits gängiger Rockklischees. Von Wortblind dürfte in nächster Zukunft sicher noch mehr zu hören sein. Der Albumtitel darf da durchaus wörtlich genommen werden. BM

Skunk Anansie

Anarchytecture (earMusic/edel)

Es gab mal eine Zeit, Mitte bis Ende der 90er Jahre, da gehörten Skunk Anansie zu den ganz Großen im damals schwer angesagten Alternative Rock-Zirkus. Mit Hits wie „Weak" oder „Hedonism" bewiesen Sängerin Skin und ihre Jungs, dass auch die Ladys in der Männderdomäne des harten Rock ein gewaltiges Wörtchen mitzureden haben. Doch 2001 war plötzlich Schluss, die Band hatte alles gesagt. Mittlerweile sind die Briten zuzrück, spielen wieder Shows und nehmen Alben auf. Und zwar sehr gute, wie das neue „Anarchytecture" beweist. Klingt zwar mittlerweile alles „a little bit retro", aber rockt noch sehr ordentlich. Also, „who cares as long as they sing"? BM

Zaz

Di. 09.02., 20.00 Uhr
Rosengarten, Mannheim

Ob man französisch spricht oder nicht und wie viel man versteht, spielt bei Zaz kaum eine Rolle. Ihre Lieder sind Ohrwürmer! Harmonische Melodien, tanzbare Rhythmen und geniale Arrangements sorgen für eine wohltuende Wiederbelebung des französischen Chansons. BM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Siehe Seite 46. Infos & Tickets: 0180 / 60 50 40 0

■ www.adticket.de

Sophie Hunger

Mo. 29.02., 20.00 Uhr
Batschkapp, Frankfurt

Sohie Hunger: Sängerin, Songwriterin, Filmkomponistin und Kolumnistin. Singt nicht nur göttlich, sondern spielt auch perfekt Gitarre, Piano und Mundharmonika und hat laut WDR „das Zeug zum Weltstar“. Absolut wahr! BM

Infos & Tickets: 0180 / 60 50 40 0

■ www.adticket.de

Wanda

Do. 18.02., 20.00 Uhr
Batschkapp, Frankfurt

Der renommierte Musikexpress nannte Wanda aus Wien unlängst „die vielleicht letzte wichtige Rock’n’Roll-Band unserer Generation“. Eine Aussage, die das großartige neue Album „Bussi“ und die fulminanten Shows der Band deutlich unterstreichen. BM

Infos & Tickets: 01806 / 570070

■ www.eventim.de

Enno Bunger

Sa. 27.02., 20.00 Uhr, Halle_02, Heidelberg

Nach dem melancholischen Konzept-Trennungs-Album „Wir sind vorbei“ überrascht der Hamburger Singer-Songwriter Enno Bunger nun mit frischen Songs, die wunderbar Indie mit Folk und Klavierballaden mit Elektronik verknüpfen. BM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Siehe Seite 46. Infos & Tickets: 01806 / 570070

■ www.eventim.de

Gänsehaut 3D

Ab 04.02. im Kinopolis Darmstadt

Teenager Zach Cooper (Dylan Minnette) ist nicht gerade begeistert, als er von einer Großstadt in eine Kleinstadt umziehen muss. Doch als er die schöne Hannah (Odeya Rush), die im Haus nebenan wohnt, kennenlernt, und in Champ (Ryan Lee) auch noch rasch einen guten Freund findet, sieht er einen ersten Silberstreif am Horizont. Doch jeder Silberstreif hat auch eine Wolke. Und die von Zach taucht auf, als er entdeckt, dass Hannahs mysteriöser Vater kein Geringerer als R.L. Stine (Jack Black) ist, der Autor der erfolgreichen „Gänsehaut"-Romane. Als Zach mehr über seine merkwürde Nachbarfamilie in Erfahrung bringt, stellt er fest, dass Stine ein gefährliches Geheimnis hat. NM

■ www.gaensehaut-film.de

Midnight Special

Ab 18.02. im Rex Darmstadt

Ein Vater (Michael Shannon) flieht, um seinen kleinen Sohn Alton (Jaeden Lieberher) zu schützen und herauszufinden, was es mit den ungewöhnlichen Fähigkeiten des Jungen auf sich hat. Die Flucht vor religiösen Extremisten und der örtlichen Polizei eskaliert bald zu einer landesweiten Menschenjagd, an der auch die höchste Regierungsebene beteiligt ist. Letztlich muss der Vater alles riskieren, um Alton vor dem Schlimmsten zu bewahren und sein Schicksal zu erfüllen, das Auswirkungen auf die gesamte Welt haben könnte … Ein Film, der in kein Genre passen will, denn trotz der übernatürlichen Elemente entwickelt sich die Story auf einer sehr intim-menschlichen Ebene. NM

■ www.midnightspecialmovie.com

Die Wilden Kerle - Die Legende Lebt

Ab 11.02. im Kinopolis Darmstadt

Leo, Elias, Finn, Oskar, Joshua und Matse spielen in jeder freien Minute die absolut legendären Spiele der Wilden Kerle nach. Sie glauben allerdings, diese wären nur eine Legende, die es in Wirklichkeit niemals gegeben hat. Doch dann wird ihnen eine mysteriöse Landkarte zugespielt und so entdecken sie schließlich am Ende eines finsteren Hohlwegs ein von Blättern bedecktes Fußballtor und das von Spinnweben überzogene Monstermaul – Leo und die anderen können es kaum fassen: sie stehen mitten im Teufelstopf! NM

FRIZZ verlost I x I Trinkflasche, I x I Stirnband, I x I Rucksack, I x I Notizbuch, I x I Hörspiel zum Film und 3 x I T-Shirt. **Siehe Seite 46.**

■ www.diewildenkerle-film.de

Der geilste Tag

Ab 25.02. im Kinopolis und Helia Darmstadt

Andi (33) und Benno (36) haben nur eine einzige Sache gemeinsam: Sie werden bald sterben. Zusammen brechen sie ein letztes Mal auf und machen sich auf die Suche nach dem „geilsten Tag" ihres Lebens. Nach vielen tausend Kilometern und am Ende der Welt erkennen sie, dass sie eigentlich auf der Suche nach etwas ganz anderem sind... Neben Florian David Fitz (Benno), der auch Regie führte und für das Drehbuch verantwortlich ist, spielen Matthias Schweighöfer (Andi) und Alexandra Maria Lara (Mona) in dem bittersüßen Roadmovie mit. NM

■ www.facebook.com/dergeilstetag

film.shortcuts

Exhibition on screen

Erleben Sie Kunst im Kino im Citydome, DA

Exhibition on screen ist der weltweit größte Kunst-Filmausteller, der die Meisterwerke der Kunstgeschichte hautnah auf die große Kinoleinwand bringt. Verknüpft mit Künstlerbiografien und einem beispielslosen Blick hinter die Kulissen bahnbrechender Ausstellungen aus den bedeutendsten Kunsthäusern unserer Zeit, sind die Filme informativ, zugänglich, intelligent und unterhaltsam. Diese Kinofilme bieten einem internationalen Publikum nicht nur die Möglichkeit Ausstellungen zu sehen, die sie sonst nicht in der Lage gewesen wären zu besuchen, sondern ermöglichen es auch allen Ausstellungsbesuchern, Details zu entdecken und Hintergrundwissen zu erfahren. Exklusiv für das Kino gefilmt, ermöglicht diese bahnbrechende Ausstellungsserie Kunstliebhabern weltweit, Meisterwerke von einigen der größten Maler der Geschichte in beeindruckender Auflösung auf der großen Leinwand zu bewundern. Gezeigt werden jeweils um 15 Uhr im Festival Kino in der Innenstadt:
So., 14.02.: GOYA – Visionen aus Fleisch und Blut (National Gallery, London)
So., 20.03.: RENOIR – Verachtet und Verehrt (Barnes Foundation, Philadelphia)
So., 29.05.: MONET bis MATISSE: Den modernen Garten malen (Royal Academy, London).

■ www.exhibitiononscreen.com
■ www.kinos-darmstadt.de

Ladykino im Kinopolis Darmstadt

„Der geilste Tag" mit VIP-Ticket genießen

Im Kinofilm „Der geilste Tag" spielen Florian David Fitz und Matthias Schweighöfer zwei todkranke Männer. Benno hat einen bösartigen Hirntumor, Andi kämpft mit einer Lungenfibrose. Beiden Männern bleibt nicht mehr viel Zeit, also beschließen sie das Beste daraus zu machen. Sie schmieden einen einfachen Plan: Um sich alle Wünsche zu erfüllen, brauchen sie viel Geld und das gibt's bei der Bank. Also nehmen sie einen Kredit auf und von da an beginnt das Abenteuer. Die beiden erleben die absurdesten Sachen und der Zuschauer wird durch viele lustige Szenen bestens unterhalten. Allerdings sollte man nicht vergessen, dass die beiden dem Tode geweiht sind. Das Kinopolis Darmstadt zeigt den Film am 24.02.2016 in der Veranstaltungsreihe Ladykino - ein Glas Sekt zur Begrüßung ist inklusive. Männer sind natürlich auch herzlich willkommen. Zum Ladykino bietet das Kinopolis in Kooperation mit der Restaurantkette Vapiano ein VIP-Ticket an. Für nur 29,- erhalten Sie ein All-Inklusive Paket mit Verköstigung im Vapiano sowie Kinoticket, Softdrink (0,5L) und einer Portion Popcorn oder Nachos im Kinopolis. Alle Informationen hierzu gibt es direkt an der Kinokasse.

■ www. kinos-darmstadt.de

FRIZZ präsentiert!

Colonia Dignidad - Es gibt kein zurück

Montag, 15. Februar, 20.30 Uhr, Helia Darmstadt - 20 Freikarten solange der Vorrat reicht

Chile, 11. September 1973. Hunderttausende protestieren auf den Straßen Santiagos gegen General Pinochet, der sich gegen den Präsidenten Salvador Allende an die Macht putscht. Unter den Demonstranten sind auch Lena (Emma Watson), die als Stewardess am Tag zuvor in Chile gelandet ist und ihr Freund Daniel (Daniel Brühl), der als Fotograf in Santiago lebt. Unzählige werden in den Wirren des Aufruhrs vom Geheimdienst verhaftet, so auch Daniel und Lena. Daniel wird noch in der Nacht an einen unbekannten Ort verschleppt. Nach dem ersten Schock versucht Lena herauszufinden, was mit Daniel passiert ist. Doch die Mitstreiter seiner Studentengruppe tauchen unter und auch die Deutsche Botschaft verweigert ihr jede Hilfe. Bei Amnesty International hört sie das erste Mal von der berüchtigten Colonia Dignidad, einer abgeschotteten deutschen Sekte im Süden Chiles, die enge Verbindungen zum Geheimdienst unterhält: es geht das Gerücht um, dass auf dem Gelände der Colonia Gefangene gefoltert werden – und Daniel vermutlich dort gefangen gehalten wird. Völlig auf sich allein gestellt, entschließt sich Lena, der mysteriösen Sekte beizutreten und so Daniel wiederzufinden. Doch schon bald erkennt sie, in welch aussichtslose Situation sie geraten ist, denn noch nie ist jemandem die Flucht aus der Colonia gelungen. NM

■ www.coloniadignidad.de

Achtung!

FRIZZ verlost 20 Freikarten zur Preview am 15.02.2016, 20.30 Uhr, im Helia. Die einmalige Premiere wird präsentiert von KINOPOLIS in Kooperation mit FRIZZ Das Magazin.

Einfach am Tag, den 15. Februar, zwischen 10 und 19 Uhr in den Fritz-Ticketshop, Grafenstraße 31 in Darmstadt, kommen und sich die Karten sichern (maximal 2 pro Person!). Für alle, die leer ausgehen, gibt es Kaufkarten an der Abendkasse.

Viel Spaß!

Maloche gegen die Langeweile

„Onkel Wanja“ (ab 6.), „Invasion!“ (ab 11.) und „Kaspar Hauser“ (ab 13.) im Staatstheater Darmstadt

Jahrelang haben Wanja und seine Nichte Sonja auf dem Landgut ihres Vaters gearbeitet, um dessen aufwendigen Lebensstil und seine Professorenkarriere zu finanzieren. Nach der Pensionierung und Rückkehr mit seiner jungen Frau Jelena, wird klar: Der Vater ist kein Genie, sondern Hypochonder. In Tschechows tragischer Komödie „Onkel Wanja“ hat keiner der Beteiligten die Kraft, sein Leben zu ändern. Am Anfang wie am Ende steht: Arbeit gegen Langeweile, Lindenblütentee gegen Liebeskummer. Inszeniert hat Moritz Schönecker. In Jonas Hassen Khemiris Stück „Invasion!“ wird dagegen nichts Geringeres gesucht als die Mitte der Gesellschaft. Das temporeiche Kaleidoskop unter der Regie von Michael Götz untersucht mit viel Humor die Vorurteile und Neurosen einer westlichen Gesellschaft, die zwischen Multikulti und Political Correctness, Terrorangst und Islamophobie um ihre Grenzen ringt. Ein starkes Stück - und das für Jugendliche. Getrieben von den Rätseln seiner Abstammung, entwickelt sich auch Kaspar Hauser vom vormals stummen Sonderling zum Besessenen seiner eigenen Geschichte. Tim Plegge stellt die Rätselhaftigkeit in den Mittelpunkt seines neuen Balletts. Er ergründet das menschliche Schicksal hinter der Figur und begibt sich auf Spurensuche nach dem jungen Mann, dessen Identität Zeit seines Lebens in Frage gestellt wurde. Weiterhin im Spielplan: „Die Räuber“ (Foto). TH

■ www.staatstheater-darmstadt.de

Humor vom Bosporus

Özcan Cosar im Eberstädter Ernst-Ludwig-Saal (19.)

Sein Motto: Auch wenn die Erde stehen bleibt - der Döner wird sich weiter drehen. Wenn Özcan Cosar die deutschen und türkischen Befindlichkeiten unter die Lupe nimmt, darf hemmungslos gelacht werden. Als Stuttgarter, der seine Wurzeln am Bosporus hat, steht der Dreißigjährige mitten in seinem interkulturell geprägten Leben und lässt uns daran teilhaben. Er bringt auf die Bühne, was er zwischen Kehrwoche und Beschneidung erlebt hat. Im neuen Programm „Adam und Erdal“ werden mit Beobachtungsgabe, Gesang und ganzem Körpereinsatz die Geschichten über die Unwägbarkeiten des deutsch-türkischen Alltags erneut lebendig durchdekliniert. TH

■ www.roth-friends.de

Nüchtern zum Idealgewicht

Ildikó von Kürthy und Jörg Thadeusz in der Darmstädter Centralstation (26.)

Die Hälfte des Lebens ist vorbei. Zeit also für eine erste Bilanz, für Selbstverwirklichung, Gelassenheit und Idealgewicht. Die Bestsellerautorin und Kolumnen-Fee Ildikó von Kürthy begibt sich in „Neuland“ auf Spurensuche, begleitete Sterbende in einem Hospiz und begegnete dabei uralten Albträumen und Wünschen. Sie trank 365 Tage lang keinen Alkohol, meditierte jeden Morgen und lernte Gitarre spielen. Weil der Selbstversuch in Selbsterfahrung als Live-Performance schnell unter einer Esoterik-Decke ersticken könnte, nimmt die Aachenerin den ausgeschlafenen Jörg Thadeusz als kongenialen Sidekick mit nach Darmstadt. Passt schon! TH

■ www.centralstation-darmstadt.de

bühne.shortcuts

Spiel der Emotionen

Varieté „Abgedreht“ in der Bessunger Knabenschule (ab 12.)

Faszinierend ist es, den beiden quirligen Artistinnen am Chinesischen Mast zuzusehen. Mit herausragender Technik und berührendem Charme bezaubern Andrea Schulte und Lea Mäuer aus Darmstadt ihr Publikum und beschwören ein Spiel der Emotionen herauf. Neben den beiden Damen der Compagnie Les Mat Dam's (Foto) haben die Organisatoren Iris Daßler und Rainer Bauer unter dem neuen Varieté-Extra-Titel „Abgedreht“ zahlreiche Künstler aus dem circensischen Kosmos um Manipulation und Jonglage zusammengetrommelt. Moderieren wird Robert Wicke, der nebenbei durch fantastische Beatbox-Sounds und feine Alltags-Miniaturen besticht. TH

Das Domizil des Trägervereins befindet sich in der Ludwigshöhstraße 42.

■ www.knabenschule.de

Wunderkind reloaded

„Mozart Superstar“ im Darmstädter Darmstadtium (8.)

So gab es Mozarts geniale Musik noch nie - reloaded mit den Rhythmen von heute: Mal rockig hart, mal mitreißend und berührend. Zu den ewigen Themen Liebe, Ruhm und Tod hat der bekannte Filmkomponist Stefan Ziethen für die Kölner Musical-Company musikalische Highlights aus Mozarts „Zauberflöte“, „Entführung aus dem Serail“, „Hochzeit des Figaro“ und der „Kleinen Nachtmusik“, aus Sinfonien und berühmten Liedern in ein heutiges Sound-Gewand gekleidet. Ein Musical für alle, die mit dem Wiener Wunderkind und Klassik bisher nichts am Hut hatten - oder Falco früher nur peinlich fanden. TH

Traditionelle Opern-Fans kommen tags darauf bei der großen „Verdi-Nacht“ (9.) auf ihre Kosten.

■ www.darmstadtium.de

Digitales Wissenskabarett

Professor Elisabeth Heinemann im Darmstädter Jagdhofkeller (5.)

Sie sei eine Beamtin mit Bildungsauftrag, verkündet Elisabeth Heinemann und macht sich sogleich an die Interaktion mit dem Publikum. Facebook, Google und Apps, die unser Leben steuern, sind die Stichworte des Abends, der sich als „digitale Leichtigkeit des Seins“ ankündigt und bei dem die künstlerische Quereinsteigerin ihr „Wissenskabarett“ in amüsant-verständliche Häppchen zerteilt. Mit Bluetooth werde der Klodeckel vorgewärmt und die Zahnbürste gesteuert, dazu brummt der Vibrator mit Smartphone-App, die gleichzeitiges Twittern ermöglicht. Die Professorin outet sich eben als Fachfrau, die weiß, worüber sie witzelt. TH

In dem 1725 fertiggestellten Gewölbekeller wurde einst Wildbret eingelagert.

■ www.jagdhofkeller.com

Nix für Hasenfüße

Josef Brustmann im Bürgerhaus Sprendlingen (18.)

Glaubt man Josef Brustmanns, so ist es dem lärmenden Musizieren seiner Geschwister zu verdanken, dass er selbst eine so kräftige Stimme entwickeln konnte. Eine Art Notwehr, die er durch das Erlernen großer und möglichst lauter Instrumente, wie Tuba oder Kontrabass, noch perfektionierte. Kabarettist, Musiker und Lyriker: Beim ehemaligen Lach- und Schießgesellschafter vermischen sich die Disziplinen. Viele bringen den Tausendsassa vor allem mit dem „Bairisch Diatonischen Jodelwahnsinn“ in Verbindung. Der ehemalige Musiklehrer brilliert aber auch ganz ohne Instrument und verstört mit sarkastisch-politischen Kabarett-Programmen. „Fuchstreff“, Brustmanns jüngster Wildwuchs, liefert den eindrucksvollen Beweis. TH

■ www.buergerhaeuser-dreieich.de

Selbstbewusst gegen Erstarrung

„Minna von Barnhelm“ im Parktheater Bensheim (22.)

Tellheim ist pleite und wird der Korruption verdächtigt. Außerdem ist er am Arm verwundet und in seiner Ehre verletzt. In einem schäbigen Gasthof wartet er auf seinen Prozess. Ausgebrannt und desillusioniert hält er sich seiner Verlobten Minna nicht mehr für würdig und entzieht sich ihr. In seiner 1767 uraufgeführten „Minna von Barnhelm“ hinterfragt Lessing den rigiden Ehrbegriff seiner Zeit und erschafft mit Minna eine der ersten starken Frauenfiguren. Diese noch heute viel gespielte Komödie markiert einen Wendepunkt in der Literaturgeschichte, statt standardisierter Typen werden Charaktere auf die Bühne gebracht, was nun ausgerechnet in der humorigen Bearbeitung des Potsdamer Theaters Poetenpack zum Tragen kommt. TH

■ www.stadtkultur-bensheim.de

Reflexion übers Leben

„Tierschreie“ im Frankfurter Mousonturm (12. u. 13.)

Man kennt Schorsch Kamerun als Sänger der Punkband „Die Goldenen Zitronen“ und als Betreiber des legendären Hamburger Pudel-Clubs. Jüngst hat der Timmendorfer ein Stück mit dem Schauspieler Fabian Hinrichs erarbeitet, das ihn jetzt zu einem Gastspiel an den Main führt. Der merkwürdige Titel: „Ich habe um Hilfe gerufen. Es kamen Tierschreie zurück.“ Hinrichs bestreitet mit einem Monolog den Großteil des Abends. Und darin widmet er sich seinen Leib- und Magenthemen: der Selbstfindung, der Überforderung des modernen Individuums, der Liebe, die er als einzige Lösung bezeichnet. Gottlob steckt in der Aufführung nicht viel Kapitalismuskritik, denn Hinrichs wie Kamerun sind beide begnadete Ironiker und Anti-Ideologen. TH

■ www.mousonturm.de

Jan Nouki Ehlers, Jens Mangelsen, Manfred Nerlich (mit Mütze), Rahel Welsen, Stefan Daub (mit Brille und Bart) , Andreas Zierhut (nur mit Brille), Jens Steingässer, Albrecht Haag (v.l.n.r.)

Unwort des Jahres

Foto-Ausstellung zu „Gutmensch“

Das Unwort des Jahres 2015 lautet „Gutmensch“, für das sich die Darmstädter Jury aus 669 Einsendern entschieden hat. Kritisiert wird die pauschale Abwertung von ehrenamtlichen Helfern in der Flüchtlingshilfe als dumm und weltfremd. Die Kritik richtet sich nicht nur gegen Rechtspopulisten, sondern auch gegen Journalisten, die den Begriff hier und dort den Leitmedien benutzen. Das 25-jährige Jubiläum der „sachlich unangemessenen oder inhumanen Formulierungen im öffentlichen Sprachgebrauch“ regt Darmstädter Fotografen zu ihrer 12. Ausstellung an. Dieses Mal sind es: Stefan Daub, Jan Nouki Ehlers, Albrecht Haag, Jens Mangelsen, Manfred Nerlich, Jens Steingässer, Rahel Welsen und Andreas Zierhut. Das Wort lässt auf umfangreiche und unterschiedlichste Bildschöpfungen hoffen ... Die Wahl der regelmäßig wechselnden Locations ist diesmal auf das HoffART-Theater gefallen. **MN**

25. Februar, 19 Uhr - Vernissage
Ausstellung: 26. bis 28. Februar, jeweils von 12-18 Uhr
HoffART-Theater, Lauteschlägerstraße 28a, Darmstadt

■ www.unwort-bilder.de

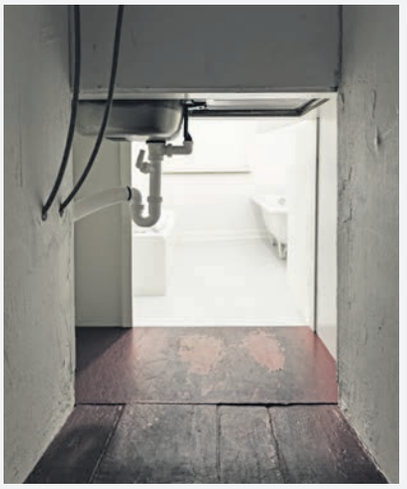
Einlesen - Umlesen - Weiterlesen

Ein Kunstprojekt als Hommage an Inge Vahle

Zum 100. Geburtstag der Künstlerin Inge Vahle, die von 1956 bis zu ihrem Tod 1989 in Darmstadt lebte, sind für Februar und März drei große Veranstaltungen in Darmstadt geplant. Die Auftaktveranstaltung beginnt am 21. Februar um 11.30 Uhr in der Orangerie. Auf dem Programm stehen: die Uraufführung von Musikstücken der Darmstädter Komponistin Edith Quis, eine Künstler-Performance an Anknüpfung an textile Arbeiten von Inge Vahle, medienbetonte Arbeiten verschiedener Künstler, eine Filmvorführung und improvisierten Musikbeiträge. Im Anschluss daran werden die filmischen Beiträge von Brigitte S. Constantinescu und Edith Quis sowie Paul Hirsch vorgeführt. Den Abschluss bildet ein umfangreiches Konzertprogramm durch die Darmstädter Kantorei unter Christian Ross. Die zweite Veranstaltung findet am 28. Februar im Atelierhaus Darmstadt statt. Die Ausstellung, die bis zum 6. März geht, wird um 11.30 Uhr eröffnet. Dort wird hauptsächlich Malerei gezeigt, die verschiedene Künstler Inge Vahle gewidmet haben. Die dritte Veranstaltung ist am 6. März im Kulturinstitut Atelierhaus Vahle, Schumannstr. 11. Es werden ausgewählte Arbeiten Schaffens von Inge Vahle gezeigt, ergänzt durch Arbeiten von Nuschin Shayegan, Nikolaus Heyduck und Charles Neuweger. **MN**

■ www.atelierhaus-vahle.de

kunst.shortcuts



Gregor Schneider, u r 19 B, LIEBESLAUBE, 1995
© Gregor Schneider / VG Bild-Kunst, Bonn 2015

Gregor Schneider in den Bildhauerateliers

Raum – Skulptur – Foto – Film
- verlängert bis 28.02.2016!

Das Institut Mathildenhöhe Darmstadt präsentiert im Museum Künstlerkolonie die erste Überblicksausstellung zum Werk des international anerkannten Künstlers Gregor Schneider (*1969). Neben Skulpturen, Fotografien und Filmen sind noch bis zum 28. Februar drei komplett eingerichtete und begehbare Räume des Künstlers zu sehen. Noch bis zum 28.2. finden jeden Mittwoch um 16 Uhr Führungen durch die Ausstellung statt. Nächste Termine: 3.2., 10.2., 17.2., 24.2.2016.

■ www.mathildenhoehe.eu

Christoph Kappesser: Liegende

Farbe: WEISS

Ausstellung im Atelierhaus Darmstadt

Eine Ausstellung im Atelierhaus vom 5. bis 21. Februar widmet sich der Farbe Weiß und zeigt sie als sinnliches Erlebnis. Die häufigsten Assoziationen zu Weiß sind Licht, Helligkeit und Sonne. In der Farbmischung des Lichts ist Weiß die Summe aller Farben. Weiß ist eine leise, friedliche und zarte Farbe, sie ist nicht farblos. In dieser Ausstellung wird ein Bogen gezogen von konstruktiver und konkreter Kunst, über die Lichtkunst zu gestischen Kompositionen, Arbeiten auf Papier, Skulpturen und Installationen, in denen die Farbe Weiß als ausschließliches oder doch dominierendes Element eine wichtige Rolle spielen. **MN**

■ www.atelierhaus-darmstadt.de

Weltenbilder

Ausstellungen von Miró in der Schirn

Die Schirn in Frankfurt am Main zeigt ein halbes Jahrhundert Malerei von Joan Miró. Im Fokus der Präsentation steht Mirós Vorliebe für große Formate und seine Faszination für die Wand. Mit rund 50 Kunstwerken aus bedeutenden Museen und öffentlichen Sammlungen weltweit, u. a. aus dem Solomon R. Guggenheim Museum, New York, der National Gallery of Art, Washington D.C., dem Museo Reina Sofía, Madrid, und dem Centre Pompidou, Paris eröffnet die Ausstellung einen neuen Blick auf Mirós Kunst. **MN**

■ www.schirn.de

Loco Dice

Fr. 05. 02., 00.00 Uhr, Galerie Kurzweil, DA

Die feine Galerie Kurzweil hat der Darmstädter Clubszene ja in den vergangenen Monaten bereits diverse musikalische Highlights beschert. Und auch im Februar wird wieder ein echter Hochkaräter der DJ-Szene in der Bismarckstraße zu Gast sein, denn kein Geringerer als Loco Dice wird in der Galerie in den Decks stehen. Im Rahmen seiner „Sound Suicide Tour“ wird der Düsseldorfer DJ und Produzent am 05.02. in Darmstadt Station machen und den Darmstädter Nachtschwärmern exzellenten Deep-House kredenzen. BM

Infos & Tickets:

■ www.galerie-kurzweil.de

LaserTech & Robots

Fr. 12.02., 23.00 Uhr, Centralstation, DA

LED-Robotshow, Laserspektakel, Neongrafics und Schwarzlicht - am 12. Februar erwartet Nachtschwärmer in der Centralstation ein Lichtspektakel der Superlative. Zu R’n’B und Electronic Hits von früher bis heute gibt es eine unvergessliche Lasershow, bei der man sich in den Rausch tanzen kann. Spacige LED-Robots mischen sich unter die Partymeute, Roller-Girls im Neonstyle verteilen Welcomedrinks und LED-Sticks, damit das Publikum bestens gerüstet ist für diese Party. Also, rein in die weißen Klamotten und im Schwarzlicht um die Wette leuchten, denn die Nacht ist zu kurz für graue Partys. BM

Infos & Tickets: 06151 / 16 31 17

■ www.centralstation-darmstadt.de

FRIZZ **präsentiert!**

Mellow Hoch 3

Sa. 13.02., 22.00 Uhr, Centralstation, DA

Die Centralstation und FRIZZ - Das Magazin laden jeden ersten Samstag im Monat zu einem ganz besonderen Party-Erlebnis ein: Mellow Hoch 3. Das Konzept: einmal zahlen, auf drei Floors feiern. In der Halle tobt wie gewohnt das Mellow Weekend, die Lounge darüber verwandelt sich in einen Dancefloor und im Saal sorgen die Centralstation All Star Band und Special Guests für Live-Musik und Hits zum Tanzen. An den Plattentellern sorgen die DJs Da Silva, Chris Rockford und Peter Gräber (Foto) für eine lange Partynacht. BM

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets. Siehe Seite 46.

Infos & Tickets: 06151 / 36 68 89 9

■ www.centralstation-darmstadt.de

Elektro Guzzi & RocketNumberNine

Do. 11.02., 20.00 Uhr, Halle_02, Heidelberg

Im Februar kommen mit Elektro Guzzi & RocketNumberNine zwei der wichtigsten Instrumental-Techno Bands in die Heidelberger Halle_02. Elektro Guzzi, ein Trio bestehend aus elektrischer Gitarre, Bass und Schlagzeug, ist seit über 10 Jahren aktiv und lässt seit je her mit seiner handgemachten Clubmusik sämtliche technische Innovationen in Sachen Musikdarbietung und -produktion alt aussehen. Die Londoner Brüder Tom & Ben Page von RocketNumberNine loten mit Keyboard und Schlagzeug die Grenzen instrumentaler Elektronik aus. Damit zogen Sie schnell die Aufmerksamkeit der wichtigsten Musiker und Journalisten Londons auf sich, unter anderen Kieran Heben aka Four Tet. Speziell für die gemeinsame Tour werden besondere Tracks und Remixe für ein „Tour Tape“ produziert. Dieses wird streng limitiert sein und bei den Shows erhältlich sein. BM

Infos & Tickets:

■ www.halle_02.de

01. MONTAG

BÜHNE
DARMSTADT

Theater Mollerhaus
11:00 **Vielleicht Liebe vielleicht**

KUNST
DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

LIVE
FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
20:00 **The Maccabees**
Mousonturm
21:00 **The Residents**

PARTY
DARMSTADT

Steinbruch Theater
21:00 **VintAGE** Oldies & Goldies

02. DIENSTAG

BÜHNE
DARMSTADT

Centralstation
9:00 **Stinkt Pinkt? 1000 Fragen...** Ein Theaterstück mit und über Jugendliche.
11:00 **Stinkt Pinkt? 1000 Fragen...** Ein Theaterstück mit und über Jugendliche.
Theater Mollerhaus
11:00 **Vielleicht Liebe vielleicht**

KUNST
DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

03. MITTWOCH

BÜHNE
LORSCH

Theater Sapperlot
20:30 **Ulrike Mannel Sinnsucht**

FILM
DARMSTADT

Citydome (Festival / Helia / Pali)
20:30 **Tschiller: Off Duty** Männersachen Preview

KUNST
DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

LIVE
DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
21:30 **Frischzelle** Mit Live-Act: Rubbert Twist

STADTLEBEN
DARMSTADT

Oetinger Villa
21:00 **Antifaschistischer Kneipenabend**

04. DONNERSTAG

BÜHNE
DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Loriots gesammelte Werke** Schauspiel von Vicco von Bülow
Theater Mollerhaus
20:00 **Vielleicht Liebe vielleicht**
West Side Theatre
19:30 **Trommeln in der Nacht** von Bertolt Brecht

FILM
DARMSTADT

Citydome (Festival / Helia / Pali)
Hersey Asktan(türk.) Drama / Kinostart
Suffragette Drama / Kinostart
Kinopolis
Robinson Crusoe Animation / Kinostart
0:00 **Gänseteus 3D** Abenteuer / Kinostart
Forest, The Horrofilm / Kinostart
Gänsehaut Abenteuer / Kinostart
Tschiller: Off Duty Thriller / Kinostart
Robinson Crusoe 3D Animation / Kinostart

KIDS & FAMILY
DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
15:30 **Theaterspielplatz** Für Kinder: Der Theaterspielplatz ist eine offene Gruppe, die sich jeweils am 1. und 3. Donnerstag im Monat von 15.30-17.00 Uhr trifft. Im Theaterspielplatz lernt Ihr unser Theater jedes Mal auf eine andere Weise kennen.

KLASSIK
DARMSTADT

Citydome (Festival / Helia / Pali)
19:45 **La Traviata (Verdi)** Royal Opera House live im Kino

KUNST
DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

LIVE
ASCHAFFENBURG

Colos Saal Aschaffenburg
20:00 **17 Hippies**

DARMSTADT

Centralstation
20:00 **Weltenbummler: Pablo Ziegler & Quique Sinesi** Die drei Musiker aus Argentinien

PARTY
DARMSTADT

Huckebein
21:15 **Weiberfasching** DJ Stargate

WEINHEIM

Weinhof Reinheim
20:00 **Weiberfastsparty**

STADTLEBEN
DARMSTADT

Centralstation
19:00 **Darmstadt weiterdenken - Masterplan 2030+**
Citydome (Festival / Helia / Pali)
ROH: La Traviata / Verdi Oper / Kinostart

VORTRAG
DARMSTADT

Künstlerhaus Ziegelhütte
20:00 **Idiotensicher - Lesung mit Dirk Pope**

KEIN TAG
DARMSTADT

Citydome (Festival / Helia / Pali)
Exhibition On Screen: Goya

05. FREITAG

BÜHNE
DARMSTADT

Jagdhofkeller
20:00 **"Die digitale Leichtigkeit des Seins"**
Staatstheater Darmstadt
19:30 **Der Barbier von Sevilla** Komische Oper in zwei Akten von Gioachino Rossini
19:30 **Der nackte Wahnsinn** Schauspiel von Michael Frayn, Deutsch von Ursula Lyn
19:30 **Zusatzvorstellung Flashdance** Musical
Buch von Tom Hedley & Robert Cary, Musik von Robbie Roth, Lyrics von Robert Cary & Robbie Roth | Altersempfehlung: ab 14 Jahren
20:00 **Bella Figura** Schauspiel von Yasmina Reza
Theater Mollerhaus
20:00 **Improtheater: KurzForm-Chaos trifft Die Shrimps**
Theater Neue Bühne
20:00 **Drei Männer im Schnee**
halbNeun Theater
20:30 **"Kabarett der rote Stuhl"**

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
20:00 **U. Mannel "6 Süchtige und andere Chaoten"**

KUNST
DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

LIVE
DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:30 **Ten on Tons: Carribean Festival** Percussion Revue
22:00 **Den of the Lion – Kakum Warriors** Regae & Dancehall-Disco
Jazzinstitut Darmstadt
20:30 **Eric Pland'e UNIT**

FRANKFURT AM MAIN

Alte Oper Frankfurt
20:00 **Stephan Sulke**
Batschkapp Frankfurt
20:00 **Prinz Pi**

PARTY
DARMSTADT

Centralstation
21:00 **Haroun's 50s Club** Best-Ager-Party mit DJ Haroun und jeder Menge Tanzspaß
Huckebein
21:15 **Ü30 Faschingsparty** DJ AnDee
Steinbruch Theater
21:00 **VintAGE Weekendedition** Oldies & Goldies

STADTLEBEN
DARMSTADT

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

06. SAMSTAG

BÜHNE
DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Cabaret** Musical
19:30 **Onkel Wanja Premiere** Schauspiel von Anton Tschechow
20:00 **Alice Munro - Liebes Leben** Szenische Lesung mit Jele Brückner
Theater Mollerhaus
20:30 **65. Mollerkoller**
Theater Neue Bühne
20:00 **Drei Männer im Schnee**
halbNeun Theater
20:30 **Ingo Börchers: "Die Weil ist eine Google"** Kabarett

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
20:00 **U. Mannel "6 Süchtige und andere Chaoten"**

KIDS & FAMILY
DARMSTADT

Altes Schalthaus
14:11 **Fastnacht im Alten Schalthaus**
Centralstation
12:00 **Kinder-Malaktion in der Centralstation**

KUNST
MÜNSTER

Arthaus
19:00 **Vernissage Milan Horák "Da ist der Wurm drin!"**

LIVE
FRANKFURT AM MAIN

Festhalle Frankfurt
20:00 **Slipknot**

GRIESHEIM

Wagenhalle Griesheim
20:00 **Rocknacht mit Sushiduke**

HEIDELBERG

Karlstorbahnhof
20:00 **The Busters**

HEIDELBERG

halle 02
20:00 **Dota & Band**

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Madsen**

PARTY
DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
19:30 **Biodanza-Faschings-Dance-Party**
Centralstation
22:00 **Mellow Weekend: Trash & the 90s Mellow Weekend: Trash & the 90s**
Huckebein
21:15 **Konfettiklub** mit DJ Alex Beer
Ponyhof
23:00 **Level 6 Club @ Ponyhof** Level Residents
Steinbruch Theater
21:00 **Stilbruch** DJ Meth
Theater im Pädagog
22:00 **Topshake Soulknights**

GRIESHEIM

Linie Neun
21:30 **Tanzsalon Ü30**

MANNHEIM

Galileo City Sauna
NO LIMITS NIGHT: Non-Stop-Sauna

ROSSDORF

Rehberghalle
19:33 **Prinzen-Maskenball** Tanz und Musik

STADTLEBEN
DARMSTADT

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke
Oetinger Villa
19:00 **All Will Know / Darkest Horizon** Metal up your Live / CD-Release

KEIN TAG
DARMSTADT

Centralstation
10:00 **Darmstadt weiterdenken - Masterplan 2030+**

07. SONNTAG

BÜHNE
DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
11:00 **4. Sinfoniekonzert**
16:00 **ZUsatzvorstellung Peterchens Mondfahrt** Schauspiel in einer Fassung von Michael Götz nach Gerdt von Bassewitz
Altersempfehlung: ab 5 Jahren
18:00 **Die Räuber** Ein Schauspiel von Freidrich Schiller
Altersempfehlung: ab 16 Jahren

KUNST
DARMSTADT

Museum Künstlerkolonie
13:00 **Weltentwürfe - Künstlerkolonie Darmstadt 1899 - 1914** Führungen

MÜNSTER

Arthaus
15:00 **Ausstellung Zeichnungen von Milan Horák**

LIVE
DARMSTADT

Centralstation
15:00 **Matthias und die Zapelbande: Was können wir zusammen machen?**
20:00 **Rokia Traoré: Né So**

01.02. | 21 Uhr musik.pop

The Residents | Mousonturm, Frankfurt

Die Residents sind mit Sicherheit eines der letzten großen Mysterien der Gegenwart. Wer verbirgt sich hinter den überdimensionalen Augäpfeln und anderer Maskerade?

Infos: 01806 / 57 00 70

■ www.eventim.de

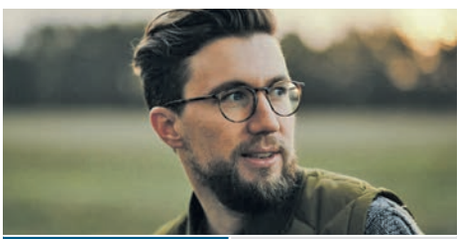
Stephan Sulke
Alte Oper, Frankfurt

Der Liedermacher, Poet, Chansonnier, Träumer, Geschichtenerzähler und Entertainer Stephan Sulke kommt mit am 05.02. in die Alte Oper nach FFM. Das aktuelle Programm setzt sich aus einer Mischung von alten Hits wie „Uschi" und neuen Songs zusammen.

Infos: 01806 / 57 00 70

■ www.eventim.de

05.02. | 20 Uhr
musik.liedermacher



05.02. | 20 Uhr musik.hiphop

Prinz Pi | Batschkapp, Frankfurt

Prinz Pi ist der Grandseigneur großstädtischer HipHop-Musik. Er hat seine Spuren in die Entwicklung deutschprachigen Raps in den letzten 15 Jahren eingeschnitten wie nur wenige. In FFM stellt er sein neues Album „pp=mc²" live vor.

Infos: 030 / 60 981 333

■ www.batschkapp.tickets.de

BÜRGERHÄUSER DREIEICH

Tel. 06103 / 60000

Fr. 12.2.2016, 20 Uhr - Andere Töne
SEDAA
Mongolisch-persische Fusion

Do. 18.2.2016, 20 Uhr - Kabarett
JOSEF BRUSTMANN
Fuchstreff: Nix für Hasenfüße

Fr. 19.2.2016, 20 Uhr - Multivision
IRLAND

Do. 25.2.2016, 20 Uhr - Kabarett
HAJO HEIST SPIELT HEINZ ERHARDT
Noch´n Gedicht

VORSCHAU

Fr. 4.3.2016, 20 Uhr - Andere Töne
TRIO ROSENROT
Do. 10.3.2016, 20 Uhr - Kabarett
KOMMÖDCHEN ENSEMBLE
Fr. 11.3.2016, 20 Uhr - Multivision
MATTO BARFUSS
Fr. 15.4.2016, 20 Uhr - Kabarett
MATHIAS RICHLING

BESSUNGER KNABENSCHULE

kulturzentrum in darmstadt

[Februar 2016]

Mi 03.2. | 21.30 Uhr | Mi.-Treff im Keller
Frischzelle | Rubbert Twist

Fr 05.02. | 20.30 Uhr | Percussion-Revue
10onTons: Carribean Festival

Fr 05.02. | 23.00 Uhr | Reggaeparty im Keller
Den of the Lion feat. General Motors

Mo 08.02. | 20.30 Uhr | Live-Salsa und DJ
Orquesta Rumbon Carnaval 2016!

Fr 13.+Sa 14.02/20.30 Uhr, Do 18.02. 20 Uhr
Fr 19.+Sa 20.02./20.30 Uhr, So 21.02. 19 Uhr
Varieté Extra 16: Abgedreht
Darmstadts Varieté mit Herz und Charme: gekonnte Artistik & markante Charaktere

Mi 17.02. | 21.30 Uhr | Mi.-Treff im Keller
Frischzelle Live: Pinocchio

Fr 26.02. | 21.00 Uhr | Dancing im Keller
Die Neue Tanzalternative

Sa 27.02. 20.00 Uhr + So 28.02. 18.30 Uhr
Herzstück II Gruppe TanzimpulZ

DA | Ludwigshöhstr. 42 | Fon 06151-61650

www.knabenschule.de

Batschkapp

seit 1976 FRANKFURT

60388 Frankfurt/Main | Gwinnerstraße 5
Telefon: 069 95218410 | email: info@batschkapp.de
Kartenservice: 069 9443660 + 296929
Tickets bequem zu Hause ausdrucken: www.batschkapp.de

So 07.02. Größte **SUPER-BOWL-PARTY** im Rhein-Main-Gebiet **NFL Mega-Live-Event Übertragung** auf Leinwand mit US-Originalkommentar Moderation Werner Reinke & Jürgen Rasper Amerikan. Buffet "all you can eat & drink"
Do 11.02. **KATAKLYSM** "Of Ghosts And Gods" **European Tour 2016** & Gäste: **Septicflesh, Aborted**
Di 16.02. **ANDY McKEE** Live 2016 + Support: **Owen Campbell**
Mi 17.02. **GHOST** "Black To The Future" **Tour 2016** • Gäste: **Dead Soul**
Do 18.02. **WANDA** "Bussi" **Tour 2016** • Gäste: **Kent Coda**
Mo 22.02. **LENA** "Carry You Home Tour 2.0."
Do 25.02. **LACRIMOSA** UnterWelt Tour 2016
Fr 26.02. **SLEEPING WITH SIRENS** plus Special Guests: **This Wild Life, Beach Weather & Mallory Knox**
So 28.02. **FOALS** February/March Tour 2016 • Gäste: **Trümmer**
Mo 29.02. **SOPHIE HUNGER** Supermoon Tour

DISCOS & SPECIAL PARTYS

Fr 05.02. **FASCHINGSPARTY** (Partyhits, Schlager, NDW)
Sa 06.02. **ALLES 90ER** (Rock, HipHop, Grunge, Crossover, Pop Trash)
So 07.02. Größte **SUPER-BOWL-PARTY** im Rhein-Main-Gebiet 20:00 bis 04.00 Uhr
Sa 13.02. **Ü 30 PARTY** "Best Of-Hits, von früher bis jetzt" (Hits der 80er, 90er & Charts)
Fr 19.02. **RAVE & BINGO** Elektronische Musik mit Bingospiel hosted by Mr. Bingo und den Bingo Sisters
Sa 20.02. **OHRWÜRMER HITMIX** – 80er90er00er Party
Sa 27.02. **BEST OF 2000ER PARTY** Alle Hits von 2000-2009

ANDERE VERANSTALTUNGSORTE

Mo 28.03. **REVOLVERHELD** MTV Unplugged in drei Akten – Live plus Special Guests • Festhalle Frankfurt
So 17.04. **JAMES MORRISON** • Capitol Offenbach
So 01.05. **GANG AND FRIENDS** #ZweiPunktNull Tour 2016 Stadthalle Offenbach
21.+22.06. **UDO LINDENBERG** Keine Panik! Tournee 2016 • Festhalle Frankfurt
Do 24.11. **BOSSE** Engtanz Tour 2016 • Stadthalle Offenbach

nachtleben

60313 Frankfurt am Main | Kurt-Schumacher-Str. 45
Telefon 069 20650 | internet: www.konstabler.com

Mo 01.02. **B-TIGHT** Born 2 B-Tight Tour
Mi 03.02. **KIDS OF ADELAIDE** Black Hat & Feather – Tour & Gast: **Sascha Reske**
Do 11.02. **RICHIE CAMPBELL & The 911 Band**
Mo 15.02. **BOLLMER** "Flieg Mit Mir" Tour 2016
Di 16.02. **HONG FAUX** "A Message From Dystopia" Tour 2016
Fr 19.02. mainova-heimspiel unplugged special **NICO LASKA & DOMI, BADE! & FEE**
So 21.02. **JENS FRIEBE** "Live 2016"
Mo 22.02. **BITERS**
Di 23.02. **NOAH GUTHRIE** Live 2016 • Gast: **Martin Kelly**
Do 25.02. **ALPHA TIGER**
So 28.02. **EMERGENZA** – DER NEWCOMER BAND CONTEST • Vorrunde mit: **Weg!, Jetzt und Hier, Alberta Rush, Piro, Helvetica Scenario, Grey Fries u.a.**

DISCOS & SPECIAL PARTYS

Fr 05.02. **7 JAHRE NACHTBEBEN** & Beat.Stay.Love pres. **SAXXON** (UK) mit: **Pasch, Afresh, Minzkönig Scaletta & O7T**
Sa 06.02. **TANZTRIEB** Strictly Techno
Fr 12.02. **ATOMIC PARTY** Party for Queers & Folks mit **DJ Alex Reitinger & Trust.The.Girl**
Sa 13.02. **Ü27er PARTY** Die grosse 80/90er Ü27 Party mit **DJ Flava**
Sa 20.02. **SETTKA'S TANZCLUB Ü30** - Classics & Charts mit **DJ Tom Settka**
Fr 26.02. **THE DEAD KENNYS PARTY** (Batcave, Postpunk, Minimal, 80ies) mit **DJ Dead-Stefan & DJ Dead-Aubi**
Sa 27.02. **29 GRAD** (Dance Classics, Pop, Deep House, House, Elektro) Die neue Party für lesbische Frauen ab 29 2 Floors mit **DJ Claudia & DJ Hildegard**

VORHANG AUF, MANEGE FREI – BEIM KCA SEI MIT DABEI

Weiberfastnacht
DO 04.02.2016, 20.31 UHR

Zum goldnen Löwen
Frankfurter Landstr. 153
64291 Darmstadt

BIS 21 UHR 1 SEKT GRATIS

www.k-c-arheilgen.de

THEATER MOLLER HAUS

FEBRUAR 2016

Mo 01.02. und Di 02.02., jew. 11:00 und Do 04.02.2016, 20:00
THEATERLABOR INC.
#VIELLEICHT LIEBE VIELLEICHT#

Fr 05.02., 20:00
KURZFORMCHAOS
KurzFormChaos trifft Mr/Mrs X

Sa 06.02., 20:30 **THEATER RAINER BAUER 65. Mollerkoller**

Fr 12.02. und Sa 13.02., jew. 20:00
THEATER CURIOSO
Alle sieben Wellen

So 14.02., 15:00 Uhr
PUPPENTHEATER KOLIBRI
Die Bremer Stadtmusikanten

Fr 19.02. und Sa 20.02. , jew. 20:00
THEATER CURIOSO
KUNST – von Yasmina Reza

So 21.02.2016, 15:00
EIN FRIEDENSKONZERT MIT DEM CHOR SINGERKLYNGER UND TANZTHEATER SHANA
Let there be PEACE

So 21.02.2016, 20:00
KURZFORMCHAOS KurzFormJam

Sandstr. 10 | 64283 Darmstadt | Fon 06151-26540

www.theatermollerhaus.de

08.02. | 20.30 Uhr musik.latin

Orquesta Rumbon | Bessunger Knabenschule, DA

Seit über 20 Jahren verwandelt sich die Bessunger Knabenschule alljährlich zum Rosenmontag in eine brodelnde „Casa de la Musica". Bei Mojito, Cuba libre oder Caipirinha kann man ausgelassen zum tollen Sound der Salsa-Band Orquestra Rumbon feiern!

Infos: 06151 / 61 65 0

■ www.knabenschule.de

Kammerkonzerte Darmstadt

SO, 14. Februar 2016, 17 Uhr · Staatsarchiv

La Carezza: Regina Kabis (Sopran), Annette Wieland (Mezzosopran), Katharina O. Brand (Klavier)
Boten der Liebe: Romantische Lieder, Duette und Klaviermusik von Brahms, Schumann u.a.

SO, 13. März 2016, 17 Uhr · Staatsarchiv

Peter Rainer (Violine), Nikolaus Resa (Klavier)
Nah am Leben: Musik von Dvorák, Gershwin, Ravel Bartok und Enescu

Tickets an allen VVK-Stellen | 0621-8321270
www.kammerkonzerte-darmstadt.de

KULTUR 2016 Februar

in Groß-Umstadt

VVK* / AK

Do 04.02.	20 h | Stadthalle Konzert mit dem Orchester der TU Darmstadt und der Solistin Julia Miloslavskaya mit dem Klavierkonzert in E-Dur, op. 59, Moritz Moszkowski Sinfonie Nr.5 in e-Moll, op 64, Peter I. Tschaikowsky	14,20 / 15,-
ab 12.02.	19 h Eröffn. | Säulenhalle Ausstellung „Intuitive PinselGeschichten" mit Meinhard D. Klima, Malerei	
Di 16.02.	17 h | 20 h | Kino Stadthalle Kino: „Heidi" | „Ich bin dann mal weg"	5,- | 7,-
Sa 19.02.	20 h | Stadthalle SchlossRevue mit Little trail, Danny Smith & Tommy Gust, Aurora Demeehl & Hr. Schmidt, Mrs. Bates & the rockin` chairs	14,20 / 15,-
So 21.02.	15 h | Stadthalle Kindertheater ab 4 J.: „Winnie Puuh und seine Freunde", theater en miniature	6,50 / 7,- erm. 4,30 / 5,-
Mi 24.02.	20 h | Musik in der Krone	
Fr 26.02.	20 h | Stadthalle Panorama-Multivision mit Michael Murza: „Sizilien - das Land wo die Zitronen blühen"	12,- / 13,-
Sa 27.02.	19 h | Pfälzer Schloss Klassisches Konzert: „Schöne Nacht, Du Liebesnacht" mit Liedern von J. Offenbach, W.A. Mozart, F. Lehár u.a. mit Claudia Leib, Nicole Schmiedecke und Gästen	13,- / 15,-

* VVK: Alle Preise inkl. 10 % VVK- und Systemgebühr.
Veranstalter: Stadtmarketing Groß-Umstadt
Tel.: (06078) 781 - 264
stadtmarketing@gross-umstadt.de

Tickets online kaufen und weitere Infos unter www.gross-umstadt.de

FRANKFURT AM MAIN

Gibson
20:00 **Mo Trip**
Mousonturm
0:00 **Grandbrothers**

PARTY

GRIESHEIM

Wagenhalle Griesheim
19:00 **La Boum** Fastnachtevent für 12-16-Jährige

STADTLEBEN

DARMSTADT

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke
Kessel
19:30 **Kessel-Quiz**
19:30 **Kessel-Quiz** Kneipen-Quiz

GRIESHEIM

Linie Neun
10:00 **Frühstücksbuffet**
15:00 **Tangobrunch** Tanzveranstaltung mit DJ Gabi

08. MONTAG

BÜHNE

DARMSTADT

darmstadtium
20:00 **Mozart Superstar Das Musical**

KIDS & FAMILY

DARMSTADT

Centralstation
18:00 **Jump up! - Die Disco für Jugendliche von 12 bis 16 Jahren**

GRIESHEIM

Wagenhalle Griesheim
15:00 **Kids Rockz Fastnacht** Kinderfasching

KUNST

DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

LIVE

DARMSTADT

halbNeun Theater
20:30 **Sissy A: "Creedence Revived"**

PARTY

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:30 **Carnaval 2016! Orquesta Rumbon** Live-Salsa-Party zum Rosenmontag
Huckebein
21:15 **Krankenschwesterparty** mit DJ Stargate

Steinbruch Theater
21:00 **Rosenmontags VintAGE** Oldies & Goldies

GRIESHEIM

Wagenhalle Griesheim
19:00 **Rosenmontagsparty**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Centralstation
10:00 **Rosenmontagsumzug der selbstorganisierten Kindereinrichtungen Darmstadts**
Steinbruch Theater
14:00 **Kinderfasching**

09. DIENSTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Der Sturm** Schauspiel von William Shakespeare
darmstadtium
0:00 **Die große Verdi-Nacht**

KUNST

DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

LIVE

FRANKFURT AM MAIN

Alte Oper Frankfurt
20:00 **Salut Salon**
Brotfabrik
20:00 **The Good Life & Big Harp**

MANNHEIM

Mannheimer Rosengarten
20:00 **Zaz**

10. MITTWOCH

BÜHNE

DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
20:00 **Weisse Nächte** Szenische Erzählung nach Fjodor Dostojewski | Eine Übernahme aus dem Repertoire des Theaterhauses Jena

KUNST

DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Centralstation
20:00 **Michael Martin: Planet Wüste**

Oetinger Villa
21:00 **Antifaschistischer Kneipenabend**

11. DONNERSTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
20:00 **Invasion Premiere** Schauspiel von Jonas Hassen Khemiri
Altersempfehlung: ab 12 Jahren
20:00 **5. Kammerkonzert: Streichquartett**

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
20:00 **Jimmy Carr: "Funny Business"**

FILM

DARMSTADT

Citydome (Festival / Helia / Pali)
69 Tage Hoffnung Drama / Kinostart
Ungezähmt Doku / Kinostart
Nichts passiert Drama / Kinostart
Kinopolis
Deadpool Action / Kinostart
Dirty Grandpa Komödie / Kinostart
Wilden Kerle / Die Legende lebt Abenteuer / Kinostart
Zoolander 2 Komödie / Kinostart
Sisters Komödie / Kinostart

FÜHRUNG

DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
16:00 **Familienführung** Treffpunkt Foyer Kammerspiele

KUNST

DARMSTADT

Das Offene Haus Darmstadt
19:00 **Hasida Landau - Die Stimme der Bibel** Vernissage
Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
18:00 **Beck** Ausstellungseröffnung

LIVE

FRANKFURT AM MAIN

Das Bett
20:00 **Tom Liwa & Flowerpornoes**
Festhalle Frankfurt
20:00 **Deichkind**
Zoom Frankfurt
20:00 **Käthe**

VORTRAG

DARMSTADT

Theater im Pädagog
20:00 **Die Zeit fordert heraus - Die Dachstube**
WBG-Literarium
19:00 **"Täuschend echt! Eine Geschichte der Kunstfälschung"**

12. FREITAG

BÜHNE

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:30 **Varieté Extra 2016: Abgedreht** Varieté Extra 2016: Abgedreht
Centralstation
20:00 **Masud: Who the fuck is Masud Akbarzadeh!?**
Staatstheater Darmstadt
19:30 **Das schlaue Füchslein** Oper von Leoš Janá ek | Übersetzung von Werner Hintze, in einer Einrichtung des Staatstheaters Darmstadt | Altersempfehlung: ab 14 Jahren
19:30 **Datterich** Schauspiel: Lokalposse von Ernst Elias Niebergall
20:00 **You shook me all night long** Ein abgef**kter BarAbend mit Katharina Hintzen, Christian Klischat und David Kirchner (Live-Musik) in den Kammerspielen
Theater Mollerhaus
20:00 **Alle sieben Wellen**
Theater Neue Bühne
20:00 **Die Feuerzangenbowle**
West Side Theatre
19:30 **"Ladies Night-ganz oder gar nicht!** Komödie
halbNeun Theater
20:30 **Martin Maler-Bode & Jens Neutag: "Fertig"** Politisches Kabarett

LORSCH

Theater Sapperlot
20:30 **Oropax Experimental**

KUNST

DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Jazzinstitut Darmstadt
20:30 **Doppelkonzert: Monofunk und WTF?**
Steinbruch Theater
21:00 **Schöner Rocken** Alternative/Rock/Indie

WEINHEIM

Café Central
20:00 **Jamaram**

PARTY

DARMSTADT

Centralstation
23:00 **LaserTech & Robots - Mit den DJs Da Silva und Paul MG** R'n'B, Electronic Hits & Classics
Huckebein
21:15 **Ü30 Single Party** mit DJ Alex Beer
Ponyhof
22:00 **IMPULSE** Sebastian Groth

STADTLEBEN

DARMSTADT

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

13. SAMSTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:30 **Varieté Extra 2016: Abgedreht** Darmstadt Varieté mit Herz und Charme
Jahrhunderthalle Frankfurt am Main
20:00 **Badesalz**
Staatstheater Darmstadt
18:00 **Invasion** Schauspiel von Jonas Hassen Khemiri
Altersempfehlung: ab 12 Jahren
19:30 **Kaspar Hauser Premiere** Ballett von Tim Plegge
19:30 **Onkel Wanja** Schauspiel von Anton Tschechow
Theater Mollerhaus
20:00 **Alle sieben Wellen**
Theater Neue Bühne
20:00 **Die Feuerzangenbowle**
Theater im Pädagog
20:00 **Marian Kleebaum - Singer & Songwriter**
halbNeun Theater
20:30 **R. Kröhnert: "Mutti Reloaded"** Kabarett

FRANKFURT AM MAIN

Alte Oper Frankfurt
20:00 **Hagen Rether**

LORSCH

Theater Sapperlot
20:30 **Oropax Experimental**

MANNHEIM

Alte Feuerwache Mannheim
20:00 **Vollplaybacktheater**

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
20:00 **Cafe del Mundo: "Flamencogitarre In PASSION"**

KLASSIK

DARMSTADT

Innenstadtkirche St. Ludwig Darmstadt
19:00 **Orgelwinter IV** Chor- und Orgelwerke von Palestrina, Bach, Reger, Barber u.a.

KUNST

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Centralstation
14:00 **Jugend musiziert: Preisträgerkonzert**
Oetinger Villa
21:00 **Any Other**

FRANKFURT AM MAIN

Das Bett
20:00 **Clan Of Xymox**

HEIDELBERG

halle 02
23:00 **Skober**

RÜSSELSHEIM

Das Rind
20:00 **Hank Cash**

WEINHEIM

Weinhof Reinheim
21:00 **Rocky Rose** 80-er Classic-Rock

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
20:00 **Cafe del Mundo "in PASSION"**

PARTY

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:00 **Biodanza - Tanz in den Valentinstag**
Centralstation
22:00 **Mellow Hoch 3** Mit den DJs Da Silva und Chris Rockford
Huckebein
22:00 **Saturday's Finest** mit DJ Andy
Ponyhof
23:00 **Ponyhof und 3 Jahre Mainzerstr. 106** mit M.A.N.D.Y. & Terry Lee Brown jr.
Steinbruch Theater
21:00 **Stilbruch** DJ Karateschnitzel

HOFHEIM AM TAUNUS

Jazzkeller Hofheim
23:00 **Beat Betrieb** mit DJ Luu

MANNHEIM

Galileo City Sauna
NO LIMITS NIGHT: Non-Stop-Sauna

09.02. | 20 Uhr musik.klassik

Salut Salon | Alte Oper, Frankfurt

Am 09.02. stellen die vier Ausnahmemusikerinnen von Salut Salon in der Alten Oper in Frankfurt ihr neues Programm „Ein Karneval der Tiere und andere Phantasien" vor.

Infos: 01806 / 57 00 70

■ www.eventim.de

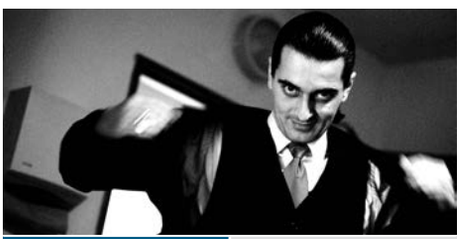
Jimmy Carr
Hugenottenhalle

Der britische Komiker und Fernsehmoderator Jimmy Carr zählt derzeit zu den originellsten Comedians Großbritanniens. Mit seinem neuen Programm „Funny Business" kommt der Brite erstmals auf Deutschland-Tournee und macht am 11.02. Station in der Hugenottenhalle.

Infos: 01806 / 57 00 70

■ www.eventim.de

11.02. | 20 Uhr
bühne.comedy



13.02. | 20 Uhr musik.kabarett

Hagen Rether | Alte Oper, Frankfurt

In seinem Programm „Liebe", das Rether immer wieder tagesaktuell neu erfindet, deckt der Kabarettist musikalisch untermalt, bissig und pointiert zeitgenössische Missstände auf – und wirklich sicher ist dabei nichts und niemand vor ihm!

Infos: 01806 / 57 00 70

■ www.eventim.de

STADTLEBEN

DARMSTADT

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

Vinocentral
18:00 **Duascht is schlimma ois Hamweh! Yooks österreichische Nacht**

RIMBACH

Kreiswald das Landgasthaus
11:00 **11. Odenwälder Edelbrennertage**

14. SONNTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
11:00 **Familienkonzert: Narren** Moderation: Christian Schruff Dirigent: Michael Nündel Altersempfehlung: 6-11 Jahre
20:00 **# Vielleicht Liebe Vielleicht #** Kammerspiele

halbNeun Theater
19:30 **R. Kröhnert: "Mutti Reloaded"** Kabarett

HEMSBACH

Kulturbühne Max
19:30 **Martin Zingsheim: "Kopfkino"**

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
18:00 **"Hamlet for you"**

FILM

DARMSTADT

Citydome (Festival / Helia / Pali)
15:00 **Goya - Visions Of Flesh And Blood** Exhibition On Screen

KIDS & FAMILY

DARMSTADT

Theater Mollerhaus
15:00 **Puppentheater: Die Bremer Stadtmusikanten**

KUNST

DARMSTADT

Museum Künstlerkolonie
15:00 **Weltentwürfe - Künstlerkolonie Darmstadt 1899 - 1914** Führungen

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Centralstation
20:00 **Sven van Thom: So geht gute Laune**

Hessisches Staatsarchiv Darmstadt
17:00 **Kammerkonzert Darmstadt La Carezza**

FRANKFURT AM MAIN

Zoom Frankfurt
20:00 **Wolf Alice**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

Kessel
19:30 **Kessel-Quiz** Kneipen-Quiz

RIMBACH

Kreiswald das Landgasthaus
11:00 **11. Odenwälder Edelbrennertage**

15. MONTAG

KIDS & FAMILY

DARMSTADT

Theater Mollerhaus
10:00 **Puppentheater: Die Bremer Stadtmusikanten**

KUNST

DARMSTADT

Regierungspräsidium Darmstadt
8:00 **Regionalgalerie Isabelle Dutoit : „Girgentana„**

LIVE

DARMSTADT

Oetinger Villa
21:00 **Cliffsight**
21:00 **Cliffsight**

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
20:00 **Bollmer**

PARTY

DARMSTADT

Steinbruch Theater
21:00 **VintAGE** Dr. Beat / Oldies& Goldies

16. DIENSTAG

BÜHNE

BÜTTELBORN

Café Extra
19:30 **Vun de Gass Erunner**

FILM

DARMSTADT

Citydome Programmkino Rex
14:30 **Die Frau in Gold** Kino für Junggebliebene

Oetinger Villa
19:00 **Ayaktakimi**

KUNST

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Centralstation
20:00 **Mads Langer: Solo Acoustic Tour 2016**

Jagdhofkeller
20:00 **Das 2. Darmstädter Rudelsingen**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Bessunger Forstmeisterhaus
13:30 **VdK Sozialverband H.-T.**

17. MITTWOCH

BÜHNE

DARMSTADT

Centralstation
19:30 **LaLeLu - a cappella comedy: 20 Jahre LaLeLu** Comedy

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Loriots gesammelte Werke** Schauspiel von Vicco von Bülow

Theater im Pädagog
20:00 **Martin Kelly - Singer & Songwriter**

KUNST

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
21:30 **Frischzelle** Mit Live-Act: Pinocchio (Frankfurt)

Vinocentral
18:00 **Punto Jazz: Berry Blue Trio** Christoph Aupperle, Julian Keßler und Berry Blue

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
20:00 **Ghost**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Oetinger Villa
16:30 **Politiker Parcours**
21:00 **Antifaschisticher Kneipenabend**

CENTRALSTATION
KULTURWERK DER ENTEGA

04.02. Pablo Ziegler & Quique Sinesi
Special Guest: Walter Castro
05.02. Haroun's 50s Club
06.02. Mellow Weekend: Trash & the 90s
07.02. Rokia Traoré
08.02. Jump up! – Die Disco für Jugendliche von 12 bis 16 Jahren
10.02. Michael Martin
(Ausverkauft – Zusatztermin: 25.04.2016)
12.02. Masud
12.02. LaserTech & Robots – DJs Da Silva & Paul MG
13.02. Jugend musiziert: Preisträgerkonzert
13.02. Mellow Hoch 3:
Unsere Nacht: ein Ticket, drei Floors
14.02. Sven van Thom
18.02. Kleid At Night #8 (bis 22 Uhr)
18.02. die feisten
19.02. 11Freunde live: Köster & Kirschneck lesen vor und zeigen Filme
19.02. Tommy & The Moondogs – Das Original
20.02. Tobi Katze
20.02. Mellow Weekend: Best of Club Sounds
21.02. Florian Schroeder
25.02. Jochen Malmsheimer
26.02. Ildikó von Kürthy & Jörg Thadeusz
26.02. BEAT MACHINES: Tha Trickaz
27.02. Das Lumpenpack
27.02. Mellow Weekend: House & Partybreaks
28.02. Heather Nova

www.formalin.de

Centralstation: vom E-Werk zum Kulturwerk

entega preis. werte. energie.

CENTRALSTATION/IM CARREE/DARMSTADT
TICKETS ZUM AUSDRUCKEN:
WWW.CENTRALSTATION-DARMSTADT.DE
HOTLINE: 06151 7806-999
FACEBOOK.COM/CENTRALSTATIONDARMSTADT

17.02. | 20 Uhr musik.songwriter

Martin Kelly | Theater im Pädagog, Darmstadt

Der Sonwriter Martin Kelly hat bereits so prominente KollegInnen wie Amy McDonald, Paul Weller, Bryan Adams oder Taylor Swift supported. Im Februar kommt der Brite solo auf Tour, um seine Songs alleine, nur begleitet von seiner Akustikgitarre, vorzustellen.“

■ www.klangwerker.net

18. DONNERSTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:00 **Varieté Extra 2016: Abgedreht** Darmstadt Varieté mit Herz und Charme

Centralstation
20:00 **die feisten: Versuchslabor II** Comedy

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Der nackte Wahnsinn** Schauspiel von Michael Frayn, Deutsch von Ursula Lyn

West Side Theatre
20:00 **KMS Trio**

halbNeun Theater
20:30 **Das erste Allgemeine Babenhäuser Pfarrer** Kabarett "Seichtseheimnisse"

LORSCH

Theater Sapperlot
20:30 **Torsten Sträter Selbstbeherrschung umständehalber abzugeben**

FILM

DARMSTADT

Citydome (Festival / Helia / Pali)
Colonia Dignidad - Es gibt kein Zurück Drama / Kinostart
Erschütternde Wahrheit Drama / Kinostart
Hüterin der Wahrheit Abenteuer / Kinostart
Midnight Special Sci-Fi / Kinostart
Osman Pazarlama Komödie / Kinostart

Kinopolis
Boy, The Horrorfilm / Kinostart
Hail, Caesar! Komödie / Kinostart

KUNST

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Oetinger Villa
21:00 **Lumpen**

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
20:00 **Wanda**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Centralstation
19:00 **Kleid At Night #8** Second-Hand-Markt für Frauen und Männer mit Kaufrausch-Musik von Chara & Alexandre

19. FREITAG

BÜHNE

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:30 **Varieté Extra 2016: Abgedreht** Darmstadt Varieté mit Herz und Charme

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Wiederaufnahme Ein Bericht für eine Akademie / in der Strafkolonie** Ein Kafka-Abend | Altersempfehlung: ab 16 Jahre
19:30 **Der Barbier von Sevilla** Komische Oper in zwei Akten von Gioachino Rossini

Theater Mollerhaus
20:00 **KUNST von Yasmina Reza**

Theater Neue Bühne
20:00 **Die Feuerzangenbowle**

Theater im Pädagog
20:00 **Die Räuber kosteten mir Familie und Vater** Ein Schillerprojekt mit Klaus Lavies, Elke Jokisch und Richard Heath.

West Side Theatre
19:30 **"Mit brennender Geduld"** von Antonio Scármeta

halbNeun Theater
20:30 **Kabbaratz:"Mach's gut alter"**

LORSCH

Theater Sapperlot
20:30 **Die Feisten Die Feisten**

NEU-ISENBURG

Hugenottenhalle
20:00 **Ingo Appelt**

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
20:00 **U. Faudt "endArt"**

KLASSIK

DARMSTADT

Innenstadtkirche St. Ludwig Darmstadt
19:00 **Orgelsoirée zur Fastenzeit** Lyrik und Musik zum Wochenausklang

KUNST

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Centralstation
22:00 **Tommy & The Moondogs - Das Original**

Jazzinstitut Darmstadt
20:30 **JazzTalk 113 Niescier/ Senni/Zanchini NOW**

PARTY

DARMSTADT

Huckebein
22:00 **Ü30 Party** mit DJ Stargate

Ponyhof
23:00 **HUNGRY mit German Brigante**

Steinbruch Theater
21:00 **Schöner Rocken** Lars Vegas Alternative/Rock/Indie

The Green Sheep Pub
21:30 **„Dance on the wild side" - Tanzbar Part II**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Centralstation
20:00 **11Freunde live: Köster & Kirschneck lesen vor und zeigen Filme**

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

20. SAMSTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Aula der FH Dieburg
20:00 **Die Nacht der Musicals**

Bessunger Knabenschule
20:30 **Varieté Extra 2016: Abgedreht** Darmstadt Varieté mit Herz und Charme

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Warten auf Godot** Wiederaufnahme
19:30 **Zusatzvorstellung Weltenwanderer** Ballettabend von Marco Goecke, Edward Clug und Itzik Galili

Theater Mollerhaus
20:00 **KUNST von Yasmina Reza**

Theater Neue Bühne
20:00 **Die Feuerzangenbowle**

halbNeun Theater
20:30 **Uli Masuth: "Und jetzt die gute Nachricht"** Politsch aktuell, mit Klavier aber ohne Gesang

LORSCH

Theater Sapperlot
20:30 **Hämmerle Er ist ein Komödiant, ein Harlekin, ein Schelm, bei dem jeden Geste sitzt. Hämmerls Sternstunde**

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
20:00 **Clajo Herrmann "Männer schweigen wortlos"**

KUNST

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Jagdhofkeller
20:30 **„Johnny Cash Experience"**

Oetinger Villa
21:00 **Kalashnikov / Berlisconis Headshot** Punk

FRANKFURT AM MAIN

Brotfabrik
20:00 **John Goom**

Gibson
20:00 **Grimes**

GRIESHEIM

Linie Neun
21:00 **Swingsalon** mit den Happy Time Swingers

HOFHEIM AM TAUNUS

Jazzkeller Hofheim
20:30 **Zeremonie der Schatten**

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Joris**

PARTY

DARMSTADT

Centralstation
22:00 **Mellow Weekend: Best of Club Sounds** mit den DJs Peter Gräber und Tim Gray

Huckebein
22:00 **Saturday's Finest** mit DJ 2 Tuff Dee

Oetinger Villa
22:00 **Dubble**

Steinbruch Theater
21:00 **Stilbruch** DJ Shinobi

Theater im Pädagog
20:00 **Aurora DeMeehl „La cave aux folles"** Ein Abend mit Aurora DeMeehl & Herrn Schmidt

MANNHEIM

Galileo City Sauna
NO LIMITS NIGHT: Non-Stop-Sauna

STADTLEBEN

DARMSTADT

Centralstation
19:30 **Tobi Katze: Morgen ist leider auch noch ein Tag**

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

21. SONNTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
19:00 **Varieté Extra 2016: Abgedreht** Darmstadt Varieté mit Herz und Charme

Centralstation
19:00 **Florian Schroeder: Entscheidet Euch!** Comedy

Staatstheater Darmstadt
16:00 **Flashdance Das Musical** Musical
Buch von Tom Hedley & Robert Cary, Musik von Robbie Roth, Lyrics von Robert Cary & Robbie Roth Altersempfehlung: ab 14 Jahren

Theater Mollerhaus
15:00 **Let there be PEACE**
20:00 **Improtheater: Kurz-FormJam - Das große Impro-Doppel**

LORSCH

Theater Sapperlot
19:30 **Hämmerle**

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
18:00 **U. Faudt "endArt"**

KIDS & FAMILY

DARMSTADT

Altes Schalthaus
14:00 **"Rund ums Kind"** Basar

Centralstation
14:00 **Kindersachenflohmarkt**

halbNeun Theater
15:00 **"Der Angsthase"** Kinder ab 4 J.

KUNST

DARMSTADT

Kunsthalle
16:00 **Making of an artists' book**

Museum Künstlerkolonie
15:00 **Weltentwürfe - Künstlerkolonie Darmstadt 1899 - 1914** Führungen

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

MÜNSTER

Arthaus
15:00 **Ausstellung Zeichnungen von Milan Horák**

LIVE

FRANKFURT AM MAIN

Nachtleben
0:00 **Jens Friebe**

MAINZ

Rheingoldhalle Mainz
20:00 **Christina Stürmer**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

Kessel
19:30 **Kessel-Quiz** Kneipen-Quiz

VORTRAG

DARMSTADT

Kranichsteiner Literaturverlag
11:00 **Das literarische Wohnzimmer** Andrea Bauer stellt vor: MARIE-LUISE KASCHNITZ

22. MONTAG

LIVE

FRANKFURT AM MAIN

Alte Oper Frankfurt
20:00 **Roger Hodgson**

Batschkapp Frankfurt
20:00 **Lena**

Brotfabrik
20:00 **Les Yeux d'la Tete**

PARTY

DARMSTADT

Steinbruch Theater
21:00 **VintAGE** Dr. Beat / Oldies& Goldies

23. DIENSTAG

BÜHNE

LORSCH

Theater Sapperlot
20:00 **Kultursalon - Das Epizentrum der Region**

KUNST

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

FRANKFURT AM MAIN

Mousonturm
20:00 **Funny Van Dannen**

Zoom Frankfurt
20:00 **Villagers**

OFFENBACH

Stadthalle Offenbach
20:00 **Motörhead** Rockband

STADTLEBEN

DARMSTADT

Vinocentral
19:00 **Riesling, my love! 8 nach 7 – Tasting mit Yook**

24. MITTWOCH

BÜHNE

DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
10:00 **4. Teddybärenkonzert** Francis Poulenc: Geschichte von Babar, dem kleinen Elefanten | Altersempfehlung: Kindergartenalter
20:00 **Kleine Zweifel** Monolog für eine Frau von Theresia Walser

FILM

DARMSTADT

Citydome Programmkino Rex
20:45 **BlindDate - Arthouse-Sneak**

KLASSIK

DARMSTADT

Citydome Programmkino Rex
20:45 **BlindDate - Arthouse-Sneak** BlindDate?

KUNST

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

20.02. | 20 Uhr — **musik.pop**

Joris | Schlachthof, Wiesbaden

Bittersüße Sehnsucht und schmerzlich schöne Melodien – Joris schreibt Musik, die hoffnungslos hoffnungsvoll ist, gesungen von einer unglaublich ausdrucksstark und gefühlvollen Stimme, mal laut und kratzig, dann wieder zerbrechlich und sanft.

Infos: 01806 / 57 00 70

■ www.eventim.de

22.02. | 20 Uhr — **musik.pop**

Roger Hodgson | Alte Oper, Frankfurt

Als Stimme und Autor der meisten Hits der Gruppe Supertramp, gab Roger Hodgson ganzen Generationen unglaublich beständige Songs wie: „Give a Little Bit", „Dreamer" oder „It's Raining Again", die für viele zum „Soundtrack" ihres Lebens wurden.

Weitere Infos & Tickets: (0180) 60 50 40 0

■ www.adticket.de

28.02. | 20 Uhr — **musik.indierock**

Foals | Batschkapp, Frankfurt

Foals sind endlich wieder da: Mit dem neuen Album „What Went Down" im Gepäck kehren die britischen Indierocker live zurück nach FFM.

Weitere Infos & Tickets: 030 / 60 981 333

■ www.batschkapp.tickets.de

LIVE

ASCHAFFENBURG

Colos Saal Aschaffenburg
20:00 **Lisa Bassenge**

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
20:00 **Machine Head**

OFFENBACH

Capitol Offenbach
20:00 **Glen Hansard**

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Die Nerven**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Oetinger Villa
21:00 **Antifaschistischer Kneipenabend**

KEIN TAG

NO CITY

No Location
Adventskalender: CRO Konzerttickets Gewinne 1 x 2 Tickets für ein Konzert von CRO!

25. DONNERSTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Centralstation
20:00 **Jochen Malmsheimer: Wenn Worte reden könnten - AUSVERKAUFT - Jochen Malmsheimer: Wenn Worte reden könnten** Comedy

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Warten auf Godot** Wiederaufnahme

Theater im Pädagog
20:00 **Americana im Pädagog - Delta Danny und Dan Dietrich**

FRANKFURT AM MAIN

Mousonturm
20:00 **Kathrin Bauernfeind**

LORSCH

Theater Sapperlot
20:30 **Gankino Circus // Franconian Boogaloo**

FILM

DARMSTADT

Citydome (Festival / Helia / Pali)
Freunde fürs Leben Komödie / Kinostart
Spotlight Drama / Kinostart
Where To Invade Next Doku / Kinostart

Kinopolis
Der geilste Tag Komödie / Kinostart

KUNST

DARMSTADT

Hoffart Theater
19:00 **Vernissage »GUTMENSCH«** "Unwort des Jahres"-Foto-Ausstellung 2016

Kunsthalle
18:00 **"Wir fördern Wendigkeit!"** Buchpräsentation Daniel Stubenvoll

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Oetinger Villa
21:00 **Sex Jams / Bounty Island** Indie/Boogie-Rock

FRANKFURT AM MAIN

Brotfabrik
20:00 **Phela & Tex**

Zoom Frankfurt
20:00 **Abby**

HEIDELBERG

halle 02
20:00 **Namika**

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Von Brücken & Rocky Votolato**

VORTRAG

DARMSTADT

WBG-Literarium
19:00 **"Genial gebaut! Von fleißigen Ameisen und anderen tierischen Architekten"**

26. FREITAG

BÜHNE

BÜTTELBORN

Café Extra
20:00 **Blonder Engel** Musikkabarett

DARMSTADT

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Kaspar Hauser** Ballett von Tim Plegge

Theater Neue Bühne
20:00 **Die Feuerzangenbowle**

Theater im Pädagog
20:00 **Die Räuber kosteten mir Familie und Vater** Ein Schillerprojekt mit Klaus Lavies, Elke Jokisch und Richard Heath.

West Side Theatre
19:30 **"Der Ansager einer Stripteasenummer gibt nicht auf"**

halbNeun Theater
20:30 **D. Maurer & V. Staub: "Greisverkehr"** Politisches Kabarett

FRANKFURT AM MAIN

Alte Oper Frankfurt
20:00 **Helge Schneider**

LORSCH

Theater Sapperlot
20:30 **Simone Fleck // Von Windeln verweht**

MÜNSTER

Arthaus
20:30 **Theater: Two for Faust**

VIERNHEIM

Albertus-Magnus-Schule
19:30 **Boombastic Lyrikwunderland** Slam-Poetry

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
20:00 **JazzRock & Poetry Slam**

KIDS & FAMILY

DARMSTADT

IHK Darmstadt
13:00 **Azubi-Speed-Dating**

KUNST

DARMSTADT

Hoffart Theater
12:00 **»GUTMENSCH«** "Unwort des Jahres"-Foto-Ausstellung 2016

FRANKFURT AM MAIN

Schirn Kunsthalle
11:00 **Joan Miro** Öffentliche Führung

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Centralstation
22:30 **Beat Machines: Tha Trickaz**

Jazzinstitut Darmstadt
20:30 **Bessunger Jam Session**

Oetinger Villa
21:00 **Stakknife/Deathjocks/Dead Koys** Hardcore

OFFENBACH

Capitol Offenbach
20:00 **Art Garfunke**

PARTY

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
21:00 **Die Neue Tanzalternative** Mit dem DJ-Team der Two-Men-Show

Goldene Krone
22:00 **Freestylerei m. Readymix Dave**

Huckebein
22:00 **Ü30 Party** mit DJ Fiddy

Ponyhof
23:00 **Privataudienz mit Dario Reimann**

Steinbruch Theater
21:00 **VintAGE Weekendedition** Dr. Beat
Oldies& Goldies

GRIESHEIM

Linie Neun
21:00 **Latin Dance Night** Salsa-Party

STADTLEBEN

DARMSTADT

Centralstation
20:00 **Ildikó von Kürthy & Jörg Thadeusz**

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

27. SAMSTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:00 **Herzstück II** Tanztheater der Gruppe TanzimpulZ

Staatstheater Darmstadt
19:30 **Frau Müller muss weg** Schauspiel von Lutz Hübner, Mitarbeit Sara Nemitz
19:30 **Cabaret** Musical

Theater Neue Bühne
20:00 **Die Feuerzangenbowle**

halbNeun Theater
20:30 **Helene Mirscheid: "Sex Drugs & Hexenschuss"** Kabarett

LORSCH

Theater Sapperlot
20:30 **Simone Fleck // Von Windeln verweht**

ZWINGENBERG

Theater Mobile Zwingenberg
20:00 **Tango Marcando "Hommage a Pugliese"**

KIDS & FAMILY

DARMSTADT

Yoga Vidya Darmstadt
10:00 **Kinderyoga-Übungsleiter*innen-Kurs** Lerne, Kindern Yoga zu vermitteln

KUNST

DARMSTADT

Hoffart Theater
12:00 **»GUTMENSCH«** "Unwort des Jahres"-Foto-Ausstellung 2016

FRANKFURT AM MAIN

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Centralstation
20:00 **Das Lumpenpack: Steilgeh-Tour**

FRANKFURT AM MAIN

Das Bett
20:00 **The Meteors**

Zoom Frankfurt
20:00 **Ezra Furman**

HEIDELBERG

halle 02
20:00 **Enno Bunger**

HOFHEIM AM TAUNUS

Jazzkeller Hofheim
20:30 **Knall | Hofheim Space Kollektiv** Prog-Rock / Rock

WEINHEIM

Weinhof Reinheim
21:00 **Hells Belles** Die erste und erfolgreichste AC/DC Allgirl Tribute Band

PARTY

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
20:00 **Biodanza Offene Tanzveranstaltung**

Centralstation
22:00 **Mellow Weekend: House & Partybreaks** House & Partybreaks mit den DJs Leo Yamane und Emma

Huckebein
22:00 **Saturday's Finest** mit DJ Sascha Mystic

Ponyhof
23:00 **Bailey – It´s a bassline ting**

Steinbruch Theater
21:00 **Stilbruch** " Schwarz & Lebendig" DJ Team

MANNHEIM

Galileo City Sauna
NO LIMITS NIGHT: Non-Stop-Sauna

STADTLEBEN

DARMSTADT

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

Oetinger Villa
16:00 **Art Meets Rock** Ausstellung und Konzert

VORTRAG

OBER-RAMSTADT

Ober-Ramstadt
12:00 **2. Modauer Tierforum**

28. SONNTAG

BÜHNE

DARMSTADT

Bessunger Knabenschule
18:30 **Herzstück II, Tanztheater der Gruppe TanzimpulZ**
18:30 **Herzstück II** Tanztheater der Gruppe TanzimpulZ

Staatstheater Darmstadt
11:00 **Darmstädter Gespräche** Menschenbilder in unserer Zeit - Moderation Insa Wilke
18:00 **Rigoletto Premiere**

Theater Neue Bühne
18:00 **Die Feuerzangenbowle**

HEMSBACH

Kulturbühne Max
19:30 **Benjamin Tomkins: "Der Puppenflüsterer"**

FÜHRUNG

DARMSTADT

Schlossmuseum
15:00 **"Sie hat die Stirn für eine Krone..."**

KUNST

DARMSTADT

Hoffart Theater
12:00 **»GUTMENSCH«** "Unwort des Jahres"-Foto-Ausstellung 2016

FRANKFURT AM MAIN

Schirn Kunsthalle
11:00 **Joan Miro** Öffentliche Führung
15:00 **Joan Miro** Öffentliche Führung

caricatura museum frankfurt
11:00 **Beck** Ausstellung

LIVE

DARMSTADT

Centralstation
20:00 **Heather Nova: A Very Special Acoustic Duo Performance**

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
20:00 **Foals**

WIESBADEN

Schlachthof Wiesbaden
20:00 **Soulfly**

STADTLEBEN

DARMSTADT

Galerie KUNSTPUNKT
16:00 **"Kleinigkeiten"** Ausstellung von Martin Konietschke

Kessel
19:30 **Kessel-Quiz**

29. MONTAG

BÜHNE

DARMSTADT

halbNeun Theater
19:30 **Geburtstagsgala** Hurra, wir werden 9!

LIVE

FRANKFURT AM MAIN

Batschkapp Frankfurt
20:00 **Sophie Hunger**

MANNHEIM

Capitol
20:00 **Bosse**

PARTY

DARMSTADT

Steinbruch Theater
21:00 **VintAGE** Dr. Beat / Oldies& Goldies

DEINE KLEINANZEIGE
IN FRIZZ DAS MAGAZIN FÜR DARMSTADT

Kleinanzeigen aufgeben: Füllt den Coupon bitte vollständig und gut leserlich aus. Das erleichtert uns die Arbeit und garantiert euch, dass die Kleinanzeige korrekt gedruckt wird. Danach schickt oder faxt ihr uns die Anzeige. **Brief:** FRIZZ Das Magazin, Wilhelminenstr. 7a, 64283 Darmstadt **Fax:** (0 61 51) 91 58-58
Chiffre: Chiffregebühren: 5,– EUR. Bei Chiffre-Anzeigen werden die Zuschriften gebündelt und einmal wöchentlich über einen Zeitraum von 6 Wochen zugestellt. **Antworten auf Chiffre:** Schickt den Antwortbrief an uns und schreibt deutlich die Chiffre-Nummer außen auf den Umschlag. **Zur Veröffentlichung eurer Adresse oder Telefonnummer bei Kleinanzeigen ohne Chiffre benötigen wir eine Kopie der zugehörigen Telefonrechnung.**

RUBRIK (bitte nur eine Rubrik ankreuzen)

☐ **Private Kleinanzeigen** (10 Zeilen pauschal 10,– € jede weitere Zeile 2,– €)

☐	Sie sucht Ihn	☐	Er sucht Sie	☐	Allerlei
☐	Er sucht Ihn	☐	Sie sucht Sie	☐	Grüße
☐	Verkaufen	☐	Jobs	☐	KFZ
☐	Kaufen	☐	Reisen	☐	Kleingewerbe
☐	Wohnen	☐	Kurse	☐	

☐ **Gewerbliche Kontaktanzeigen** (10 Zeilen pauschal 50,– € jede weitere Zeile 10,– €)

☐ **Gewerbliche Kleinanzeigen** (10 Zeilen pauschal 25,– € jede weitere Zeile 5,– €)

☐ **Chiffre-Anzeige** (5,– € zusätzlich)

ANZEIGENTEXT (10 Zeilen á 10 Zeichen)

Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen oder Ausdruck des Textes beilegen. Unleserliche Texte und Anzeigen, die im Wortlaut gegen die guten Sitten verstoßen oder zu einer kriminellen Handlung auffordern, werden von uns nicht veröffentlicht. Es gelten die Geschäftsbedingungen des Verlages. Veröffentlichungsrechte behalten wir uns vor.

AUFTRAGGEBER

Name & Vorname oder Firma

Straße, Nummer

PLZ, Ort

Telefon, E-Mail

Datum, Unterschrift

ZAHLUNGSWEISE

Gesamtbetrag in Euro ____,__

☐ Bar ☐ Scheck ☐ Bankeinzug (ab 6,– €)

Kontonummer, BLZ

Kontoinhaber, Unterschrift

Sie sucht Ihn

RUTH, 39 J. liebt es, erotische Treffen, private Abenteuer, flirt, Seitensprung! Auch bei mir treffen /Kontakt/ 01775792028 / 061516295800 / bitte keine sms

Löwin, attraktive, blonde Mähne, 51, 168 aus FFM mit Power und Herz sucht ebenbürtiges Feuerzeichen mit Witz und Niveau aus FFM/HG. Chiffre! ✍FFM3250938

Du hast wenig Erfolg bei Frauen oder traust dich nicht? Du hältst dich auf dem Gebiet für unbegabt? Du hältst dich für unsexy, uninteressant... oder uncharmant - und bist es gar nicht? Was ist COOL, was ist UNCOOL? Weiblicher "Date Doctor", 38, erfahren, mit viel Geduld, coacht dich - 18 bis 98 Jahre - bis ins (fast) letzte Detail, macht dich rendezvoustauglich und fit für deine nächsten Versuche, eine Frau anzusprechen! Das gibt es zwar nicht ganz umsonst - ist aber immernoch effektiver, als die nächste Videokabine aufzusuchen oder wieder mal etliche Drinks vergebens zu spendieren! Du brauchst jetzt einfach nur noch den Mut, an deinen Coach zu schreiben... an: dein-date-doctor@gmx.de

Frau, 49, mit Ecken und Kanten sucht junggebliebenen Mann bis 55 für eine harmonische, vertrauensvolle Beziehung. Wichtig sind mir dabei, Offenheit, Emotionale Stabilität, Feingefühl und gegenseitige Achtung. Ich freue mich auf Deine Post! CHIFFRE ✍FFM3250945

Er sucht Sie

Hübscher ER, sportlich finanziell unabhängig und gebildet sucht SIE, die auch eine gemeinsame Zukunft sucht. 0179-7724225 ✍FFM3250935

Er, 42 sucht Sie für eine ernsthafte Beziehung, 0152-29016386, italien126@yahoo.de

Fußliebhaber su. erwartungsvolle Sie, um Ihre natürl. duftenden schönen Füße in zärtlich fantasievollen Spielen ausgiebig und intensiv zu verwöhnen. Lust bekommen? Ich warte auf dich.....!CHIFFRE ✍FFM3250936

Er, 41, wohnhaft in einer beschützenden Hofgemeinschaft sucht Brieffreundin. Hobbys: Laufen, wandern, Mittelalter. ✍FFM3250937

Vernachlässigter Er, 63, 180, 79 sucht für feste Frds. ebensolche, gerne älter aber auch jünger OK. FRDZ Zus. bitte an hajuse52@ok.de

Löwe, 58, junggeblieben, sucht Partnerin für gemeinsame Zukunft. Ich will mich wieder verlieben. Kultur, Natur, Spass haben. Chiffre. ✍FFM3250939

Ich, m, vom Land und jetzt neu in FFM, 44 Jahre, jünger aussehend, 177cm, schlank und kurze braune Haare träume noch von der ewigen Liebe! Vielleicht geht es dir, von 29 bis 40 Jahre, genauso? Ich bin ein ruhiger aber unternehmungslustiger Typ und für alles Spontane offen. Ich sehne mich nach einer natürlichen Frau, die gemütliche Abende genauso mag wie Unternehmungen aller Art. Wir können unsere Träume leben; Sonntags Sekt beim Frühstück im Bett, Tanzen lernen, Stadtfeste oder Veranstaltungen aller Art besuchen, mit dem Rad durch den Wald zum See fahren, gemeinsam kochen....anbrennen lassen.... Essen gehen....Schau in meine grün-grauen Augen und sie verraten dir Treue, Ehrlichkeit und die Sehnsucht nacht ewiger Liebe!Ich freue mich auf deine Nachricht. 0173-6560153

USA black Gentleman, stud., sucht eine unglücklich, verheiratete oder Single Frau für die andauernde, heimliche Beziehung. Alter egal, Ehrlichkeit, ohne Stress, keine Playgirls, kein PV`s. BmB. In der Nähe von HG, FB, GI, MR.Chiffre. ✍FFM3250942

ER und SIE, 41 und 31, beide schlank suchen tabulose Frau für zärtliche Stunden. fremde-haut@gmx.de

Schmusekater, 52 J.,1,80/ 70kg, pflegeleicht sucht attraktive, schlanke Sie zum verwöhnen. Beziehung mögl. (falls erwünscht) Tel. 0176-66178592

Jugendlicher Typ, 35J./ 1,80m/ schlk./ dkbld./bl. Augen, mit süßem Knackpo. Suche eine Frau f. eine zärtliche Freundschaft. Sympathie entscheidet, nicht Alter oder Aussehen. (01522) 84 66 330 o. jugendlichersingle@web.de.

Gentleman, 68, NR, kultiviert, vital, sucht intime Freundin 40 - 75.(auch Asiatin oder Farbige) im Raum FFM, Neu-Isenburg. Tel.: 0152-23575765

0175-7460197. Oh du meine Sonnengöttin, ich träume von dir und deinem schönen Paar Augen. Möchtest du mit mir in den Hafen der Geborgenheit segeln? Gerne würde ich dich einhüllen mit meinen Sonnenstrahlen, zarte Versuchung anbieten und unsere Seelen dahingleiten lassen. Lust auf einen schönen Abend bei Kerzenschein? Dann melde Dich bei mir, einem jungen Frankfurter (180, schlank)

Seriöser Mann, gutsituiert su. Frau mit Kinderwunsch, auch Lesben Paar. Biete Unterhalt, Erbe auch Heirat u. dgl.mehr. Tel.: 0177- 4562435

Langweiliger ER (39/184/85) sucht verrückte SIE um das Glück der Uwe - Düne zu erkunden....Tel.:0176-65978034

Suche für diskrete Treffen eine schlanke, symp. SIE ab 30 j., aufgeschlossen, die sich gerne massieren lässt.(Kein Sex) K.f.I. 0160-5174695

Bauchiger Frosch (45) sucht Aschenputtel (30 - 46). Märchenkleid vorhanden. Per mail an: dickes - quake@aol.de oder Chiffre. ✍FFM3250943

Warme Freundin 50 - 80 in Raum FFM gesucht von Mann, 68 J., vital und sympathisch. Tel.: 0163-2768221

Deine Chance! Suche Kontakt zu Frau zum Ausleben Ihrer devoten Neigung für Eroberung, Respekt, Verantwortung und Vertrauen. RM/F/FB/HG. Tel.: 0178-6690505 ✍FFM3250944

Sie sucht Sie

SIE, 44 J., sucht SIE zur Freizeitgestaltung. Wir können frühstücken gehen, Mittagessen, Kaffee trinken, Abendessen, bummeln oder shoppen gehen. Evtl. zu einem Konzert oder sonstigen Veranstaltung gehen. Ist es dir auch zu langweilig in FFM etwas alleine zu unternehmen, dann schreibe unter: Chiffre! ✍FFM3250940

Er sucht Ihn

Agiler, sportl., mobiler, led., akt., Rentner su. vernünftigen, led. Freizeitpartner bis max. 45J. Tel.:0174-1344333. SMS, RM FFM bis 100km.

Weibl. - Trans, 170, mit Busen sucht netten Ihn 20 - 50 für rom. Abend mit Kerzenlicht. Nur ernst gem. SMS 0152-17831058

Kurse

Tantra in Darmstadt, Sa, 20.2. „Erwachen deiner Sinnlichkeit und Lebendigkeit", Sa/So, 23./24.4. Bunter tantrischer Frühlingsstrauß. Infos: www.prano-tantra.de.

GOLDSCHMIEDEKURSE und TRAURINGKURSE kleine Gruppen, persönl. Atmosphäre, profess. Anleitung. Auch ohne Vorkenntnisse. Info: 06257/64327 oder www.die-schmuck-werkstatt.de

NEU!

Die neue FRIZZ-Website für Darmstadt.

- Veranstaltungskalender mit neuer, intuitiver, kartenbasierter Benutzeroberfläche
- Location-Suche mit Karten- und Listendarstellung
- Aktuelles aus Konzert & Live, Kultur & Bühne, Kino & Film, Party & Club, Sport
- Gewinnspiele zu vielen tollen Veranstaltungen und mehr
- Responsive-Design für Smartphones und Tablets

FRIZZ

www.FRIZZmag.de

KLEINANZEIGEN ANNAHMESCHLUSS MÄRZ: 23.02.

FRIZZ

KFZ

Ankauf hochwertiger KFZ: Porsche, Mercedes, BMW, Ferrari, Lamborghini usw. sowie Oldtimer und Youngtimer! Sofortige Barzahlung! 0171-4870831

Allerlei

Wir, eine Gruppe von unkonventionellen Frauen und Männern, freuen uns über Verstärkung (40+/Großraum Frankfurt) für Programmkino, Essen gehen, Konzerte, Theater, Kochen, Weinproben, Museum, Kabarett, Sport, Wandern, Tanzen. ele05@web.de

Kennenlernen und gemeinsame Unternehmungen: Frühstücksfest (So 7.2), Konzertbesuche, schöne Aktivitäten u.v.m. auf der privaten Website. www.frankfurt-mund-zu-mund.de. Triff dich ;-)

Menage a trois. Zärtlicher Mann (59-180-78) su. niveauvolles Paar für nicht alltägliche, fantasievolle Spiele zu dritt. Diskretion und Respekt sind selbstverständlich. Ich freue mich auf Euch....! Chiffre. ✍FFM3250941

TANTRAMASSAGE Erfahrener und seriöser Tantramasseur (Mann) bietet Massagen im Raum Frankfurt (auch Hausbesuche) an. Dauer etwa zwei Stunden. Bei Interesse bitte melden per SMS: 0176-70055729

Intelligent finanzieren heißt: Sofortige Liquidität, Schutz vor Forderungsausfällen und nachhaltiger Service! Das macht Factoring - der Verkauf der Forderungen - möglich. Wir, die Crefo Factoring Rhein - Main, haben uns genau auf diese Liquiditätsgenerierung für den Mittelstand spezialisiert. Sprechen Sie uns an. Wir freuen uns auf Sie! Crefo Factoring Rhein - Main GmbH & Co KG, Alsfelder Straße 11, 64289 Darmstadt, Tel.:06151-1376700, info@darmstadt.crefo-factoring.de

BUCHTIPP FÜR FAMILIEN: 1001 naturnahe Aktivitäten bieten Freizeitratgeber von: www.Peter-MeyerVerlag.de

JACKPOT! SINNL. MASSAGE.... für nette Sie/Paar (40-60) und vielseitiges verwöhnen von nett., attr., gepfl., deutsch. Mann. 49/185/80, seriös, diskret. (KfI) FFM + 50 km. Tel.0176-78651556

ER, 44, jugendlicher Typ, Single, neu in Frankfurt, sucht Bekannte zum Weggehen und für alles Mögliche, etc., einfach mal melden! 0173-6560153

HEILSAME HÄNDE Energiemassage von HP I.A. KIM. In der Praxis oder mobil bei Ihnen zu Hause. Tel.: 0173 - 8840233. www.hpkim.de

SELBSTVERTEIDIGUNG mit Alltagsgegenständen. Einfache Techniken für jedermann. Info: 0178-7277069

Unsere Hauptsponsoren:

MERCK

Braustüb'l Darmstädter Braukunst

entega preis. werte. energie.

Unsere Medienpartner:

Echo ImPuls der Region

RTL HESSEN

FRIZZ DAS MAGAZIN FÜR DARMSTADT

hr3

18. schloß~graben fest 2016

EINTRITT FREI* Public Listening

*Kontrollierter Zugang bei weiterhin freiem Eintritt
Veranstalter: Stage Groove Festival GmbH

TÜV HESSEN

feedback werbeagentur

AM FRONLEICHNAM-WOCHENENDE

26.– 29. MAI 2016

IN DARMSTADTS CITY, RUND UMS SCHLOSS –
ÜBER 100 LIVE-ACTS UND KULINARISCHES AUS ALLER WELT

MEIN MUSIKFESTIVAL ENDE MAI IN DARMSTADT

WWW.SCHLOSSGRABENFEST.DE

Find us on Facebook

EAD CONTAINERDIENST · heag mobilo · heag Gebäudliche Kompetenz · WELCOME HOTEL DARMSTADT · PLAKATEAM ADVERTISING · ASB Arbeiter-Samariter-Bund · Sparkasse Darmstadt · B&W · heag WOHNBAU · STAGE GROOVE FESTIVAL GMBH · darmstadtium · G&G EVENTMARKETING GMBH

MKM EVENT SHOW TECHNIK · ARNOLD Verkehrsabsicherungen · brass · Kramer · JUNGHEINRICH · copycosmos · LOHR-SPEDITION · hikosystems · RAMADA

verlosung.spielregeln

Spiel mit! Schicke einfach eine Postkarte an die Redaktion oder eine E-Mail an verlosung@frizzmag.de mit dem angegebenen Stichwort und deinem vollständigen Namen oder werde FRIZZ-Facebook-Fan auf www.facebook.de/frizz.magazin und nimm online teil! Bitte beachte den jeweiligen Einsendeschluss (ES).

Die Wilden Kerle Film-Fanartikel

Stichwort: „Die Wilden Kerle" + Artikel

FRIZZ verlost 1 x Stirnband, 1 x Rucksack und 3 x 1 T-Shirt zum Film. Weitere Fanartikel mit Stichwort stehen unten in der Liste.

ES: 29.02.

Apassionata

28.02., Festhalle, FFM
Stichwort: Pferd

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets.

ES: 20.02.

Mozart Superstar Das Musical

08.02., Darmstadtium, DA
Stichwort: Superstar

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets.

ES: 06.02.

The Residents

01.02., Mousonturm, FFM
Stichwort: Residents

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

ES: 01.02.

Dota & Band

06.02., Halle_02, HD
Stichwort: Dota & Band

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

ES: 04.02.

Zaz

09.02., Rosengarten, MA
Stichwort: Zaz

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

ES: 07.02.

Ghost

17.02., Batschkapp, FFM
Stichwort: Ghost

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

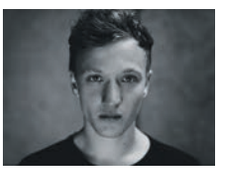
ES: 15.02.

Ingo Appelt

19.02., Hugenottenhalle, Neu-Isenburg
Stichwort: Appelt

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

ES: 17.02.

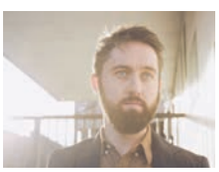


Joris

20.02., Schlachthof, FFM
Stichwort: Joris

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

ES: 18.02.



Villgers

23.02., Zoom, FFM
Stichwort: Villagers

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

ES: 21.02.

Abby

25.02., Zoom, FFM
Stichwort: Abby

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

ES: 23.02.

Enno Bunger

27.02., Halle_02, HD
Stichwort: Enno

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

ES: 25.02.

Bosse

29.02., Capitol, MA
Stichwort: Bosse

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets.

ES: 27.02.

Stephan Sulke	05.02., Alte Oper, FFM	3 x 2 Tickets	SW: Stephan	ES: 03.02.
Madsen	06.02., Schlachthof, WI	3 x 2 Tickets	SW: Madsen	ES: 04.02.
Salut Salon	09.02., Alte Oper, FFM	3 x 2 Tickets	SW: Salon	ES: 07.02.
Mellow Hoch 3	13.02., Centralstation, DA	3 x 2 Tickets	SW: MH3 02/16	ES: 11.02.
Hagen Rether	13.02., Alte Oper, FFM	3 x 2 Tickets	SW: Rether	ES: 11.02.
Tommy & The Moondogs	19.02. Centralstation, DA	3 x 2 Tickets	SW: Moondogs	ES: 17.01.
Lena	22.02., Batschkapp, FFM	2 x 2 Tickets	SW: Lena	ES: 20.02.
Von Brücken & Rocky Votolato	25.02., Schlachthof, WI	2 x 2 Tickets	SW: Brücken	ES: 23.02.
Ildikó von Kürthy & Jörg Thadeusz	26.02., Centralstation, DA	3 x 2 Tickets	SW: Kürthy	ES: 24.02.
Beat Machines: Tha Trickaz	26.02., Centralstation, DA	3 x 2 Tickets	SW: Tha	ES: 24.02.
Die wilden Kerle	Hörspiel	1 x 1 Hörspiel	SW: Kerle + Hörspiel	ES: 29.02.
Die wilden Kerle	Notizbuch	1 x 1 Buch	SW: Kerle + Notizbuch	ES: 29.02.
Die wilden Kerle	Trinkflasche	1 x 1 Trinkflasche	SW: Kerle + Flasche	ES: 29.02.
Weiberfastnachts Party	04.02., Goldener Löwe, DA	3 x 2 Tickets	SW: Fastnacht Party	ES: 02.02.

impressum

FRIZZ
DAS MAGAZIN FÜR DARMSTADT

Verlag
FRIZZ Media & Marketing Darmstadt | Birgit Adler
Wilhelminenstr. 7a, 64283 Darmstadt

Zugleich auch ladungsfähige Anschrift für die im Impressum genannten Verantwortlichen und Vertretungsberechtigten.
Wilhelminenstraße 7a, 64283 Darmstadt
Postfach 110307, 64218 Darmstadt
Telefon: 06151 / 9158-10, Fax: 06151 / 9158-58
facebook: www.facebook.de/frizz.magazin
twitter: www.twitter.com/frizzmag
www.FRIZZmag.de

Verlags- und Anzeigenleitung Birgit Adler
06151 / 9158-10, e-mail: b.adler@frizzmag.de

Redaktionsleitung Benjamin Metz (Chefredakteur, V.i.S.d.P.)
06151 / 9158-13, b.metz@frizzmag.de
Foto-Redaktion Klaus Mai (KM)
Kunst, Essen & Trinken, Lokales Martina Noltemeier (MN)
06151 / 9158-10, m.noltemeier@frizzmag.de
Bühne Thomas Herget (TH), t.herget@frizzmag.de
Glosse Thea Nivea (TN), t.nivea@frizzmag.de
Musik, Live, Club, Locals, Lilien Benjamin Metz (BM)
Sport Manfred Gertig (MG) | **Artists** Christoph Pabst (CP)
Fashion Laura Engels (LE), l.engels@frizzmag.de
Wissenschaft Brigitte Kuntzsch (BK), b.kuntzsch@frizzmag.de
Kolumne Christiane Schulmayer (CS)

Auszubildende Nora Monte (NM)

Internet, Facebook, Termine, Kleinanzeigen
Nora Monte, 06151 / 9158-10, n.monte@frizzmag.de
termine@frizzmag.de, kleinanzeigen@frizzmag.de

Mediaberatung (Print & Online)
Narine Hovhannisyan, 06151 / 9158-11, n.hovhannisyan@frizzmag.de
Rainer Henning, 06151 / 9158-16, r.henning@frizzmag.de

Produktion & Layout FRIZZ Media & Marketing, Darmstadt

Druck Künzel plus | Print Media Expertise, Darmstadt
Druckzentrum Rhein Main, Rüsselsheim

Vertrieb Im Eigenvertrieb über alle Anzeigenkunden, Kinos, Gaststätten, Einzelhandel, FH, TU, Büchereien, Cafés, Theater, Fritz-Ticketshop, Banken, Reisebüros, u.v.m.

Nachdruck Alle Urheberrechte für Text und Gestaltung liegen beim Verlag oder den jeweiligen Autoren. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags. Veranstaltungshinweise: Für die Angaben können wir leider keine Gewähr geben. Alle Hinweise auf öffentliche Veranstaltungen, die uns bis zum 15. des Vormonats erreichen, drucken wir nach Möglichkeit in unserem Veranstaltungskalender kostenlos ab.

Haftung Gekennzeichnete Autorenbeiträge entsprechen nicht zwingend der Meinung des Verlags.

Schlusstermine FRIZZ Magazin | März 2016
Erscheinungstag: 01.03.2016
Redaktionsschluss: 19.02.2016
Buchungs/Anzeigenschluss: 22.02.2016
Druckunterlagenschluss: 24.02.2016

FRIZZ - Das Magazin ist eine eingetragene Marke der FDM Consulting GmbH, Frankfurt.
Das Layout ist durch Geschmacksmuster geschützt.

CITY MAGS
Vermarktungsgesellschaft mbH
Varrentrappstr. 53 - 60486 Frankfurt
Tel.: 069-979517-10 • Fax: 069-979517-19
www.citymags.de • info@citymags.de

© fotolia

JETZT
4 WOCHEN
GRATIS LESEN:
06151-38 74 31

Für alle, die es cool mögen: Kruschel, die Kinderzeitung.

Die Wochenzeitung für Kinder im Abo.

Kruschel erklärt Kindern die Welt. Die Themen der Woche aus Politik, Wissenschaft, Sport und Gesellschaft – aktuell, für Kinder verständlich aufbereitet und spannend erzählt. Mit Freizeit- und Veranstaltungstipps und vielen unterhaltsamen Aktionen zum Mitmachen.

Jeden Samstag monstermäßig Lesespaß für nur 5,90 € im Monat.

JETZT MIT TIPPS FÜR DARMSTADT

Jetzt 4 Wochen gratis lesen:
0 61 51 - 38 74 31
www.kruschel.de/abo
Ein Produkt Ihrer Tageszeitung.

Wenn wir während der Laufzeit des 4-wöchigen Gratisbezugs nichts mehr von Ihnen hören, erhalten Sie Kruschel – die Kinderzeitung weiterhin samstags zum günstigen Abopreis von mtl. 5,90 € .
Kein Risiko: Auch nach dem Gratisbezug ist das Abo monatlich kündbar.

KRUSCHEL
Deine Zeitung

GANZ KLAR

merkmal.de

Klar · Schulstraße 4 · Innenstadt Darmstadt · www.klar-augenoptik.de